

JEUNE PUBLIC

DU
02
AU
08
JUIL



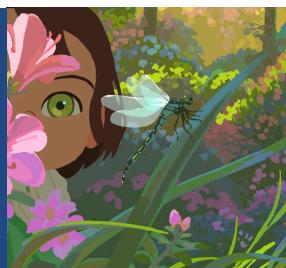
DRAGONS - A partir de 10 ans
Dean DeBlois, 2h05 (États-Unis)
Sur l'île de Beurk, où Vikings et dragons s'affrontent sans merci depuis toujours, Harold fait figure d'exception. Ce jeune rêveur se lie d'amitié avec un dragon nommé Krokou. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.

DU
09
AU
15
JUIL



ELOI - A partir de 8 ans
Madelaine Sharafian, 1h38 (États-Unis)
Elio, un petit garçon passionné d'astronomie et à l'imagination débordante se retrouve téléporté par accident au Communiverse, une organisation interplanétaire qui le prend pour le dirigeant de la Terre.

DU
16
AU
22
JUIL



AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES - A partir de 7 ans
Mailys Vallade & Liane-Cho Han, 1h17 (France)
Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

DU
23
AU
29
JUIL



BUFFALO KIDS - A partir de 5 ans
Juan Jesus Garcia Galocha, 1h23 (Espagne)
Au début du XXème siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les États-Unis à la recherche de leur oncle. Sur leur route, ils croiseront autant de méchants que de héros.

CALENDRIER

SEMAINE DU 02 AU 08 JUILLET	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06	MAR 08
13 JOURS, 13 NUITS - 1h52	16:30	20:00	14:00	18:15	14:00 18:30	16:30* 18:30
INDOMPTABLES - 1h21	20:30	18:00	18:15	14:00		
A NORMAL FAMILY - 1h40 (V0)	18:30	16:00	16:15		20:30	
DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA - 2h05 (VF/V0)				20:30		20:30
DRAGONS (VF/V0) - 2h05	14:00		20:00	16:00	16:00	14:00
SEMAINE DU 09 AU 15 JUILLET	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	MAR 15
AVIGNON - 1h42	14:00	20:30	18:00	20:30	18:00	16:00*
ENZO - 1h42	18:00	16:00	20:00	16:00	14:00	20:30
AU RYTHME DE VERA - 1h56 (V0)	20:00	18:00	14:00	18:00	20:00	18:00
ELIO - 1h38	16:00	14:00	16:15	14:00	16:00	14:00
SEMAINE DU 16 AU 22 JUILLET	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	MAR 22
L'ACCIDENT DE PIANO - 1h28	18:30	18:00	20:30	14:00	16:30	19:30
RAPACES - 1h43	20:30	14:00	16:00	18:30	18:30	21:00
F1 - 2h35 (VF/V0)		20:00		20:30		16:30
ANGE - 1h37	14:00		14:00		20:30	
AMLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES - 1h17	16:00	16:00	18:00	16:00	14:00	14:00
SEMAINE DU 23 AU 29 JUILLET	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	MAR 29
MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITÉ PHOCÉENNE - 1h25	16:00	18:00	14:00	16:00	18:30	18:00
JURASSIC WORLD : RENAISSANCE - 2h13 (VF/V0)	20:00	20:00	20:00	20:30	16:00	15:30
MATERIALISTS - 1h57 (VF/V0)			16:00		18:00	20:00
LA TRILOGIE D'OSLO / RÊVES - 1h50 (V0)	18:00		17:30		20:30	
BUFFALO KIDS - 1h23	14:00	14:00	16:00	14:00	14:00	14:00

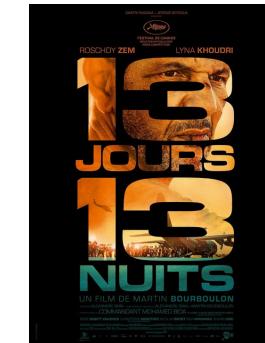
V0 = Version Originale sous-titrée en français

= Coup de cœur du cinéma Jeanne Moreau
Les séances avec une astérisque (*) sont adaptées pour les personnes sourdes et malentendantes et sont disponibles en audiodescription. Les films concernés sont marqués du logo



PROGRAMME DU 02 AU 29 JUILLET

CINÉMA Jeanne Moreau



theatrejeanarp.com



Suivez-nous sur nos réseaux !

DU 02 AU 08 JUILLET

13 JOURS 13 NUITS

Martin Bourboulon, 1h52 (France)

Kaboul, 15 août 2021. Les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du chaos, le commandant Mohamed Bida et ses hommes assurent la sécurité de l'ambassade de France, encore ouverte. Pris au piège, le commandant Bida décide de négocier avec les Talibans. Commence alors une course contre la montre pour conduire les évacués jusqu'à l'aéroport et fuir l'enfer de Kaboul avant qu'il ne soit trop tard.



INDOMPTABLES

Thomas Ngijol, 1h21 (France)

À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre. Homme de principe et de tradition, il approche du point de rupture.

NORMAL FAMILY

Jin Ho Hur, 1h49 (Corée du Sud)

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA

Len Wiseman, 2h05 (États-Unis)

Se déroulant pendant John Wick : Parabellum, Ballerina suit la vengeance implacable d'Eve Macarro (Ana de Armas) la nouvelle tueuse de l'organisation Ruska Roma.

DU 09 AU 15 JUILLET

AVIGNON

Johann Dionnet, 1h42 (France)

Stéphane et sa troupe débarquent au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y croise Fanny, une comédienne montante qui joue dans un classique, et tombe sous son charme. Sur un malentendu, elle l'imagine être l'interprète de Rodrigue, le rôle principal du prestigieux « Cid » de Corneille. Pour la séduire, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser.



ENZO

Robin Campillo et Robin Campillo, 1h42 (France)

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.

AU RYTHME DE VERA

Ido Fluk, 1h56 (Allemagne)

L'histoire vraie de Vera Brandes, qui, en 1975 et à l'âge de 17 ans, a mis en scène le célèbre concert de Köln du musicien de jazz Keith Jarrett, qui est devenu l'album solo de jazz le plus vendu de tous les temps.



DU 16 AU 22 JUILLET

F1

Joseph Kosinski, 2h35 (États-Unis)

Sonny Hayes était le prodige de la F1 des années 90 jusqu'à son terrible accident. Trente ans plus tard, devenu un pilote indépendant, il est contacté par Ruben Cervantes, patron d'une écurie en faillite qui le convainc de revenir pour sauver l'équipe et prouver qu'il est toujours le meilleur. Aux côtés de Joshua Pearce, diamant brut prêt à devenir le numéro 1, Sonny réalise vite qu'en F1, son coéquipier est aussi son plus grand rival, que le danger est partout et qu'il risque de tout perdre.



RAPACES

Peter Dourountzis, 1h43 (France)

Samuel, journaliste, et Ava, sa fille et stagiaire, couvrent pour leur magazine le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide. Frappé par la brutalité de ce meurtre, ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante, à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme...

ANGE

Tony Gatlif, 1h37 (France)

Ange, voyageur solitaire et ethnologue de profession, doit pour rembourser sa dette, mettre le cap sur les bords de la Méditerranée. Alors qu'il a pris les routes au volant de son vieux van telle n'est pas sa surprise quand il le retrouve cachée dans le coffre sa fille de 17 ans dont il vient à peine d'apprendre l'existence.

L'ACCIDENT DE PIANO

Quentin Dupieux, 1h28 (France)

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage... La vie de Magalie bascule.



DU 23 AU 29 JUILLET

JURASSIC WORLD : RENAISSANCE

Gareth Edwards, 2h13 (États-Unis)

L'environnement de la planète s'est révélé hostile pour la plupart des dinosaures. Ceux qui subsistent vivent dans des environnements équatoriaux isolés dont les climats sont proches de ceux dans lesquels ils s'épanouissaient autrefois. Parmi les créatures les plus monstrueuses de cette biosphère tropicale, trois spécimens sont la clé d'un remède miraculeux qui pourrait bien sauver l'humanité.



MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITÉ PHOCÉENNE

Tony Datis, 1h25 (France)

Auto-proclamé "Roi de Marseille", Marius est un guide touristique haut en couleur qui trimballe ses clients dans son bus panoramique. Le jour où son véhicule tombe en panne, mettant en péril son petit business, il fait la rencontre de trois gamins du quartier qui prétendent être sur la piste d'un trésor. Marius se retrouve alors engagé dans une dangereuse aventure...

MATERIALISTS

Céline Song, 1h57 (États-Unis)

Une jeune et ambitieuse matchmakeuse new-yorkaise se retrouve dans un triangle amoureux complexe, tiraillé entre le "match parfait" et son ex tout sauf idéal.



LA TROLOGIE D'OSLO / RÊVES

Dag Johan Haugrud, 1h50 (Norvège)

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalouse, sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire...

