

DU
29
OCT
AU
04
NOV**HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE**

A partir de 6 ans

Benjamin Bousquet, 1h29 (France, Belgique)

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte !

DU
05
AU
11
NOV**LE SECRET DES MESANGES**

A partir de 6 ans

Antoine Lanciaux, 1h17 (France)

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir.

DU
12
AU
18
NOV**ARCO**

A partir de 8 ans

Ugo Bienvenu, 1h28 (France)

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

DU
19
AU
25
NOV**LE ROI DES ROIS**

A partir de 6 ans

Seong-ho Jang, 1h43 (République de Corée, États-Unis).

Walter, ne rêve que des exploits du Roi Arthur et de sa fidèle épée Excalibur. Son père, Charles Dickens, décide alors de lui raconter la vie du « Roi des rois ». Accompagné de son chat Willa, il va vivre une aventure palpitante et découvrir l'une des plus belles histoires de l'humanité.

SEMAINE DU 29 OCTOBRE AU 04 NOVEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 01	DIM 02	MAR 04
SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE - 1h55	18:00 20:30	20:00	21:00	21:00	14:00 18:00	16:00*
BERLINGUER - LA GRANDE AMBITION - 2h02			18:00		20:30	18:00
MUGANGA - CELUI QUI SOIGNE - 1h45		18:00		18:00		
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL - 1h30	16:00	14:00		14:00		
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE - 1h29	14:00	16:00	14:00 16:00	16:00	16:00	
COUP DE COEUR AFACE						20:30
SEMAINE DU 05 AU 11 NOVEMBRE	MER 05	JEU 06	VEN 07	SAM 08	DIM 09	MAR 11
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE - 2h00	15:30 20:00	18:00	21:00	16:00	18:00	18:00
CHIEN 51 - 1h45	18:00		19:00	21:00	16:00	
DEUX PIANOS - 1h53		20:30	16:30		20:30	
LUMIERE PALE SUR LES COLLINES - 2h03			14:00			20:30
LE SECRET DES MESANGES - 1h17	14:00			14:00	14:00	
SEMAINE DU 12 AU 18 NOVEMBRE	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	MAR 18
L'ETRANGER - 2h00	16:00	20:30	18:00	17:00	14:00	16:00*
KAAMELOTT 2e VOLET PARTIE 1- 2h30	20:30		21:00	14:00	21:00	
LA PETITE DERNIERE - 1h46	18:30		16:00	21:00		
LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE - 2h16		18:00			18:30	20:00
ARCO - 1h28	14:00		14:00		16:30	
SEMAINE DU 19 AU 25 NOVEMBRE	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	MAR 25
T'AS PAS CHANGÉ - 1h44	20:30	18:00	16:30	21:00	18:00	
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE - 1h45	18:00		20:30	18:00	16:00	20:00
LES BRAISES - 1h42	16:00	20:00	18:30	14:00		18:00
LA VAGUE - 2h09			14:00		20:00	
LE ROI DES ROIS - 1h43	14:00			16:00	14:00	

VO = Version Originale sous-titrée en français

= Coup de coeur du cinéma Jeanne Moreau

Les séances avec une astérisque (*) sont adaptées pour les personnes sourdes et malentendantes et sont disponibles en audiodescription. Les films concernés sont marqués du logo

I CINÉMA
Jeanne
moreau

theatrejeanarp.com



Suivez-nous sur nos réseaux !

DU 29 OCTOBRE AU 04 NOVEMBRE

SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE

Scott Cooper, 1h55 (États-Unis)

L'élaboration de « Nebraska » - qui a suivi le « River Tour » de Bruce Springsteen en 1981 - a marqué une période charnière dans la vie de l'artiste. Il n'en a parlé ouvertement que des décennies après la sortie de l'album, considéré pourtant comme un jalon dans son odysée créative et une source d'inspiration pour toute une génération de musiciens !



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL - 1h30

Sylvain Chomet, 1h30 (France)

En 1955, Marcel Pagnol est un cinéaste reconnu. Lorsque le magazine ELLE lui commande une rubrique sur son enfance, il y voit l'opportunité de revenir à ses débuts : l'écriture. Réalisant que sa mémoire lui fait défaut et affecté par le succès mitigé de ses dernières pièces, Pagnol commence à douter. Jusqu'à ce que le petit Marcel - le garçon qu'il a été - lui apparaisse comme par magie.

BERLINGUER - LA GRANDE AMBITION - 2h02

Andrea Segre, 2h02 (Italie, Belgique, Bulgarie)

Secrétaire du parti communiste le plus influent du monde occidental, Enrico Berlinguer a remis en cause l'équilibre international en cherchant à porter les communistes au pouvoir en Italie. De 1973, année où il échappa à un attentat des services secrets bulgares, à l'assassinat de son principal allié Aldo Moro en 1978 : l'histoire d'un homme qui a voulu changer le monde, mais qui a échoué.

MUGANGA - CELUI QUI SOIGNE

Marie-Hélène Roux, 1h45 (France, Belgique)

Denis Mukwege, docteur Congolais, pasteur et futur lauréat du Prix Nobel de la Paix, rencontre Guy Cadère, chirurgien belge et athée. Au-delà de leurs différences, ils s'unissent pour une mission commune : redonner un corps et une dignité à des milliers de femmes utilisées comme armes de guerre dans l'est de la République démocratique du Congo.

DU 05 AU 11 NOVEMBRE

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

Thierry Klifa, 2h00 (France)

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



CHIEN 51

Cédric Jimenez, 1h45 (France)

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

DEUX PIANOS

Arnaud Desplechin, 1h53 (France)

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. Le mentor de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

LUMIERE PALE SUR LES COLLINES

Kei Ishikawa, 2h03 (Japon)

Royaume-Uni, 1982. Une jeune anglo-japonaise entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère, Etsuko, marquée par les années d'après-guerre à Nagasaki et hantée par le suicide de sa fille aînée. Au fil des discussions, l'écrivaine remarque une certaine discordance dans les souvenirs de sa mère...

DU 12 AU 18 NOVEMBRE

L'ÉTRANGER

François Ozon, 2h00 (France)

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



KAAAMELOTT DEUXIÈME VOLET PARTIE 1

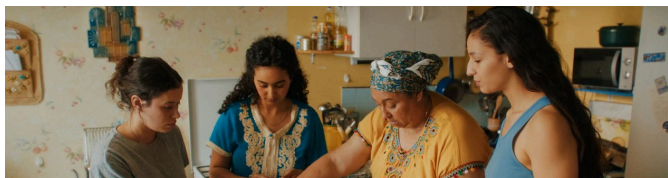
Alexandre Astier, 2h30 (France)

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

LA PETITE DERNIÈRE

Hafsia Herzi, 1h46 (France)

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE - 2h16

Kirill Serebrennikov, 2h16 (Allemagne)

Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.

DU 19 AU 25 NOVEMBRE

T'AS PAS CHANGÉ

Jérôme Commandeur, 1h44 (France)

Suite à la disparition d'un de leur camarade de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après le bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête. Véritable déclaration d'amour aux années 90, T'AS PAS CHANGÉ dresse le portrait drôle et doux-amer de ces presque quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

Stéphane Demoustier, 1h45 (France)

1982. François Mitterrand lance un concours d'architecture anonyme sans précédent pour la construction d'un édifice emblématique dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe. A la surprise générale, c'est un architecte danois de 53 ans, inconnu en France, qui l'emporte. Du jour au lendemain, Johan Otto von Spreckelsen est propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque.



LES BRAISES

Thomas Kruithof, 1h42 (France)

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

LA VAGUE

Sebastian Lelio, 2h09 (Chili)

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement.



COUP DE COEUR SURPRISE DE L'AFCAE

Chaque premier mardi du mois, venez découvrir en avant-première un film surprise soutenu par l'AFCAE et sélectionné par votre salle Art et Essai. Prochaine séance le mardi 04 novembre à 20:30