

«Create Your Future» : un nouvel outil pour la culture

L'Agence luxembourgeoise d'action culturelle et le Centre de création chorégraphique du Luxembourg (3C-L) lancent le premier dispositif de formation continue pour les opérateurs culturels du Grand-Duché.

Sous le nom «Create Your Future», c'est une invitation au secteur culturel grand-ducal à se lancer dans une professionnalisation du secteur. À travers un programme de formation continue pratique et théorique, c'est une vraie innovation que propose ce nouveau projet qui vient littéralement combler le vide existant et le flou qui règne depuis quelques années dans le domaine de la création. Depuis une dizaine d'années, le secteur culturel a littéralement explosé au Grand-Duché, laissant dans son enthousiaste sillon des flous et des lacunes concernant la professionnalisation du secteur, freinant ainsi le développement de cette expansion.

Le Centre de création chorégraphique du Luxembourg, qui développe des formations continues auprès des danseurs et des chorégraphes du cru depuis près de six ans, s'est associé à l'Agence luxembourgeoise d'action culturelle (ALAC) pour identifier les besoins et tenter de proposer un programme de formation continue pour tous les acteurs culturels du Grand-Duché.

«Nous avons commencé par analyser les besoins du secteur afin de proposer des solutions pour permettre à tous les opérateurs de mener une vie plus facile dans leur profession», explique Frank Thennes, de l'ALAC. En résulte un programme complet, financé conjointement par le Fonds social européen et le ministère de la Culture, qui va proposer, à partir du 3 octobre, une formation théorique interdisciplinaire.

TVA, budget, financement, communication, tous les aspects pratiques devenus indispensables n'auront plus aucun secret pour les acteurs culturels. La partie pratique sera quant à elle à la charge du 3C-L qui continuera ses cours et masterclass pour tous les professionnels du secteur de la danse au Luxembourg et en Grand Région. Une initiative qui laisse présager une meilleure collaboration de tous les acteurs et un développement qualitatif assuré pour les prochaines années.

M. C.

Informations : www.createyourfuture.lu



LUXEMBOURG

Photo : fabrizio pizzolante

Les dieux de la météo étaient de mèche, samedi soir, pour la présentation de «MurMur(e)s, l'éloquence des pierres - 1 050 ans d'histoire dans les yeux de Mélusine». Comme quoi, la collaboration entre l'abbaye de Neumünster et le Centre audioVisuel des dominicains de Haute-Alsace à Guebwiller est bien vue, là-haut. Et ici bas, car le public était venu nombreux. Et si le cours d'histoire de la capitale mené par une Mélusine géante projetée sur la falaise du Grund était un peu longuet et scolaire, le reste de ce spectacle de mapping vidéo, sur la façade du bâtiment Bruch, a enthousiasmé le public. Par un savant jeu d'ombres et de lumière, les spectateurs ont vu la façade disparaître, se déstructurer en trois dimensions, prendre feu, se transformer... De quoi laisser sans voix, non seulement le spectateur lambda, mais également les quelques professionnels du cinéma croisés sur place. Une première au Luxembourg et une expérience à reproduire au plus vite!