

Les Ombres errantes

Iddo Bar-Shaï, piano
Philippe Beau, ombres
Chine Curchod, mise en espace
Margot Hackel, papiers découpés
François Couperin, musique



*Ombres fugitives et mystérieuses projetées :
un spectacle pour toute la famille
où le temps suspend son vol, revisité par un ombromane magicien.*

Diffusion
Selvam Thorez
selvam.thorez@bbox.fr
06 67 01 85 83

Production
Centre culturel de rencontre (CCR)
Les Dominicains de Haute-Alsace
Coproduction CCR Abbaye de Noirlac
Créé le 10 octobre 2015
<http://www.les-dominicains.com/>

Tournée :
04 décembre 2015
Paris - Conservatoire d'art dramatique
Production Pianissimes

19 juin 2016
Lille Piano Festival

18 septembre 2016
Festival d'Ambronay

8 octobre 2016
Auditorium du Louvre

9 octobre 2016
Musée des Beaux-Arts de Grenoble

Une "partition à quatre mains" qui mêle la musique de François Couperin, maître incontesté du baroque à la française, interprétée au piano par le pianiste virtuose

Iddo Bar-Shaï et les ombres façonnées en direct par **Philippe Beau**, magicien de la lumière. Les deux artistes ont travaillé plusieurs semaines sous la houlette de la metteuse en scène suisse **Chine Curchod** qui a su créer une scénographie qui marie à merveille ces deux arts, approfondissant ainsi les formes nouvelles du concert.

C'est une osmose parfaite entre les deux artistes, qui n'avaient jamais travaillé ensemble avant ce projet, imaginé par le CCR Les Dominicains de Haute-Alsace.

Un spectacle accessible à tous, amateurs éclairés ou néophytes curieux, et surtout aux enfants à partir de 10 ans qui pourront ainsi découvrir la musique autrement.

Visionnez le teaser du spectacle :

http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes_9

Les ombres errantes sur FranceInter :

http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes_9

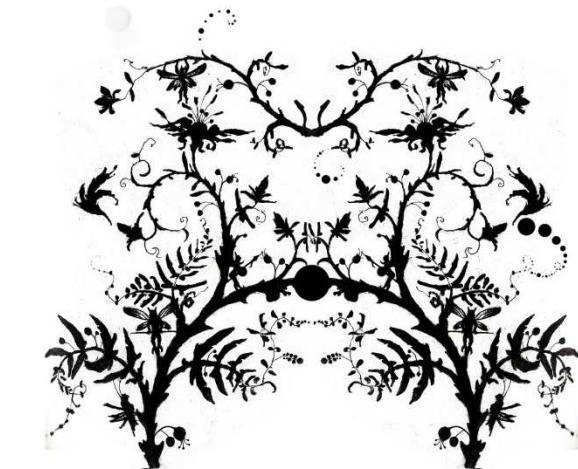
A propos d'Iddo Bar-Shaï :

« Moments magiques et rares, pur bonheur pianistique et grâce céleste au cœur des passions de « La Folle Journée » de Nantes... »

<http://www.agoravox.fr/culture-loisirs/culture/article/iddo-bar-shai-ou-les-folles-163305>

En savoir plus sur Iddo Bar-Shaï :

<http://www.mirare.fr/artiste/iddo-bar-shai-0>



A propos de Philippe Beau :

Ombromane, spécialiste des ombres chinoises et de l'ombromanie (ballet de mains chorégraphié), Philippe Beau est aujourd'hui l'un des rares artistes attachés à cette technique. Auteur, créateur, il est devenu un spécialiste reconnu mondialement dans le domaine de l'ombre et collabore avec de nombreuses compagnies de théâtre, d'opéra, etc.

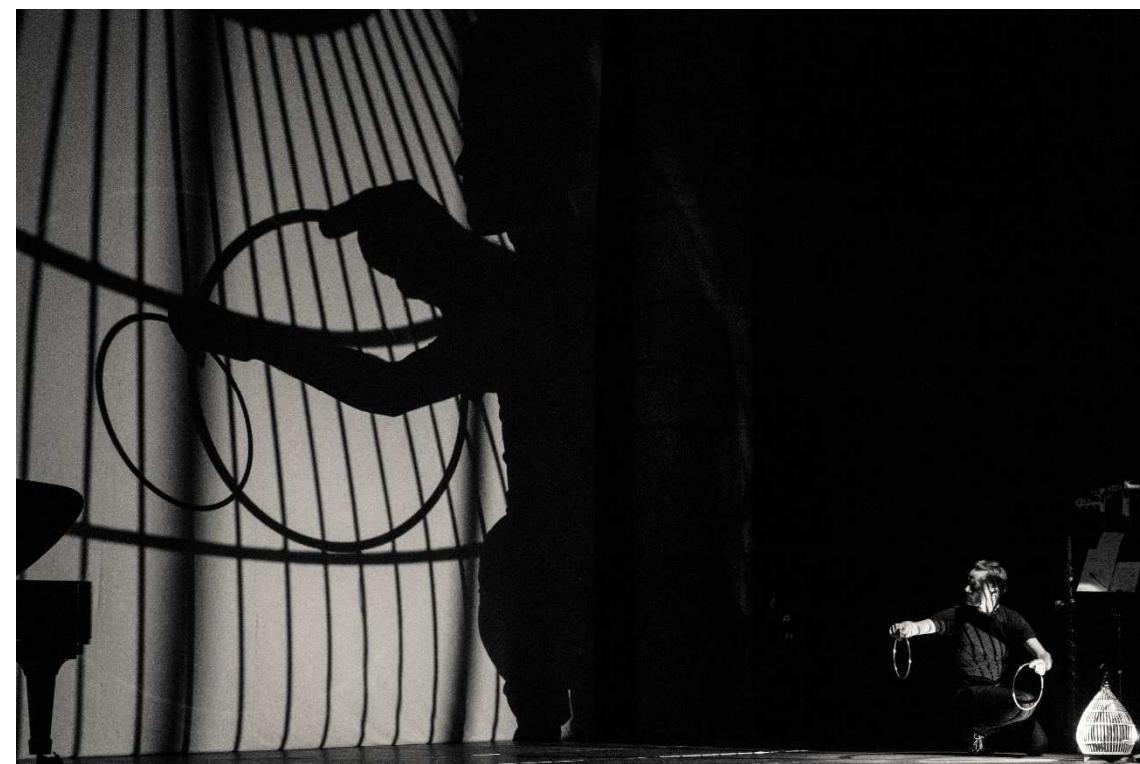
En savoir plus sur Philippe Beau :

www.ombromane.com

Et aussi :

Organisez un atelier pour les scolaires et/ou les familles autour du spectacle

En amont du spectacle, Philippe Beau anime un mini-stage d'ombres pour des classes ou des familles, au cours duquel les enfants s'initient à l'art de former des ombres avec les mains.



Diffusion
Selvam Thorez
selvam.thorez@bbox.fr
06 67 01 85 83