

| HABSHEIM |

Silence, on tourne au collège

Dix-huit élèves de classes de 3^e du collège Henri-Ulrich sont, dans le cadre d'un projet culturel transfrontalier en liaison avec les Dominicains de Haute-Alsace, en train de créer un vidéoclip sur smartphone, une belle aventure...

Jean-Paul Frey

L'option Culture régionale soutenue par la délégation académique aux relations internationales et aux langues vivantes du rectorat permet, pour la troisième année consécutive, aux collégiens de Habsheim de participer à un projet culturel qui sort de l'ordinaire. Un spectacle sur la vie d'Albert Schweitzer présenté en public à Strasbourg avait retenu l'attention des élèves en 2016.

L'objectif de cette année est de créer un vidéo-clip à partir d'une musique de Spark, *Alpha Dog* composée par Kenji Bunch. « *Le clip ouvre à la communication, aux relations sociales, à la question de l'autre et de sa socialisation au travers d'un groupe* », explique Nadine Brosset, l'une des professeurs qui pilote l'opération avec enthousiasme.

Ambiance studieuse

Il régnait une ambiance inhabituelle et studieuse l'autre jour dans deux salles de classe du collège Ulrich. D'un côté des élèves se sont affairés à une quantité innombrable de photos à partir de petits motifs que leurs copains découpaient et peignaient soigneusement. Ils serviront d'éléments de décor au clip. « *J'ai beaucoup d'imagination et d'idées, je crois que j'aide bien mes copains* », juge Yüksel.

Dans la salle voisine, le jeune Brian assisté par Olivier Garous-



Brian découvre le maniement d'un caméscope.

Photo L'Alsace/J.-P. F.

te, cinéaste, met en boîte une scène où un groupe de jeunes cherche à libérer une prisonnière endormie. Brian découvre le maniement d'un caméscope : « *C'est marrant même si je n'en ferais pas mon métier* », rigole le collégien.

Daniel Koschitzki leader de Spark-The Classical Band, un groupe composé de musiciens qui combinent la précision d'un ensemble

de musique de chambre et l'énergie d'un groupe de rock, est présent. La musique de son ensemble servira d'accompagnement au clip. Les élèves ont d'ailleurs assisté à un concert du groupe récemment à Guebwiller. « *La musique m'a plu mais c'est le cadre qui m'a surtout enchanté* », témoigne le jeune Karim.

Les collégiens, leurs professeurs et les artistes semblent prendre

plaisir à cette coproduction qui parle de rêves forts et de cauchemars. Le clip sera finalisé mi-mai et dévoilé en même temps qu'un travail effectué avec les collégiens de Breisach. Le seul dénominateur commun sera l'accompagnement musical assuré par Spark. Les élèves ont hâte de présenter leur réalisation mais aussi de découvrir « le travail croisé » réalisé par les jeunes Allemands.