

La Passion selon Arvo Pärt

Les Dominicains de Haute-Alsace à Guebwiller collent toujours au calendrier et proposent chaque année, durant la Semaine sainte, un concert de musique sacrée illustrant cette période sombre de la mort du Christ. Cette année, c'est de la musique vocale contemporaine qui est au programme. Une musique d'aujourd'hui, pas d'avant-garde. Une musique due à un des grands compositeurs de musique vocale du XX^e siècle, notamment sacrée, Arvo Pärt. Né en Estonie en 1935, Arvo Pärt a été en butte aux tracasseries de l'Union soviétique, notamment à cause de l'inspiration religieuse de ses compositions.

Une musique épurée

En proie à la censure, il a quitté son pays en 1980 pour s'installer avec sa famille à Vienne. Il y est revenu après la chute du communisme et vit actuellement à Tallinn. Chrétien orthodoxe, il est le créateur d'une musique épurée, d'inspiration profondément religieuse, en particulier par les chants orthodoxes et le chant grégorien.



L'ensemble Vox clamantis.

DR

Sa passion selon Saint-Jean (Passio domini nostri Iesu Christi secundum Joannem) a été composée en 1982 et revue en 1988. Composée en un mouvement unique divisé en quatre sections par le texte évangélique écrit par Jean, Passio déclame la passion du Christ en utilisant un baryton pour Jésus (ce qui est assez rare, Jésus étant généralement incarné par une voix de basse), un ténor pour Pilate, un quatuor vocal soprano-alto-ténor-basse pour les quatre Évangélistes et un petit ensemble musical. L'œuvre sera inter-

prétée par l'ensemble « Vox clamantis » le chœur estonien attiré du compositeur, dans une version spatialisée où le public sera au cœur du dispositif sonore.

Crée en 1996, l'ensemble « Vox clamantis » regroupe des musiciens très divers – chanteurs, compositeurs, instrumentistes, chefs de chœur et d'orchestre – qu'unissent la passion commune pour le chant grégorien, considéré comme la base de la musique savante européenne.

Les tournées ont conduit Vox clamantis partout en Europe, mais aussi au Liban, au Canada, aux États-Unis, en Colombie et au Japon. Le directeur artistique et chef de chœur de l'ensemble est Jaan-Eik Tulve. En 2017 Vox Clamantis et Jaan-Eik Tulve ont reçu le Prix national de la culture en Estonie.

YALLER jeudi 29 mars à 20 h 30, aux Dominicains à Guebwiller. Prix des places 15 €. Renseignements et réservations : 03.89.62.21.82. www.les-dominicains.com