

UNIONS LIBRES

Conseil départemental



Haut-Rhin

JE VEUX MA PLACE !

| En ligne les-dominicains.com

Avec le service e-billet, j'obtiens ma place en trois clics depuis chez moi ! 📱 Je réserve, je paye, j'imprime mon billet (print@home +0.45€/billet).

| À l'accueil

À partir du 2 juin du mardi au vendredi de 14h à 17h et en continu les soirs des spectacles, à partir de 16h les samedis de concert.

Fermeture de la billetterie du 1^{er} au 28 août 2016.

📞 Par téléphone au +33(0)3 89 62 21 82

✉ Par mail billetterie@les-dominicains.com

Les billets ne sont pas remboursés.

| Carte Fan

15€ en ligne | 20€ au guichet !

Si vous pensez comme nous que soutenir la création, l'innovation, le mélange des genres et la culture n'a pas de prix, n'hésitez plus, la Carte Fan est faite pour vous ! Nominative, elle vous donne accès à des offres privilégiées ou en avant-première et à des places à 12€ dès 4 spectacles* sur la saison 16-17. Être Fan c'est également apporter un soutien actif au projet du CCR Les Dominicains de Haute-Alsace en devenant adhérent de l'association de gestion et en participant à son Assemblée Générale.

*Sauf les tarifs excursions et spéciaux

| Pour les tribus 👨‍👩‍👧‍👦

Avec vos enfants, faites l'expérience d'une soirée aux Dominicains. Nous vous accueillons 1h avant le spectacle pour partager un moment unique avec les artistes !

Pour les jeunes à partir de 10 ans accompagnés d'un adulte
Tarif Jeune -15 ans 6€ / Adulte accompagnateur 10€

Ve 10 fév. 17 | 19h30 | **SPARK The Classical Band**

Sa 25 mars 17 | 19h30 | **Kaléidoscope acoustique**

(Maîtrise de Garçons de Colmar)

Ve 7 avril 17 | 19h30 | **The Man I Love** (Alcazar Memories Trio)

| Règlement

Carte bancaire, chèque, espèces, chèque culture, chèque vacances. Pour tout abonnement supérieur à 100€, un paiement en 3 fois est possible.

| Tarif réduit

Groupes de + de 10 personnes, IRCOS Cezam, personnel du Conseil départemental du Haut-Rhin et de la Ville de Guebwiller, La Forlane, abonnés de la Médiathèque de Guebwiller.

TARIFS

	A		B		C		D
	Central	Latéral	Central	Latéral	Central	Latéral	
Plein tarif	25€	20€	20€	15€	17€	15€	10€
Tarif réduit	20€	15€	15€	12€	15€	12€	
Jeunes de 15 à 28 ans	8€						
Tarif - de 15 ans, Carte culture	6€						
Tarif VitaCulture, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, handicapés	5,5€						
Billet suspendu Tôt ou t'Art	1€**						

| S Tarifs spéciaux hors Carte Fan

Les Quatre Saisons - Vivaldi et Piazzolla

Ve 17 juin 16 | 20h30 | Central : 35€ | Latéral : 28€

Tarif Carte culture : 6€ et VitaCulture : 5,5€

Les Talens lyriques on record | Je 14 juillet 16

à partir de 14h | Formule complète (Café gourmand + concert + installations + visite audioguidée) 20€

Schola Gregoriana Pragensis | Ve 9 sept. 16 | 20h30

Tarifs Festival Voix et Route Romane

Carte Fan 12€ | Plein tarif 18€ | Tarif réduit 15€

Tarif 6€ (Carte culture, Atout Voir, Jeunes 12-15 ans)

Tarif VitaCulture 5,5€ | Gratuit -12 ans (billet obligatoire)

| X Tarifs Excursion

Ball Im Savoy | Ve 20 jan. 17 | E-Werk, Freiburg

Don't change your hair for me | Me 25 jan. 17

The Bird's eye Jazz Club, Freiburg | 25€

L'Orchestre de chambre de Bâle | Lu 27 mars 17

Theater Musical, Bâle | 60€

| **Billet suspendu | Tarif Tôt ou T'Art | 1€

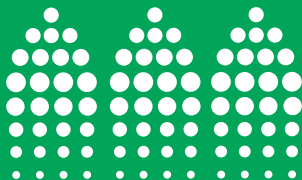
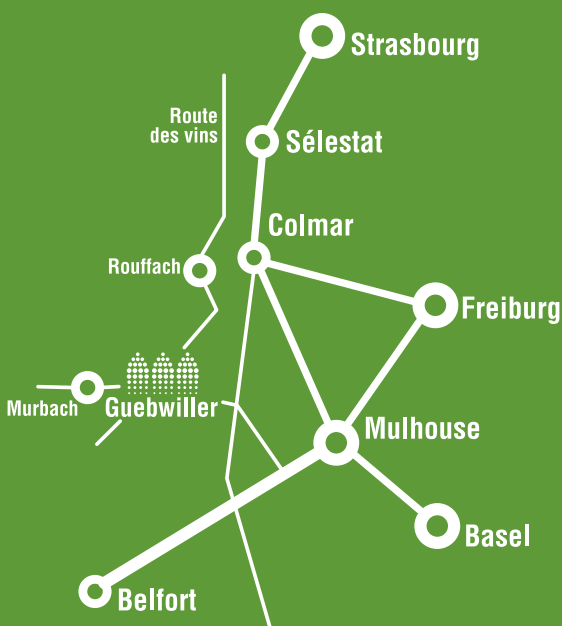
📱 Aux Dominicains, l'accessibilité de tous les publics à la culture est l'affaire de chacun. Grâce aux billets solidaires en vente pour 2 € à la billetterie, le public préachète des billets de concerts qui sont ensuite mis à la disposition des bénéficiaires pour 1 € supplémentaire via le dispositif Tôt ou t'Art. Bénéficiaires de structures sociales et médico-sociales adhérentes à Tôt ou t'Art, réseau composé de structures sociales culturelles qui œuvre pour la cohésion sociale en Alsace. 📞 totoutart.org

| Carte VitaCulture | 5.5€

Carte gratuite destinée aux 15/28 ans (lycéens, étudiants, salariés...) qui habitent en Alsace. Elle permet d'avoir des réductions pour des spectacles (5,5€ la place), festivals (tarifs variables) et séances de cinéma (4€ la place) dans plus de 50 lieux en Alsace. Demandez-là à la billetterie ! (Munissez-vous d'une photo d'identité) 📞 vitaculture.com

| Carte culture | 6€

Destinée à tous les étudiants des Universités d'Alsace et des formations post-bac, la Carte culture permet l'accès à tarif préférentiel à plus de 80 institutions culturelles de la Région partenaires du dispositif (cinémas, spectacles vivants, musées). 📞 carte-culture.org



34 rue des Dominicains
68500 Guebwiller



Les Dominicains
DE HAUTE-ALSØCE
Centre Culturel de Rencontre

16 | 17

UNIONS LIBRES

Le Centre Culturel de Rencontre
des Dominicains de Haute-Alsace
fait partie d'un réseau international
de lieux de mémoire habités
par des projets artistiques originaux.

Pour Les Dominicains,
il s'agit de musique et d'art numérique.
Des artistes en résidence font vivre l'ancien couvent
tandis qu'un Centre AudioVisuel
inscrit le projet artistique
dans l'avenir afin de proposer
de nouvelles formes de concerts.
Ce savoir-faire s'exporte bien au-delà
des frontières de l'Alsace.



Dans ce monde en perpétuel mouvement,
il faut apprendre à lâcher prise.

Oublier ses *a priori*,
sortir des sentiers battus,
laisser place à l'imagination et s'ouvrir...
S'ouvrir à la culture de l'autre,
à sa différence, à sa religion, à ses coutumes et ses goûts.

Labellisé Centre Culturel de Rencontre,
Les Dominicains s'inscrivent dans la diversité
en faisant le grand écart entre les styles,
les genres et les âges dans une mixité assumée.
Un patchwork de propositions artistiques
au travers de mariages mixtes et de découvertes de jeunes talents.
Dans ces unions, la liberté prime,

POUR QUE L'IMPROBABLE DEVIENNE NORME.

Brigitte Klinkert
Présidente

je 2
juin
2016

19h

Entrée libre



OUVERTURE DE SAISON

« tu viens prendre l'apéro ? »

Les préliminaires de la saison, c'est ce soir !
Au programme, une soirée conviviale pour se rencontrer
et poser toutes les questions sur la saison.
" Alors, tu viens prendre l'apéro ? "

✓ 19h | Jardin des Simples

ICEBERGS Vernissage de l'œuvre céramique sonore
Camille Tréhout céramiste | **Martin Nonstatic**
création musicale | **Vincent Villuis** spatialisation sonore

✓ 19h45 & 20h45 | Cloître

POLAROID3
Musique alternative Electric pop

✓ 20h15 & 21h30 | Nef

ELÉNA RUBINO piano
G. Fauré, C. Debussy, S. Rachmaninov

✓ À la tombée de la nuit

VJING DANS LE CLOÎTRE
AV Exciters | **Josselin Fouché** graphisme, vidéo
NANO DJ Live Set

✓ En continu | Chœur Inférieur

MAPPING DE SAISON Immersion dans la saison à 360°
Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

ma 21
juin
2016

19h30

20h30

Entrée libre



CARROUSEL

Fête de la musique

Festif, généreux et frais, départ pour un carrousel
d'émotions avec ce groupe franco-suisse !

✓ Cloître | 19h30 & 20h30

CARROUSEL

Sophie Burande

voix, accordéon, mélodica, petits instruments

Léonard Gogniat voix, guitares

Mathieu Friz claviers, guitare

Thierry Cattin batterie, percussion

Christian Bron basse

Chanson pop



En continu | Cloître | Réfectoire d'été

BAR PARTICIPATIF

✓ 18h30 | Sacristie - Chapelle Néo-gothique

VERNISSAGE : GRETA LÈVE LE VOILE

• À mon seul désir : Prince charmant s'abstenir

• Mémoires de pierres Le chant du grès

Greta Gratos pétasse cosmique

Avec le concours du Centre AudioVisuel

LES QUATRE SAISONS

Vivaldi & Piazzolla

Rendez-vous pour un voyage entre l'Italie et l'Argentine,
entre musiques savantes et musiques populaires.

Une soirée inoubliable avec "Le" tube de la musique
classique, revisité par le maître du tango Astor Piazzolla.
Terminez la soirée dans un bar branché de Buenos Aires
à la belle étoile.

Cappella Gabetta | **Andrés Gabetta** direction, violon
Mario Stefano Pietrodarchi bandonéon

A. Vivaldi & A. Piazzolla *Les Quatre Saisons* de Vivaldi,
intercalées avec *Les Quatre Saisons de Buenos Aires*
de Piazzolla (arrang. pour bandonéon, violon et orchestre)

👉 Envie d'une expérience différente ? Déchaussez-vous et
écoutez le concert allongé sur matelas au Chœur Supérieur. 6€

☞ Cloître | Entrée libre **PIANO BAR ARGENTIN**

Silencio Tango Quartet | **Roger Helou** direction, piano
contrebasse | bandonéon | violon

Anne Sadovska design visuel | **Création du Centre AudioVisuel**

Vous avez l'impression que Guebwiller c'est le bout
du monde ? Vous n'avez pas envie de rouler la nuit ?
Vous avez envie de venir seul au spectacle ? Szenik et Les
Dominicains s'occupent de vous et vous emmènent en bus.
Tarif excursion : 41€ (bus et concert)

18h15 → départ du bus de Strasbourg (Place de l'Étoile)
 19h15 → départ du bus de Bâle (Basel Bad. Bahnhof)

ve 17
juin
2016

20h30

nef



LES TALENS LYRIQUES ON RECORD

Café gourmand en tongs

Pointure de la musique baroque, **Christophe Rousset**
investit les Dominicains pour enregistrer l'œuvre
Les Apothéoses de François Couperin. Pour l'occasion,
il ouvre exceptionnellement son studio au public,
dans une ambiance décontractée après un café
gourmand pris dans la fraîcheur du Cloître.

Christophe Rousset direction, clavecin

Gilone Gaubert-Jacques violon

Virginie Descharmes violon

Jocelyn Daubigney & Stefanie Trofaes

flûtes traversières

Gilles Vanssons & Vincent Blanchard hautbois

Atsushi Sakai viole de gambe

F. Couperin

Le Parnasse ou l'Apothéose de Corelli

Concert en forme d'apothéose

à la mémoire de l'incomparable M. de Lully (Extraits)

Placement libre : matelas, transats & chaises

à partir de 14h | Cloître

CAFÉ GOURMAND

ve 14
juillet
2016

16h

nef





SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS

Les modes du chant grégorien

Les chants de prêtres grégoriens vous galvanisent ? Cette soirée est faite pour vous ! Rendez-vous dans une Nef à l'ouest pour une acoustique vibrante d'émotions.

Schola Gregoriana Pragensis
David Eben direction, voix
Ondřej Holub, Tomáš Lajtkap, Ondřej Maňour,
Michal Medek, Stanislav Predota, Martin Prokes,
Marek Šulc voix

L'Ordre des tons, les huit modes grégoriens

👉 Envie d'une expérience différente ? Déchaussez-vous et écoutez le concert allongé sur matelas au Chœur Supérieur. 6€

Navette en bus gratuite depuis Strasbourg et Sélestat :
🚌 17h45 → départ du bus de Strasbourg (Place de l'université)
🚌 18h30 → départ du bus de Sélestat
(Bld Charlemagne - face Lycée Kœberlé)
Réservation indispensable auprès du Festival Voix et Route
Romane : +33 (0)3 90 41 02 01 ou accueil@voix-romane.com

Dans le cadre du festival Voix et Route Romane
en partenariat avec la ville de Guebwiller

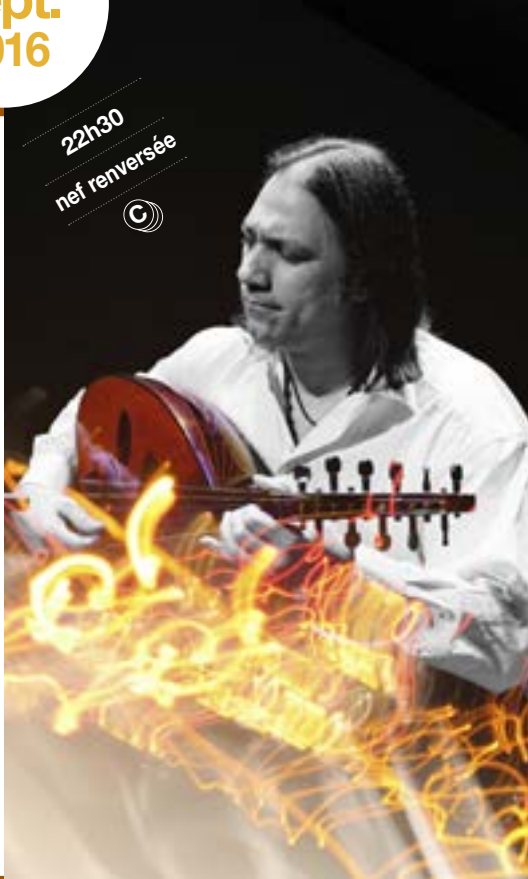
20h30
nef renversée



ve 9
sept.
2016

LIBRE

22h30
nef renversée



OMAR BASHIR

Les Mâquam d'Irak

Oudiste extraordinaire, fils de, Omar Bashir laisse libre cours à l'improvisation comme un écho des chrétiens d'Orient aux chants grégoriens.

Omar Bashir oud classique

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

En partenariat avec la Maison des Cultures du Monde

TARIF UNION LIBRE

Prenez les 2 concerts, le deuxième est à 12€
(Schola Gregoriana Pragensis + Omar Bashir)

di 18
sept.
2016

15h
16h30
18h

tout le site
Entrée libre
(sur réservation)



QUATRE GARÇONS DANS LE COUVENT

Visite musicale itinérante

Suivez quatre garçons dans le vent à travers le couvent pour un parcours musical où se mêle pop anglaise, gospel, musique romantique allemande et variété française. Des grands écarts ni vu ni connu !

Quatuor A'Dam
Olivier Rault ténor
Louis-Pierre Patron & Pierre Boudeville barytons
Julien Guilloton basse

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire
et la Cité de la Voix de Vézelay

LES MONDES FUTURS

Ciné-concert rétro-futuriste

Sur des airs pop cinématique, électro-jazz, disco funk psychédélique, dubstep organique, big beat et drum'n bass rétro-futuriste, la mixité des styles d'aujourd'hui se croise et s'harmonise sur un film de 1936 aux décors flamboyants dans une ambiance planante...

NEIRDA & Z3RO feat. Stephen Besse
Adrien Maury - NeirdA clavier, machines
Sébastien Rozé - Z3ro batterie, guitare
Stephen Besse - Maäss claviers, moog bass

Les Mondes futurs (Titre original : *Things to come*),
film réalisé par William Cameron Menzies en 1936
d'après *The shape of things to come* de H.G. Wells

🚫 Placement libre : matelas, transats & chaises

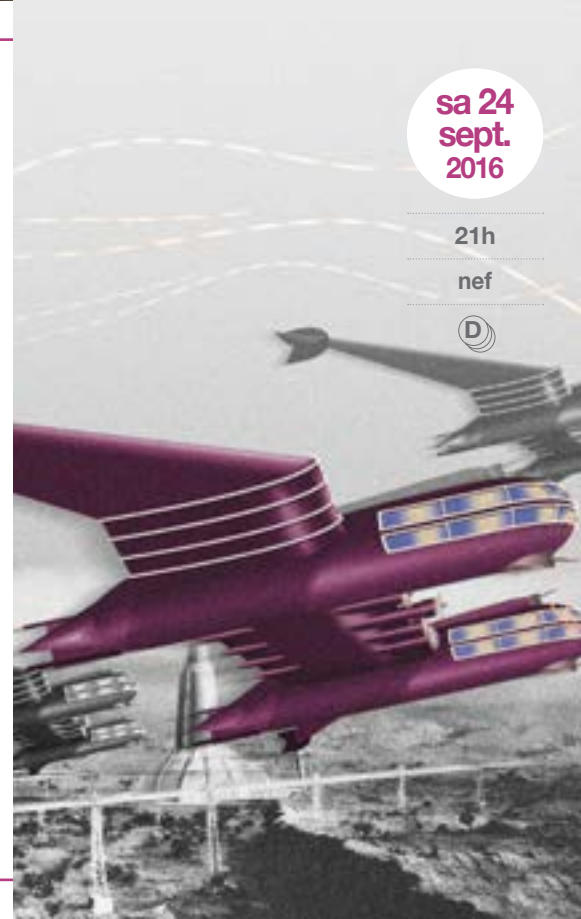
🚌 Vous avez l'impression que Guebwiller c'est le bout du monde ? Vous n'avez pas envie de rouler la nuit ? Vous avez envie de venir seul au spectacle ? Szenik et Les Dominicains s'occupent de vous et vous emmènent en bus.

Tarif excursion : 16€ (bus et concert)

🚌 19h00 → départ du bus de Strasbourg (Place de l'Étoile)
🚌 19h45 → départ du bus de Freiburg (Gare routière)

sa 24
sept.
2016

21h
nef





20h30
nef

A

sa 8
oct.
2016

LIBRE

TRIP ROMANTIQUE

Orchestre symphonique de Bâle

Première aux Dominicains pour l'Orchestre symphonique de Bâle, sur scène pour magnifier le grand répertoire romantique. Avec pour point d'orgue, la Symphonie n°7 de Beethoven, un must !

Orchestre symphonique de Bâle
Ivor Bolton direction
Antoine Lederlin violoncelle

F. Busoni
Lustspiel-Ouverture op. 38
C. Saint-Saëns
Concerto pour violoncelle n°1 en la mineur op. 33
L. Van Beethoven
Symphonie n°7 en la majeur op. 92

Envie d'une expérience différente ? Déchaussez-vous et écoutez le concert sur transat au Chœur Supérieur. 6€

19h | Réfectoire d'été | Entrée libre

AVANT-PROPOS

"DE BEETHOVEN À SAINT-SAËNS"

par Mathieu Schneider

UNION

CAFÉ VIENNOIS
& APFELSTRUDEL



22h30
chœur
supérieur

D

TRIANGLES IRASCIBLES

Performance *live* cinéma par Yro

Seul sur scène, Yro crée l'intégralité d'un film en direct grâce au maniement de photographies devant une caméra. Portée par une musique originale composée par Erwan Raguenes, *Triangles Irascibles* est une expérience cinématographique singulière, sensible et poétique.

Yro manipulation, photographies, images, écriture
Erwan Raguenes musique, bruitages, écriture
Yro assisté de Blandine Bricka textes
Bernard Szajner dans le rôle du père

Placement libre sur transats

TARIF UNION LIBRE

Prenez les 2 concerts, le deuxième est à 6€
(Trip Romantique + Triangles Irascibles)



ve 14
oct.
2016

20h30

réfectoire
d'été

B

NOËMI WAYSFELD & BLIK

Fado yiddish

Laissez-vous emporter par la chanteuse française et son groupe dans un voyage musical où la dramaturgie du fado rencontre la poésie de la langue yiddish.

Noëmi Waysfeld voix
Florent Labodinière guitare, oud
Thierry Bretonnet accordéon
Antoine Rozenbaum contrebasse

LA SORCIÈRE ORANGE

Conte et musique d'Afrique
de l'Ouest (à partir de 8 ans)

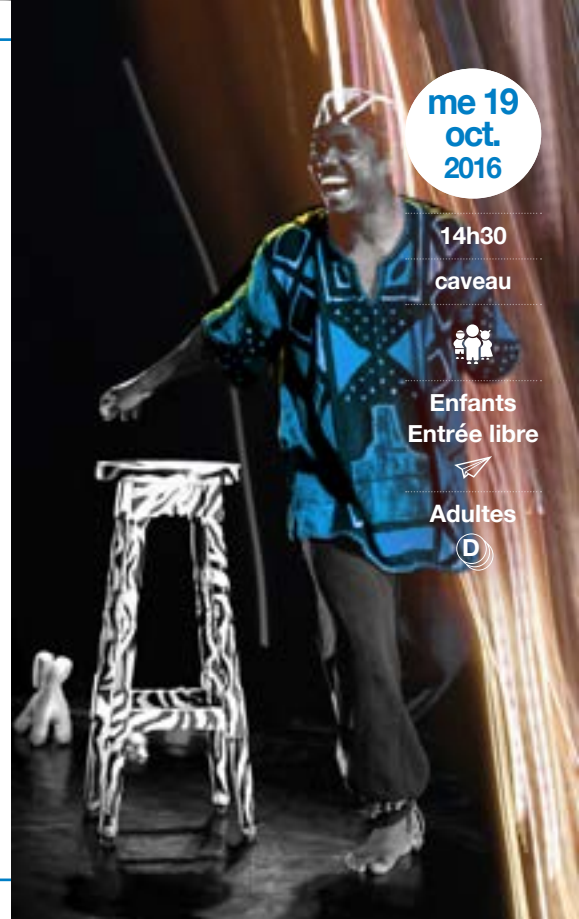
Accompagné d'une création numérique
du Centre AudioVisuel, Innocent Yapi nous conte l'histoire
d'une reine devenue sorcière par amour maternel.
Un voyage entre magie et poésie.

Innocent Yapi conte
Moussa Coulibaly musique, voix

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

Représentation scolaire me 19 octobre

Dans le cadre du festival VOOLP, en partenariat
avec la Médiathèque départementale du Haut-Rhin
et la Médiathèque municipale de Guebwiller.



me 19
oct.
2016

14h30

caveau



Enfants
Entrée libre



Adultes

D

sa 22
oct.
2016

20h30

nef

105€



LE VENTRE DE PARIS

Dîner insolite dans la Nef

Comédie musicale philosophico-burlesque en un acte
sur la gastronomie française, suivie d'un dîner dans la Nef
par des chefs étoilés.

Arnaud Marzorati conception, direction artistique
Florent Siaud conseil à la dramaturgie, mise en espace

La Clique des Lunaisiens
Camille Poul soprano
Caroline Meng mezzo-soprano
David Ghilardi ténor
Arnaud Marzorati baryton
Cyrielle Eberhardt violon
Isabelle Saint-Yves violoncelle
Daniel Isoir piano

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

Airs et ensembles d'opérettes d'Offenbach,
Hervé, Audran, Lecocq...

Production Palazzetto Bru Zane
Dans le cadre des Dîners insolites du patrimoine

SOIRÉE IRLANDAISE

Sharon Shannon Band

La Saint-Patrick en novembre !
Vous qui avez toujours rêvé de porter le kilt,
c'est le moment ! Autour d'une bière pression,
venez danser sur des airs irlandais pour une soirée
d'énergie emmenée par les accordéons de la grande
Shannon. Ambiance Pub garantie.

Sharon Shannon accordéon diatonique
Monica Brennan voix
Mary Shannon banjo, mandoline
Alan Connor clavier, guitare, électrique, voix
Jim Murray guitare
Sean Reagan violon

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

Placement libre : debout

 Nef | Toute la soirée
PUB IRLANDAIS

je 10
nov.
2016

20h30

nef

(B)



CRÉATURES

Performance audiovisuelle

La rencontre d'une artiste vidéaste de Wellington
et d'un compositeur électronique de Berlin :
quand la lumière rencontre le son.

Jem the Misfit
André Uhl

Artistes en résidence, programme Odyssée

 Placement libre : matelas & transats

TARIF UNION LIBRE

Prenez les 2 concerts, le deuxième est à 6€
(Mélina Tobiana Quintet + Créatures)



20h30
caveau

ve 18
nov.
2016

LIBRE

22h30

nef

(D)



MÉLINA TOBIANA QUINTET

Jazz vocal

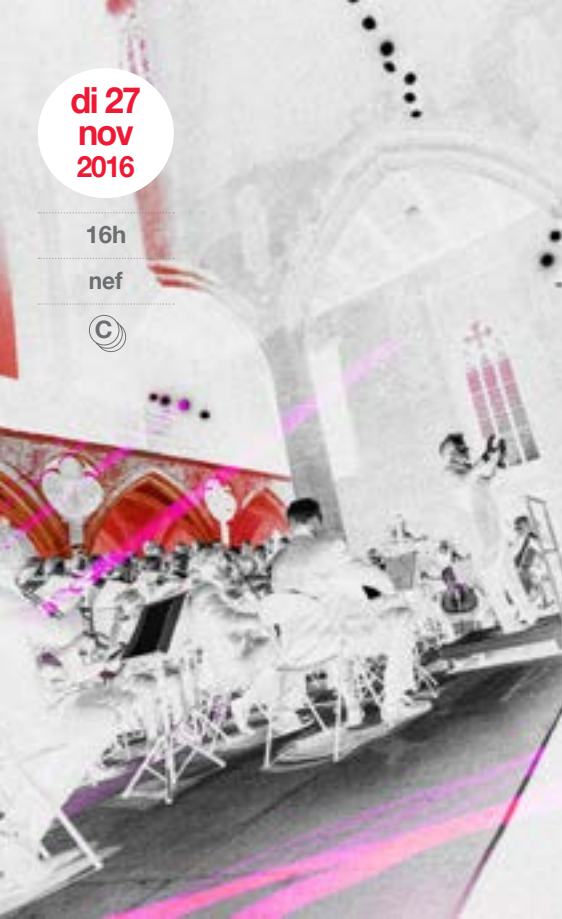
Pianiste, chanteuse et compositrice, Mélina Tobiana
viendra présenter son univers musical teinté de douceur,
à la frontière entre jazz, pop et rythme and blues.

Mélina Tobiana voix
Stephan Moutot saxophone ténor
Emmanuel Duprey piano, Fender Rhodes
Martin Guimbellot contrebasse
Rémy Voide batterie

di 27
nov
2016

16h

nef



CONCERT DE NOËL

40 bougies pour La Forlane

Pour les 40 ans de la Forlane, venez réviser vos chants de Noël dans la Nef du couvent, où vous ne serez pas le seul à chanter...et écouter deux œuvres du grand répertoire baroque.

La Forlane, Orchestre et Chœur de Guebwiller
Marc Parayre direction
Pierre Aubry direction

G.F. Haendel
Concerto grosso n° 1 en sol majeur op.6 pour orchestre
A. Vivaldi
Dixit Dominus pour chœur et orchestre
Chants de Noël (participatif)

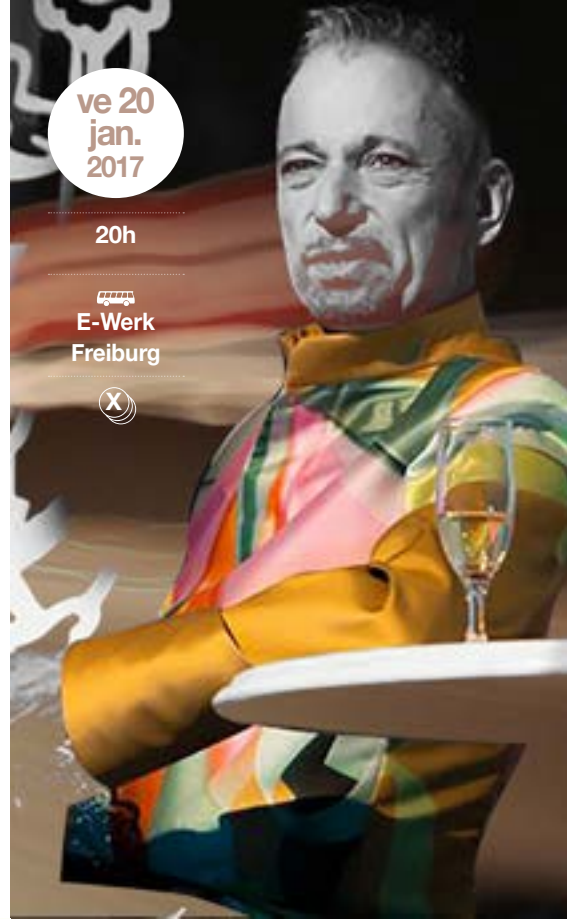
Valorisation de la pratique en amateur

ve 20
jan.
2017

20h



E-Werk
Freiburg



BALL IM SAVOY

Opérette loufoque

Immersion dans le Berlin des années 30 avec la compagnie Die Schönen qui reprendra avec légèreté et passion une opérette où l'univers visuel sera créé par Les Dominicains.

Ensemble « DIE SCHÖNEN / Musiktheater im E-Werk »
Mihai Grigoriu direction musicale
Martin Schurr & Leopold Kern mise en scène
Herbert Wolfgang scénographie, lumières, costumes

Herbert Wolfgang Marquis Aristide de Faublas
Kathryn Magestro & Franziska Weiß
Madeleine de Faublas, son épouse
Leopold Kern Mustafa Bey
Nicole Haas & Juliane Hollerbach
Daisy Darlington compositrice de jazz
Michael Gugel Dance Boy, Tangolita
Tobias Ziebold Dance Boy, Célestin

P. Abraham *Ball im Savoy* - Opérette en deux actes (1932)
Texte d'A. Grünwald et F. Löhner-Beda

☞ Avant-propos dans le bus

18h30 → départ du bus de Guebwiller
 19h00 → départ du bus Île Napoléon - Illzach
(Arrêt de bus devant la Concession Peugeot)
 Panier pique-nique → 6€ (sur réservation)

THE CURIOUS BARDS

Barok Lounge dans les Highlands

Embarquez avec cet ensemble de musique gaélique et celtique formé par de formidables jeunes talents sur instruments baroques. Suivez les tourments amoureux de cette jeune écossaise entre rues et salons du XVIII^e siècle avec au loin, les landes brumeuses.

The Curious Bards
Ilektra Platiopoulou mezzo-soprano
Alix Boivert violon baroque
Bruno Harlé flûte, whistle
Sarah van Oudenhove viole de gambe
Jean-Christophe Morel cistre
Louis Capeille harpe triple

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

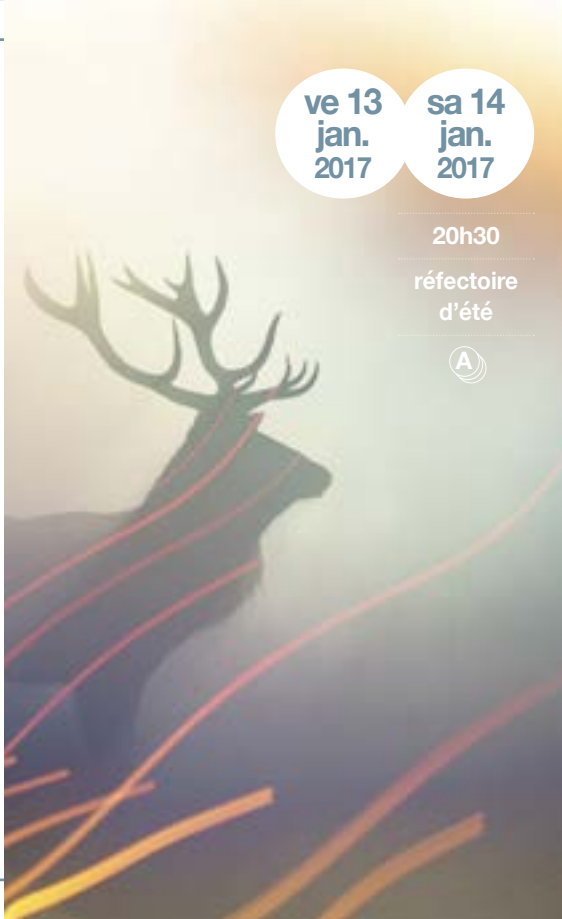
19h | Bar Séraphin
IRISH COFFEE & SHORT BREAD

ve 13
jan.
2017

sa 14
jan.
2017

20h30

réfectoire
d'été



DON'T CHANGE YOUR HAIR FOR ME

En route pour le bird's eye

Concilier avec brio une voix jazz venue des Etats-Unis à des airs de trompette, c'est le crédo de ces deux artistes reconnus, réunis pour une soirée où le jazz est à l'honneur.

Sandy Patton voix
Antonia Giordano guitare, voix
Thomas Dürst contrebasse
Peter Schärli trompette, flûte

19h00 → départ du bus de Guebwiller
 19h30 → départ du bus Île Napoléon - Illzach
(Arrêt de bus devant la Concession Peugeot)
 Panier pique-nique → 6€ (sur réservation)

me 25
jan.
2017

20h30



The bird's
eye jazz
club, Bâle





MODES DE RÈGLEMENT

Espèces €

Chèque 1 €

Chèque 2 €

Chèque 3 €

CB €

Chèques vacances €

Chèques culture €

Total €

Vos billets vous seront envoyés par courrier

➔ **Bulletin de réservation à renvoyer**
 accompagné de votre chèque, libellé à l'ordre de
«Les Dominicains de Haute-Alsace»
 à l'adresse suivante :
Les Dominicains de Haute-Alsace - billetterie
34 rue des Dominicains
68500 Guebwiller

➔ Possibilité de régler votre abonnement
 au-delà de 100€ par 3 chèques
 (à 1 mois d'intervalle chacun)

➔ Pour les couples, merci de remplir les noms
 et prénoms de chaque personne ainsi que
 le téléphone portable et mail et de cocher
 le contact pour chaque spectacle.

CONTACT 1

Nom

Prénom

Adresse

Code Postal

Ville

Tél. fixe

Portable

Email

Je souhaite recevoir

les informations des Dominicains

par (cochez votre/vos choix) :

☐ Mail ☐ Courrier ☐ SMS

CONTACT 2

Nom

Prénom

Portable

Email

Je souhaite recevoir

les informations des Dominicains

par (cochez votre/vos choix) :

☐ Mail ☐ Courrier ☐ SMS

SPECTACLES

Contact 1

Contact 2

Dates & horaires

Plein tarif

Tarif réduit

Carte Fam

Jeunes de 15 à 25 ans

- 15 ans,
Carte culture

Carte
VitaCulture,
demandeurs
d'emploi, RSA

**Chœur
Supérieur
sur matelas
(sans visibilité)**

TOTAL

€

me 1^{er}
fev.
2017

10h

La Filature,
Scène
nationale,
Mulhouse

🎫 Représentation
scolaire : 7€
(hors coût de
transport)

BLANCHE NEIGE OU LA CHUTE DU MUR DE BERLIN

Ciné-spectacle (à partir de 8 ans)

Quand Blanche Neige se retrouve ado rebelle et gothique en pleine période de Guerre Froide, cela donne un conte des temps modernes, profond et léger à la fois.

UN FILM...

Métilde Weyergans & Samuel Hercule
adaptation, scénario, réalisation

Avec : Valentine Cadic, Métilde Weyergans, Samuel Hercule, Neil Adam, Jean-Luc Porraz, Alix Bénézech, Quentin Ogier, Florie Perroud, Timothée Jolly...

UN SPECTACLE...

Samuel Hercule & Métilde Weyergans mise en scène
Timothée Jolly musique originale

Samuel Hercule et Métilde Weyergans voix, bruitages
Piano / claviers / batterie / percussions

Production : La Cordonnerie | Coproductions : Théâtre de la Ville - Paris ; Le Manège de Reims - Scène Nationale ; Nouveau théâtre de Montreuil, centre dramatique national ; Théâtre de Villefranche-sur-Saône ; Maison des Arts Scène Nationale de Créteil et du Val de Marne ; Théâtre de St-Quentin-en-Yvelines, scène nationale ; Le Granit, scène nationale, Belfort.
Avec le soutien de : La Région Rhône-Alpes et de la SPEDIDAM

Dans le cadre du Festival Mornix
En partenariat avec La Filature, Scène nationale - Mulhouse

sa 25
mars
2017

20h30

nef



SPARK THE CLASSICAL BAND

Klassik Lounge déjanté

Enlevez batterie et autres guitares électriques, remplacez les par des flûtes à bec et vous obtiendrez Spark : la précision d'un groupe de musique classique avec l'énergie d'un groupe de rock. Fraîcheur et inventivité sont au rendez-vous de ce groupe qui décoiffe tous les codes de la musique de chambre !

Spark the Classical Band
Andrea Ritter flûte à bec
Daniel Koschitzki flûte à bec, voix
Adrian Selfjord violon, viole
Victor Plumettaz violoncelle
Arseni Sadykov piano

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

🍷 19h | Bar dans la Nef

KNACKS ET SALADE DE POMME DE TERRE

🎫 19h30

AVANT-PROPOS TRIBU

🎫 Représentations scolaires je 9 et ve 10 février

ve 10
fev.
2017

20h30

nef version
cabaret



ROCOCO

Voyage en bus

Direction Bâle à la rencontre de Nicolas Altstaedt, violoncelliste franco-allemand électrisant dans un tube du répertoire romantique russe sous la direction du très expressif Giovanni Antonini.

Orchestre de chambre de Bâle
Giovanni Antonini direction
Nicolas Altstaedt violoncelle

L. van Beethoven
Ouverture de *Coriolan* op. 62
P.I. Tchaïkovski
Variations sur un thème *Rococo*
M. Jaggi
Uruk pour six instruments à cordes et dix huit cordes
L. van Beethoven
Symphonie n° 5 en ut mineur

🚏 17h45 → départ du bus de Guebwiller

🚏 18h15 → départ du bus Île Napoléon - Illzach
(Arrêt de bus devant la Concession Peugeot)

🍷 Panier pique-nique → 6€ (sur réservation)

KALÉIDOSCOPE ACOUSTIQUE

Maîtrise de Garçons de Colmar

En spéléologue acoustique, Arlette Steyer nous révèle les multiples sonorités de la Nef. Un délicat travail de spatialisation, en compagnie d'instruments rares, cristallins et aériens.

Maîtrise de Garçons de Colmar

Arlette Steyer direction

Thomas Bloch

harmonica de verre, Cristal Baschet, Ondes Martenot

Pauline Haas harpe

Etienne Bille percussions

Œuvres de M. Schafer, T. Bloch, D. Tschesniokov, E. Esenvalds, J. Taverner, A. Hasselmans, E. Whitacre, O. Gjeilo

🎫 19h30

AVANT-PROPOS TRIBU

lu 27
mars
2017

19h30

🚏
Musical
Theater,
Bâle



ve 31
mars
2017

20h30

nef



POLAROID3 & AV EXCITERS

Show Trip hop

Au son electric pop de Polaroid3, les artistes d'AV Exciters développent un univers numérique *live* pour une expérience novatrice captivante. La soirée se prolonge avec un dancefloor dans la Nef : c'est le moment de se lâcher.

Polaroid3
Christine Clément voix, samples, percussions
Christophe Imbs synthétiseurs
Francesco Rees batterie, électronique

AV Exciters
Josselin Fouché graphisme, vidéo

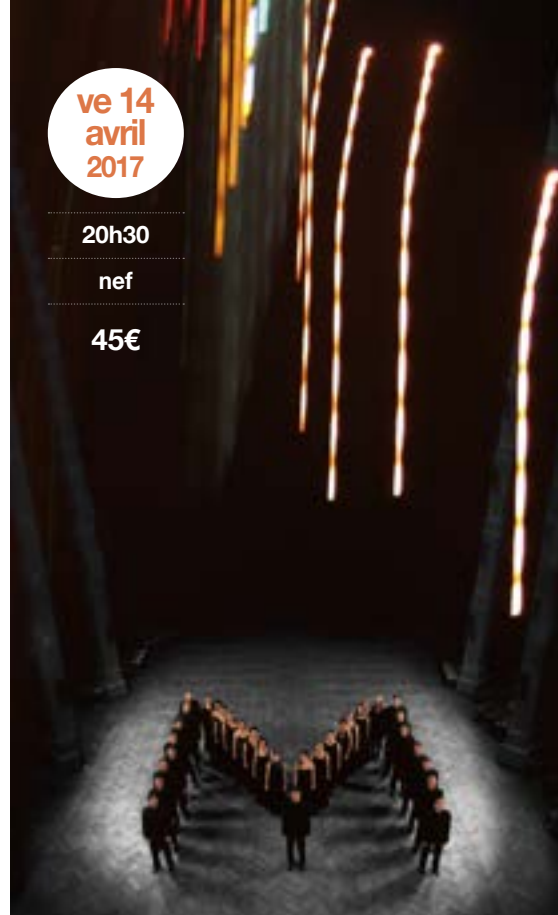
 Placement libre : transats & chaises

ve 14
avril
2017

20h30

nef

45€



O SACRUM CONVIVIUM

Pique-nique de Pâques avec Les Métaboles

Savourez un pique-nique dans le couvent, avant de participer au concert de l'ensemble vocal Les Métaboles qui vous a concocté un voyage entre ombres et lumières.

Les Métaboles
Léo Warynski direction
Ronald Martin Alonso viole de gambe
Denis Comtet orgue

O. Messiaen *O sacrum convivium*
A. Lotti *Crucifixus*
H. Schütz *Die mit Tränen säen*
H. Purcell *Hear my Prayer*, version de S-D Sandström
JS Bach *Ich lasse dich nicht*
Lobet den Herrn
F. Mendelsohn *Kirchenmusik* Op. 23 N°1
J.S. Bach
Aus tiefer Not, choral extrait de la Cantate BWV 38
P. Hersant Psaume 130

 19h | Couvent
PIQUE-NIQUE

Dans le cadre des Dîners insolites du patrimoine

THE MAN I LOVE

Alcazar Memories Trio

Paul Lay et son trio rendent hommage à la nature provençale, aux lacs glacés du Nord et aux forêts du Gotland, à travers des chansons d'amour, avec la voix cristalline d'Isabel Sörling, étoile vocale montante de la scène de jazz européenne.

Alcazar Memories trio
Paul Lay piano
Isabel Sörling voix
Simon Tailleu basse
Olivier Garouste vidéo

Œuvres de M. Legrand, P. Lay, V. Scotto, G. Gerswhing, E. Waldteufel.

 19h30
AVANT-PROPOS TRIBU

ve 7
avril
2017

20h30

nef



INGLENOOK

Chansons susurrées au coin de l'âtre

La chanson française revient au Caveau par la grande porte avec un trio français qui mêle avec brio ukulélé, piano et percussions aux harmonies vocales dans l'air du temps.

Agathe Peyrat voix
Albane Meyer voix, piano
Corentin Boizot-Blaise percussions

 Représentation scolaire : ve 28 avril

ve 28
avril
2017

20h30

caveau



sa 13
mai
2017

21h
Dôme
numérique
Cloître



NUIT DE L'EXOSPHERE

Experimental Night

Découvrez Guebwiller comme vous ne l'avez jamais vu !
Sous un dôme, installez-vous sur un transat, immergez-vous dans une soucoupe volante posée dans le Cloître et laissez-vous guider dans un voyage visuel unique...

Ensemble Exosphère
Jean Philippe Billmann direction

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

Ezdanitoff
Wouter Jaspers
Frans de Waard
Bandwidth d'après Imaginary Landscape 4 de J. Cage

Sudeshna Battacharya sarod
Raga

LE VOYAGE ASTRAL

Expérience dans une soucoupe volante

Commencez le voyage allongé sur des transats sous un dôme avant de décoller au-dessus de Guebwiller et de vous laisser emporter dans des univers sidéraux...

François Moncarey vidéo
Ramona Altschul vidéo

☕ 19h | Bar Séraphin
COCKTAILS À L'AZOTE LIQUIDE

ma 16
me 17
jeu 18
ve 19
mai
2017

19h
20h30
22h
Dôme
numérique
Cloître
(Séances
40mn)
6€



20h30
nef
renversée
A

EL DIWAN

Carl Philipp Emmanuel Bach
fait ses valises pour Persépolis

Dialogue musical et enchanteur entre l'Europe néoclassique et la Perse, où la musique de Carl Philipp Emmanuel Bach rythmera la grande poésie Soufie, contée avec passion par la spécialiste de la littérature mystique.

El Diwan
Shani Diluka piano
Leili Anvar narration
Keyvan Chemirani percussions

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

✂ Placement : transats & chaises

🕒 19h | Réfectoire d'été | Entrée libre
AVANT-PROPOS
par Selvam Thorez

☕ 19h | Bar Séraphin | 15€
ASSIETTE IRANIANNE

Une production du CCR Les Dominicains

UNION

sa 3
juin
2017

PANDIT SHIVKUMAR

Chants d'extase des poètes soufis

Direction l'hindoustan avec Pandit Shivkumar qui transmettra avec son énergie rayonnante les chants soufis. Ambiance raga et sacrée en écho à la Perse.

Pandit Shivkumar chant khayal
Sandip Bhattacharya tabla
Sagar Barua harmonium
Christian Ledoux tanpura

Anne Sadovska design visuel
Création du Centre AudioVisuel

TARIF UNION LIBRE
Prenez les 2 concerts, le deuxième est à 12€
(El Diwan + Pandit Shivkumar)

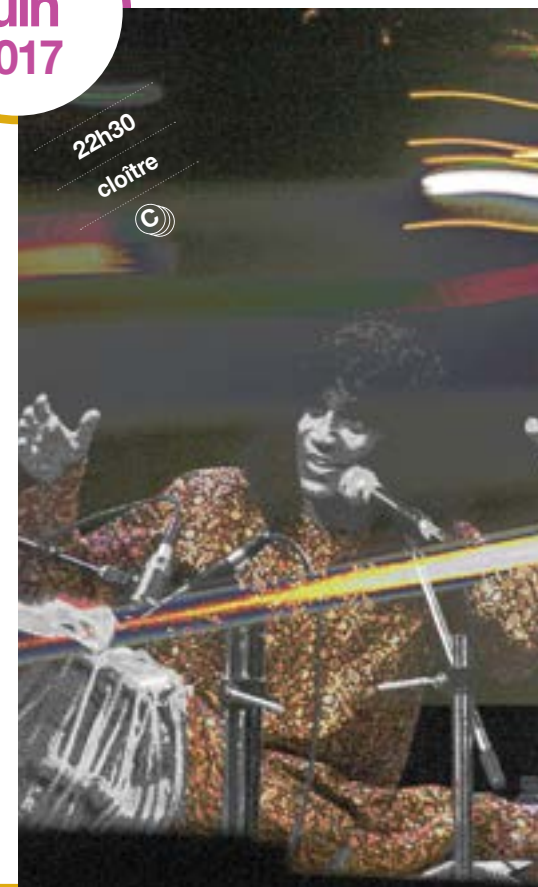
🚗 Vous avez l'impression que Guebwiller c'est le bout du monde ? Vous n'avez pas envie de rouler la nuit ? Vous avez envie de venir seul au spectacle ? Szenik et Les Dominicains s'occupent de vous et vous emmènent en bus.

Tarif excursion : 38€ (bus et concert)

🚗 18h30 → départ du bus de Strasbourg (Place de l'Étoile)

🚗 19h00 → départ du bus de Freiburg (Gare routière)

22h30
cloître
C





LE CCR LES DOMINICAINS DE HAUTE-ALSACE ACCUEILLE DES ARTISTES EN RÉSIDENCE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Tout savoir sur nos résidences d'artistes

les-dominicains.com

À mon seul désir : Princes charmants s'abstenir
Greta Gratos pétasse cosmique

Installation au Couvent / Été 2016



LE CERCLE DOMINICAINS ENTREPRISES

REFONDER DU LIEN SOCIAL

Le mécénat préserve le tissu social et culturel sur tout le territoire. Il participe à la capacité d'innovation des entreprises soucieuses de participer au service de l'intérêt général, il élargit leurs actions dans la société, et renforce le lien social. Le mécénat donne également un supplément de motivation de l'attachement des salariés à leur entreprise.

Aurélien Filippetti, Ministre de la Culture et de la Communication, Assises du Mécénat, Avril 2013

**Rejoignez le Cercle Dominicains
Entreprises pour soutenir le seul Centre
Culturel de Rencontre du Grand Est,
source inépuisable d'innovations au service
de la musique et des arts numériques.
Avec le mécénat profitez de nouveaux outils
de management, et engager la responsabilité
sociétale (RSE) de votre entreprise.**

Grâce à vous, les Dominicains peuvent créer la carte Fan pour une culture accessible à tous, mettre en place des actions culturelles en direction des publics en difficulté, sensibiliser le jeune public et soutenir la jeune création.

Avec un don défiscalisé au hauteur de 60%, nos contre parties sont variées : des places de concerts, accès à une répétition, mise en place de projets sur mesure pour les salariés (lipdub, chorale...), mise à disposition gratuite d'espaces pour une Assemblée Générale, une réunion de direction, un cocktail à l'issue d'un concert, des invitations à la soirée réservée au Cercle, ainsi que la mention de l'entreprise sur tous les supports de communication.

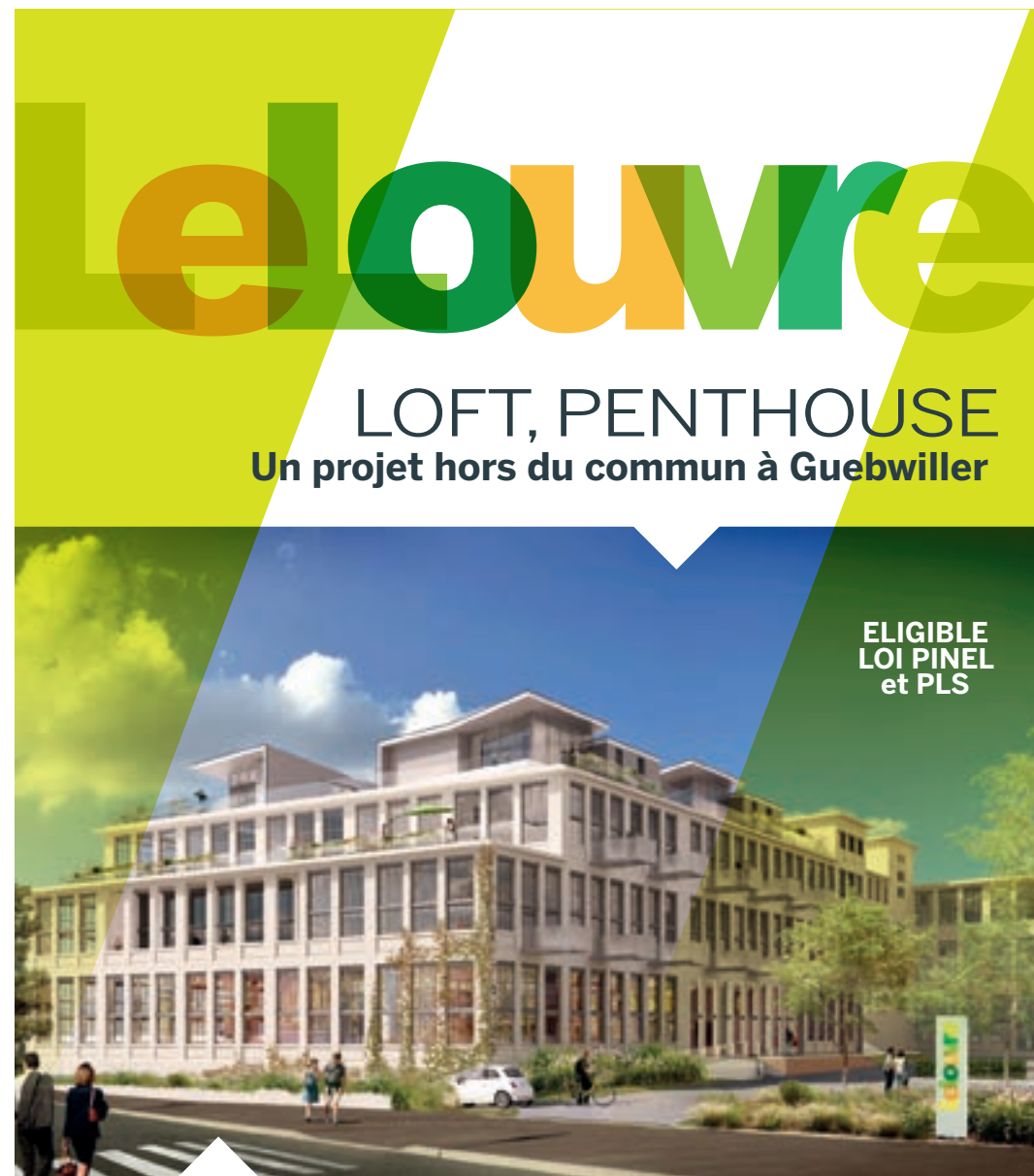
Le Cercle Dominicains Entreprises renforce l'attractivité du Florival. Il permet également de travailler sur des valeurs communes avec le Centre Culturel de Rencontre. Il accompagne une ouverture d'esprit, contribue à refonder du lien social. Il est devenu un ingrédient indispensable du vivre ensemble !

CONTACT

Olivier de La Blanchardière
directeur adjoint en charge du développement
T +33(0)3 89 62 21 87
o.blanchardiere@les-dominicains.com

Photo : Wang Li | Concert du cercle Dominicains
Entreprises du 28 avril 2016





VOLUMES / LUMIÈRE
MODERNITÉ / QUALITÉ
Créez votre lieu de vie au cœur d'un bâtiment emblématique du site NSC/ n.Schlumberger.

- UN HABITAT CONTEMPORAIN ÉCO PENSÉ
- UN EMPLACEMENT DE CHOIX
- UNE ARCHITECTURE INNOVANTE
- LA VILLE EN MODE DOUX

ESPACE LOFT
Loft brut
à partir de 80m²
à partir de 1100€/m²

ESPACE PRO
Volumes bruts à la carte
à partir de 70m² divisibles
à partir de 950€/m²

LE LOUVRE
RUE THÉODORE DECK
GUEBWILLER

RENSEIGNEMENTS ET VISITE
IMMO CONSEIL DAGON
03 89 76 48 98

EN SAVOIR PLUS
loft-lelouvre.fr
Le Louvre un projet loftcompany

LES MÉCÈNES

AZ RECEPTIONS

BANQUE POPULAIRE

CAISSE DES DÉPÔTS

CALEO

CENTRE LECLERC ISSENHEIM

CREDIT COOPÉRATIF

CRÉDIT MUTUEL

DOMAINES SCHLUMBERGER

FENNEC SERVICES

FIBA - EXPERTISE COMPTABLE

FONDATION ALLIANCE

GROUPE ANDRÉANI

GROUPE VINCENTZ

KORIAN SOLISANA À GUEBWILLER

LES GRANDES SOURCES DE WATTWILLER

MAC DONALDS

MEYER-SANSBOEUF

N. SCHLUMBERGER

NSC GROUPE

PHILÉA

SEDIAL HUBERT GUERDER
expertise comptable

SELECT IMMO

SKERZO

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DU HAUT-RHIN

RSM SOGEX

JE MÉCÈNE & VOUS ?

Les Dominicains
DE HAUTE-ALSACE
Centre Culturel de Rencontre

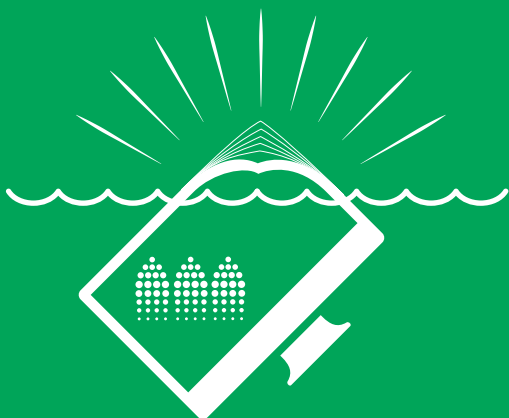
Région **ALSACE**
CHAMPAGNE-ARDENNE
LORRAINE



L'ancien couvent des
Dominicains de Guebwiller
est une propriété du Conseil
départemental du Haut-Rhin

les-dominicains.com

+33(0)3 89 62 21 82



Cette plaquette n'est que la face émergée de l'iceberg.

Plus d'informations sont à votre disposition sur notre site (dont des extraits vidéos & sonores) et de nouveaux projets peuvent voir le jour au cours de l'année.

les-dominicains.com

[facebook](#)

PICTOS

 **Tarifs** (voir au début de la plaquette pour les détails)

 Venez partager en famille, tribus bienvenues !



Entrée libre



En marge du spectacle



Possibilité d'écouter le concert au Chœur Supérieur, déchaussé et allongé sur matelas



Placements sur matelas ou transats



Représentations scolaires



Le spectacle ne se déroule pas aux Dominicains
Un bus vous est proposé pour rejoindre le lieu



Panier pique-nique proposé dans le bus

LES +

| Faites-vous conseiller

Un doute, une question, un problème ?

L'équipe de la billetterie et des relations publiques se tient à votre disposition pour vous conseiller dans vos choix et faciliter votre abonnement.

| Accueil des personnes à mobilité réduite

Tous les espaces à l'exception du Chœur Supérieur sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Des places vous sont réservées, merci de vous signaler lors de l'achat des billets afin que nous puissions vous réserver le meilleur accueil et vous proposer le parking privé des Dominicains.

| Détendez-vous au Bar Séraphin (bar participatif)

Une heure avant chaque représentation, à l'entracte et après les concerts, profitez de notre bar Séraphin. (Boissons, mignardises, sandwich...) dans une ambiance vintage.

| Covoiturage

Vous ne savez pas comment venir à un concert ou au contraire, vous pouvez proposer des places libres dans votre voiture sur certains trajets ? Connectez-vous sur notre site à la page du spectacle que vous souhaitez venir voir et enregistrez-vous sur Bla Bla Car.

| Gareez-vous à proximité sur un parking gratuit

Parking «Dominicains»

Rue des Dominicains
(50 places)

Parking «Lauch»

Rue Jean Schlumberger
(25 places)

Parking «Vignoble»

Rue A. Schweitzer
(35 places)

Parking Place de la Gare

(100 places)

L'ÉQUIPE

Philippe Dolfus directeur

Florence Mulot

directrice adjointe en charge de l'administration

Olivier de La Blanchardière

directeur adjoint en charge du développement

| Artistes et ensembles en résidence pour la saison 2016-2017

Greta Gratos

Jem the Misfit

Judy Suh

Camille Théhout

André Uhl

Vincent Villuis

| Administration

Pierre Aubry administrateur (par intérim)

Nathalie Cordonnier chef comptable

Anne Rieg employée de bureau

Ketut Furst employée de bar

| Technique

Olivier Guillemin directeur technique

Christophe Furst régisseur général

Joackim Cogliandro régisseur général

Fanny Papa Christodulu attachée d'administration

Daniel Hecketsweiler agent de gardiennage

Aicha Sahla agent d'entretien

Ahmed Chahbi agent de maintenance

| Communication et relations publiques

Elisa Beardmore directrice de la communication

Malika Chalghoumi responsable de la billetterie et chargée de relations publiques

Marion Schmitt

chargée du secteur des relations avec le public

© CAV | Michaël Terraz | Schola Gregoriana Pragensis
| Guenet | Aurelie Jullien / Le Cube | Centre de création numérique | Cédric Gaury | Con Kelleher | Assaf Matarasso | Dragan Tasic | Mike Guermyet | Stephanie Schweigert | Marco Borggreve | Philippe Savoir | JB Millot | H. Caldagues | Goeffroy Kicel | Selvam Thorez.

Plaquette éditée à 16 000 exemplaires
Impression sur papier 100% recyclé,
avec encres végétales et à l'eau de pluie
par Schraag Industries Graphiques.
Directeur de la publication : Philippe Dolfus

Licences de spectacle : 2-145934/3-145935

