



Dominicains Une nuit hypnotique

Après une première expérience réussie l'an dernier, les Dominicains de Guebwiller ont organisé, samedi, leur 2^e Nuit hypnotique. Cette soirée marquait l'ouverture du festival Stimmen de Lörrach, partenaire des Dominicains pour la programmation de juillet.

Guebwiller Une nef sous hypnose

Après une première expérience l'an passé, les Dominicains de Guebwiller ont repris samedi soir la formule de la nuit hypnotique.

Une nuit un peu magique, faisant quelque peu songer, toutes proportions gardées, à la Nuit sur le mont Chauve de Mousorgski ou à la Nuit de Walpurgis qui a inspiré Mendelssohn et Gounod. Voilà ce que les Dominicains ont voulu reproposez cette année dans le cadre de la 2^e Nuit Hypnotique.

Il y avait effectivement quelque chose de magique, d'inhabituel dans le couvent samedi soir. Point de rangées de chaises, pour commencer, même s'il en restait quelques-unes par ci, par là. Dès 20 h, l'ensemble Linéa de Jean-Philippe Wurtz a attaqué « Music for 18 musicians », de Steve Reich, un des pionniers du minimalisme et de la

musique répétitive. La répétition lancinante des thèmes et des rythmes dans une pénombre de plus en plus épaisse plongeait progressivement le public dans une certaine torpeur.

Coussins et couvertures

Il devait en être de même pour la suite de la soirée, avec beaucoup de musique d'origine anglo-saxonne, mais aussi de musiques du monde, inspirées, par exemple, par la musique israélienne.

Chaque groupe avait en fait un peu plus d'une heure à sa disposition, pour « hypnotiser » un public en majeure partie couché par terre.

Les plus prévoyants avaient apporté des coussins. D'autres sont venus avec des couvertures pour commencer la nuit dehors, dans le cloître, profitant des projections qui mettaient



Une bonne partie des auditeurs était étendue au sol pour cette soirée peu commune.

Photo Jean-Marie Schreiber

en relief l'architecture du lieu, tandis qu'à l'intérieur, sur deux écrans se faisant face, se succédaient des images abstraites, contribuant à créer une atmosphère presque intemporelle,

surprenante, emmenant l'auditeur sur les rivages de l'hypnose... Cette nuit hypnotique marquait en fait l'ouverture du festival « Stimmen », de Lörrach, partenaire des Domini-

cains pour la programmation de juillet. Cette collaboration se terminera par la journée « Suivez la voix », le 20 juillet. De ce fait, une bonne partie de l'auditoire était venue d'outre-Rhin.