

# Guebwiller Nuit hypnotique aux Dominicains

**Confortablement installés sur des coussins et des matelas, les spectateurs se sont laissés envoûter toute une nuit aux Dominicains.**

Le Festival international de chant et chant choral « Stimmen » (les voix du monde) est organisé tous les ans au mois de juillet depuis sa création en 1994. Stimmen est devenu un véritable événement culturel et propose des représentations en Allemagne, en Suisse et en France, avec notamment des haltes aux Dominicains de Haute Alsace.

Ce fut le cas samedi soir avec la belle soirée envoûtante, baptisée « nuit hypnotique » ou encore « vocal transe et arts numériques ». La nef a été occupée par des spectateurs confortablement installés, non pas comme à l'accoutumée sur des chaises, mais à même le sol, sur des coussins et des matelas.

Certains étaient venus avec un



La nuit étoilée au cœur des Dominicains, avec musique, voix, contes et projections vidéos a attiré un nombreux public.

Photo Véronique Stoeferlé

oreiller et une couverture et quelques vêtements pour tenir la nuit. En effet, le premier spectacle a débuté à 22 h, plusieurs autres se sont alors succédé, le dernier ayant été donné à l'aube, vers 4 h du matin. Mais la veille prolongée en valait la peine.

C'est Steve Reich qui a débuté avec une projection sur deux grands écrans d'un montage « desert music » et chaque grou-

pe a ainsi bénéficié tour à tour d'un accompagnement en images, soit par les images réelles, soit par des images de synthèse. Le spectacle était donc pour les yeux mais aussi pour les oreilles.

## Tous les arts réunis

Ce rendez-vous, où la musique électronique s'est harmonieusement mêlée à la voix ainsi qu'aux créations vidéos, en est déjà à sa

3<sup>e</sup> édition aux Dominicains. Il connaît chaque année un franc succès. Le cadre et l'acoustique des Dominicains donnent également une dimension subliminale aux œuvres.

De nombreux artistes ont ainsi pu présenter leurs œuvres ce samedi durant la nuit, vidéos, chant, musique mais aussi une conteuse : l'orchestre de la Hochschule de Fribourg, Aes Da-

na, Tajmahal et Irina Mikhailova, solar Fields featuring crisser Linde, Huva Network, Nova Alexandra Unger, David Martin Youden et les projections vidéos mises en œuvre par le collectif EXYZT.

Le concept du festival « Stimmen » est unique et offre un vibrant hommage à la voix humaine dans la musique, sous toutes ses formes. Il accueille des solistes et des choeurs qui représentent tous les styles : de la musique sacrée à la musique profane, du chant choral méditatif à l'improvisation rythmique, de la musique classique européenne au chant jazzy du Scat, de la musique ancienne aux chorales ethniques. Il y en a pour tous et dans différents lieux.

D'autres rencontres vocales exceptionnelles sont programmées tout l'été dans le cadre de ce festival Stimmen. On pourra entendre notamment Marianne Faithfull, James Morrison, Tracy Chapman et Bobby McFerrin, à Guebwiller ou à Strasbourg, mais aussi à Fribourg et à Lörrach en Allemagne, ainsi qu'en Suisse.

Véronique Stoeferlé