



Création du Centre AudioVisuel
des Dominicains de Haute-Alsace
Vincent Villuis, design musical
Philippe Dolfus, concept
Soum-Phone Singharat, création graphique 3D
Laurence Streitz, comédienne
Claude Frisoni, texte
Stephen McCormack et Estelle Malané, traduction
Classes du Conservatoire de Musique du Luxembourg

20.09.2013 21.00 (anglais)
21.09.2013 21.00 (français)
22.09.2013 20.00 (français)

ABBYE DE NEUMÜNSTER (Plein air)
LUXEMBOURG -GRUND

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

www.ccrn.lu
www.les-dominicains.com

Copyright photo : Centre AudioVisuel des Dominicains de Haute-Alsace

Les Dominicains de Haute-Alsace
et le Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster présentent

MurMur(e)s

l'éloquence des pierres

1050 ans d'histoire dans les yeux de Mélusine

Une abbaye dans l'ère numérique : musique live,
electro et créations numériques pour une mise en
valeur du patrimoine et de son histoire grâce au
mapping vidéo

Les Dominicains de Haute-Alsace, en partenariat avec le Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster, le Luxembourg City Tourist Office, la Ville de Luxembourg et le Conservatoire de Musique du Luxembourg



Le GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Conseil Général
Haut-Rhin



sacem



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



ING

luxembourg
city tourist office

pwc

clearstream | DEUTSCHE BÖRSE GROUP