

L'Abo Jeune c'est...

Pour les jeunes

- > 3 spectacles pour 15 €
- > des rencontres en amont pour une préparation aux concerts

Pour les parents

- > 3 spectacles pour 22.50 €

Bulletin d'inscription

(voir les 3 concerts au dos)

À remettre au secrétariat au plus tard le lundi 16 septembre 2024

Collège/lycée..... à

Je soussigné(e), représentant(e) légal(e) de
l'élève scolarisé(e) en classe de autorise mon enfant
à assister aux 3 spectacles décrits au dos de ce bulletin.

J'ai bien pris note qu'il me faudra véhiculer mon enfant aux Dominicains à Guebwiller à l'horaire fixé
par l'enseignant référent et venir le récupérer à la fin du spectacle.

Un covoiturage est évidemment possible.

Pour l'élève, le coût global des 3 spectacles est de 15 €.

Pour les parents accompagnateurs, le coût des 3 spectacles est à 22.50€.

Je choisis de régler le montant de 15 € pour mon enfant + € pour la participation des
parents aux 3 spectacles proposés.

Je règle :

- ☐ par chèque à l'ordre des Dominicains de Haute-Alsace
- ☐ en espèces

☐ J'autorise les enseignants accompagnateurs à prendre des photographies qui pourront être
exploitées dans le seul cadre scolaire.

Fait à, le / / 2024

Signature du représentant



+ d'info sur les spectacles
www.les-dominicains.com

Les 3 concerts proposés sont....



Ma 24 septembre 2024 - 20h30 - Nef ENSEMBLE VOSTAN LA SOURCE D'ARMÉNIE

Rares sont les ensembles qui travaillent encore les répertoires traditionnels dans leur écriture d'origine, telle qu'elle se transmet comme un trésor. C'est en tout cas tout l'engagement de cette formation arménienne qui, dans sa recherche du détail et la subtilité, nous livre ici une forme musicale unique. Un voyage sonore sur les chemins d'Arménie, terre d'une immense culture musicale par la spécificité de ses instruments, de ses timbres, de son langage modal et de ses mélodies si sensibles.

Haïg Sarikouyoumdjian duduk
Georgi Minasyan duduk
Davit Avagyan târ
Armen Ayvazyan kamancha
Tigran Hovhannisyan dhol



Ve 8 novembre 2024 - 20h30 - Nef ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE FREIBURG ANNA AGAFIA

On aura pu entendre cette année deux grands concertos pour violon dans la Nef. Après Nemanja Radulović, l'invitation est faite à Anna Agafia, qui a remporté le prestigieux Concours International de Violon Tibor Varga de Sion en 2019. D'origine dano-ukrainienne, elle interprète un chef d'œuvre du compositeur finlandais Jean Sibelius, à l'écriture profonde, virtuose et métaphysique. L'orchestre philharmonique allemand, invité ici dans sa grande formation, donne aussi à entendre une œuvre majeure de Johannes Brahms, lequel connaissait le Couvent par les concerts de celle qu'il aura tant aimée, Clara Schumann.

Anna Agafia soliste
Orchestre Philharmonique de Freiburg
André de Ridder direction

Avec la participation du Centre AudioVisuel des Dominicains



Ve 26 et sa 27 avril 2025 - 20h30 & 17h - Nef AMADEUS & ALEXANDRE L'ENSEMBLE VOCAL DE GUEBWILLER

Le succès unanime de leur dernière interprétation de Carmina Burana de Carl Orff dans la Nef place l'Ensemble vocal de Guebwiller en chœur amateur régional de tout premier plan. Il s'associe cette fois à un orchestre entièrement féminin, ce qui en soi est déjà une spécificité... rendue encore plus incontournable par le choix totalement improbable du répertoire qui associe un monument de la musique liturgique de ce cher Amadeus à l'exaltation à la fois romantique et tribale des danses du grand Alexandre... Borodine. Autant dire que ce "sans limite" va revêtir les couleurs d'un bouquet de sonorités qui vont probablement exploser en plein vol... pour notre plus grand plaisir !

Ensemble Vocal de Guebwiller
Les Elles Symphoniques
Valerie Seiler direction
Anna Schote soprano
Anaïs Yvoz mezzo-soprano
Pierre Aubry ténor
NN baryton

Avec la participation du Centre AudioVisuel des Dominicains