


29 01
— 04 02 2025
CINÉMA DU TNB


Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr



LA PIE VOLEUSE ROBERT GUÉDIGUIAN

Maria, la soixantaine, aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui pour cela l'adorent. Mais une plainte pour abus de faiblesse va venir tout bouleverser.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour découvrir ce nouveau conte lumineux de Robert Guédiguian ;
- pour le plaisir de retrouver la tribu du cinéaste :

Jean-Pierre Darroussin et Ariane Ascaride, accompagnés de Grégoire Leprince-Ringuet, Lola Naymark et Robinson Stévenin ;

- pour prendre une bonne dose de solidarité et de bienveillance.



JULIE SE TAIT LEONARDO VAN DIJL

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur lui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs et joueuses du club sont encouragé-es à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour le traitement singulier d'une situation de harcèlement ;
- pour la tension qui perdure tout au long du film ;
- pour la jeune comédienne, Tessa Van den Broeck, qui porte le film et incarne son personnage avec une grande justesse.

PROGRAMME CINÉMA

MER
29 01

JEU
30 01

VEN
31 01

SAM
01 02

DIM
02 02

LUN
03 02

MAR
04 02

DUEL IN THE SCREEN

VOSTF
1h

20h

Programme de cinéma expérimental proposé par Éric Thouvenel et Marie-Pierre Burquier

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

20h

Accueil autour d'un verre offert. Présentation des événements du mois à venir. Mini quiz et cadeaux.

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND



VOSTA
1h49

19h

David Hertzog Dessites

Dans le cadre du dispositif LOST IN FRENCHLATION

Séance proposée en version originale sous-titrée en anglais. En partenariat avec l'Institut Franco-Américain de Rennes

LA PIE VOLEUSE



Robert Guédiguian

VF
1h41

13h15
17h
19h

15h15
19h15

16h
18h

13h15
17h
19h

13h15
16h30
19h

13h15
19h15

17h
19h

JULIE SE TAIT

Leonardo Van Dijl

VOSTF
1h37

20h45

15h45

19h15

20h45

18h30

21h

15h

APPRENDRE

Claire Simon



VF
1h45

18h45

17h15

14h

16h45

13h15

17h

20h45

LA VOYAGEUSE

Hong Sangsoo

VOSTF
1h30

17h30

15h15

19h

LE QUATRIÈME MUR

David Oelhoffen



VOSTF
1h56

16h30

13h30

17h

13h15

20h30

17h

16h45

Tout public avec avertissement : une scène d'exécution extrêmement violente montrant un homme massacré dans un contexte d'atrocités liées à la guerre est particulièrement éprouvante pour un public sensible.

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

Adam Elliot



VOSTF
1h34

15h15

21h15

13h15

15h15

15h15

15h15

13h15

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

Yannick Kergoat



VOSTF
1h43

21h

21h

17h

21h

21h

EN FANFARE

Emmanuel Courcol



VF
1h43

13h15

13h15

18h45

13h15

15h

ESSENE

Frederick Wiseman

VOSTF
1h26

15h15

21h

13h15

BEURK !

Programme de courts métrages



VF
0h45

15h30

15h30

15h30



les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques



séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes



(SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma



le coup de cœur des moins de 26 ans

Salle Jovet

Salle Piccoli