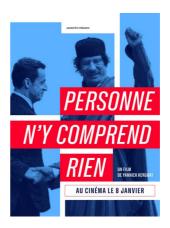


LES FEUX SAUVAGES JIA ZHANG-KE

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparait pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour cette épopée filmique inédite qui traverse à la fois tous les films du cinéaste et plus de 20 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation;
- pour suivre le destin amoureux de son héroïne de toujours ;
- pour le mélange des genres (documentaire, mélodrame, scènes musicales et film épique) qui s'entrechoquent avec virtuosité.



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN YANNICK KERGOAT

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour mieux comprendre l'affaire Sarkozy / Kadhafi;
- pour découvrir un film passionnant, précisément documenté par le travail des journalistes de Mediapart;
- pour son indéniable fonction citoyenne : redonner du sens et de la crédibilité au travail des journalistes.

PROGRAMME CINÉMA		MER 08 01	JEU 09 01	VEN 10 01	SAM 11 01	DIM 12 01	LUN 13 01	MAR 14 01
LES FEUX SAUVAGES Jia Zhang-Ke	VOSTF 1h51	13h45	16h	20h45	16h45	20h30	20h30	14 h
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN Yannick Kergoat	VOSTF 1h43		15h30		20h45			18h30
TOUT IRA BIEN Ray Yeung	VOSTF 1h33	16h30	19h15	13h30	19h	14h	18h30	20h30
LA SOURCE Meryam Joobeur	VOSTF 1h58	20h30	13h45	14h	13h30		16h	16h
MY SUNSHINE Hiroshi Okuyama	VOSTF 1h42	18h	17h30	19h	13h30	16h	14h	20h30
MON INSÉPARABLE Anne-Sophie Bailly	AD) VF 3 1h34	13h30	21h	17h15	15h15	18h30	18h30	16h30
EVERYBODY LOVES TOUDA Nabil Ayouch	VOSTF 1h42		13h30	20h45			14h	
AU CŒUR DES VOLCANS: REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT Werner Herzog	VOSTF 1h21					16h45		
EN FANFARE Emmanuel Courcol	AD) VF 1h43	15h45 18h30	18h15	15h15	17h 21h	14h 20h45	16h	18h30
AU BOULOT! Gilles Perret et François Ruffin	AD)) VF 1h24			19h				
CHOUETTE,	VF	15h30*			15h45	15h45		

16h30

20h30

14h

UN JEU D'ENFANTS! 0h38

2h06

CHOUETTE, ٧ŀ 15h30

Programme de courts métrages 3+

^{*}Séance suivie d'un goûter et d'un atelier. Tarif enfant : 10 € film + goûter + atelier

MULTI-HANDICAPPED VOSTF

Frederick Wiseman

PROGRAMME CINÉMA		MER 08 01	JEU 09 01	VEN 10 01	SAM 11 01	DIM 12 01	LUN 13 01	MAR 14 01	
INDIKA Gameplay commenté			19h						
	DSTF h30		20h30						
Cinéma et Jeux Vidéo Séance animée par Jean-Baptiste Massuet, maître de conférences à l'Université Rennes 2 et membre de l'Institut Universitaire de France									
117111711111111111111111111111111111111	DSTF h28	20h							
Séance d'ouverture suivie d'une discussion avec Jeanne Sulzer, avocate au Barreau de Paris, spécialisée dans la représentation de victimes de crimes internationaux, responsable de la Commission Justice Internationale d'Amnesty International France									
014 1711 0 02 1711 1211	VF h08					18h			
Séance de clôture en partenariat avec l'association Utopia 56, suivie d'une discussion avec la réalisatrice Marion Boé et Mélanie Le Verger, avocate rennaise engagée auprès des mineur es non accompagné es									

19h

Avant-première en partenariat avec Creative Seeds

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT Adam Elliot VOSTF

Salle Jouvet

Salle Piccoli

 $\left[\mathcal{S}_{\scriptscriptstyle\mathsf{T}}\right]$ les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques



séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes



(SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma

CINÉMA DU TNB

