


16 04
— 22 04 2025
CINÉMA DU TNB


Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr



OXANA CHARLÈNE FAVIER

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : Femen. Réfugiée politique, artiste et activiste, Oxana franchit les frontières et milite sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour cet hommage vibrant à l'une des figures phares des Femen et, à travers elle, à toutes les jeunes femmes ukrainiennes qui se sont dressées contre leur condition ;
- pour ce nouveau film de Charlène Favier, après *Slalom* (2021), où elle donne cette fois encore la voix aux femmes.














DIMANCHES SHOKIR KHOLIKOV


Un couple de paysans âgés vit paisiblement dans un petit village de la campagne ouzbek, où il et elle travaillent la laine. Peu à peu, leur existence se voit bouleversée par leurs 2 fils qui insistent pour faire entrer la technologie chez eux malgré leurs réticences – et avec une idée derrière la tête : démolir leur vieille maison pour en construire une nouvelle, afin que l'un des fils, ayant réussi à l'étranger, puisse en faire sa résidence secondaire.

Les bonnes raisons d'aller voir ce film :

- pour ce film très simple sur la sensibilité humaine ;
- pour la résistance, en douceur, face à la modernité ;
- pour la beauté et la subtilité de ce 1^{er} film d'un réalisateur à suivre, Shokir Kholikov.

PROGRAMME CINÉMA

			MER 16 04	JEU 17 04	VEN 18 04	SAM 19 04	DIM 20 04	LUN 21 04	MAR 22 04
FORÊT ÉTERNELLE	VF Cendrine Robelin	VF 1h14		19h					
Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et Alexis Robert									
PELIKAN BLUE	VOSTF László Csáki	VOSTF 1h19							20h
Séance d'ouverture du Festival national du film d'animation									
OXANA	Charlène Favier	  VOSTF 1h43	13h15 19h	17h 21h15	14h 21h	15h 19h	16h 19h	15h 20h45	14h 18h
DIMANCHES	Shokir Kholikov	VOSTF 1h37	17h 21h	15h 21h	15h 19h	13h15 20h30	14h 20h30	13h15 20h30	14h 18h
MIKADO	Baya Kasmi	  VF 1h34	15h15 18h30	13h15 19h	13h15 18h30	17h 21h	17h 21h	17h 19h	16h 20h
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS	Mo Harawe	VOSTF 2h14	20h30	13h30		18h	18h	15h30	
CASSANDRE	Hélène Merlin	   VF 1h43 Int-12	14h	17h	17h	14h	14h	18h15	16h
Avertissement : traitant d'une situation d'inceste dans un cadre familial toxique, ce film est susceptible de perturber un public sensible									
MISSILE	Frederick Wiseman	VOSTF 1h55			20h30			13h15	
AU FIL DE L'EAU	Programme de 5 courts métrages	VF 0h45 		16h			16h		
PADDINGTON AU PÉROU	Dougal Wilson	  VF 1h45 	16h15		16h15	16h			

 les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques

 séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes

 (SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma

Salle Jouvet

Salle Piccoli