

04 02  
— 10 02 2026  
**CINÉMA DU TNB**



Théâtre National de Bretagne  
Direction Arthur Nauzyciel  
T-N-B.fr



**À PIED D'ŒUVRE**  
VALÉRIE DONZELLI

« Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune ». *À Pied d'œuvre* raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Les bonnes raisons de voir ce film :

- pour découvrir cette remarquable adaptation du récit autobiographique de Franck Courtès, primée à la Mostra de Venise 2025 pour le meilleur scénario ;
- pour le propos qui décortique au scalpel la société, avec un regard plein d'humour, à la fois critique et politiquement décapant ;
- pour la puissante incarnation de cet écrivain par Bastien Bouillon.



L'EXPÉRIMENTATION TÉLÉVISUELLE (2) :  
PHILIPPE GRANDRIEUX, TOUT FAIT IMAGE

**L'EXPÉRIMENTATION  
TÉLÉVISUELLE (2) :  
PHILIPPE GRANDRIEUX,  
TOUT FAIT IMAGE  
CINÉMA EXPÉRIMENTAL**

« Avant de venir au cinéma, le cinéaste français Philippe Grandrieux a produit ou réalisé depuis la fin des années 1970 un grand nombre de programmes télévisés, en particulier dans le cadre de l'atelier de recherche de l'INA et de La Sept/Arte. Cette séance lève un petit pan du voile qui occulte une œuvre télévisuelle riche, foisonnante, parfois déroutante, mais aussi radicale, inventive et essentielle pour prendre la mesure des ambitions artistiques et politiques que la télévision pouvait susciter jusqu'à la fin du XX<sup>e</sup> siècle. »








— Éric Thouvenel

Séance proposée et animée par Éric Thouvenel,  
professeur en études cinématographiques  
à l'Université Paris-Nanterre.

PROGRAMME CINÉMA

L'EXPÉRIMENTATION TÉLÉVISUELLE (2) : 1h05  
PHILIPPE GRANDRIEUX, TOUT FAIT IMAGE   
Cinéma Expérimental



En partenariat avec l'INA, séance animée par Éric Thouvenel, professeur en études cinématographiques à l'Université Paris-Nanterre.

|                     |   |               |                         |              |                         |                         |                         |                         |              |
|---------------------|---|---------------|-------------------------|--------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------|
| À PIED-D'ŒUVRE      |     | VF<br>1h32    | 13h30<br>17h30<br>19h15 | 14h<br>18h30 | 13h30<br>17h30<br>19h15 | 13h30<br>17h30<br>19h15 | 13h30<br>16h30<br>20h30 | 13h30<br>17h30<br>19h15 | 14h<br>18h30 |
| LA GRAZIA           |   | VOSTF<br>2h13 | 13h30<br>20h30          | 16h<br>20h30 | 13h30<br>21h            | 13h30<br>21h            | 14h<br>20h30            | 13h30<br>21h            | 16h<br>20h30 |
| LA VIE APRÈS SIHAM  |   | VOSTF<br>1h16 | 18h45                   | 15h30        | 16h                     | 17h                     | 16h30                   | 16h                     | 13h45        |
| PALESTINE 36        |    | VOSTF<br>1h59 |                         |              |                         | 18h30                   |                         |                         |              |
| MA FRÈRE            |     | VF<br>1h52    | 21h                     |              | 19h                     | 21h                     | 18h15                   | 21h                     |              |
| LE CHANT DES FORÊTS |    | VF<br>1h36    | 16h45                   | 17h          | 17h                     | 15h30                   | 18h30                   | 17h                     | 17h15        |
| LA GRANDE RÉVASION  |    | VF<br>0h45    | 15h30*                  |              |                         |                         | 16h                     | 15h30                   |              |

\* À l'issue de la projection, profitez d'un grand jeu collectif pour les tout-petits, suivi d'un goûter gourmand au Bar du TNB.  
Tarif : 5,50 € atelier + goûter

|                              |                    |     |       |       |  |  |  |  |        |
|------------------------------|--------------------|-----|-------|-------|--|--|--|--|--------|
| LES ANNÉES DÉCLIC            | VF<br>1h05<br>1984 | 16h |       | 21h15 |  |  |  |  |        |
| NUMÉROS ZÉRO                 | VF<br>1h30<br>1977 |     | 13h30 |       |  |  |  |  | 21h15  |
| PARIS                        | VF<br>1h35<br>1998 |     | 21h15 |       |  |  |  |  |        |
| 1974, UNE PARTIE DE CAMPAGNE | VF<br>1h30<br>2002 |     |       | 15h15 |  |  |  |  | 19h15* |

\*Séance présentée par Christian Le Bart, professeur des universités en science politique

|                   |   |                    |  |  |  |  |  |       |       |
|-------------------|---|--------------------|--|--|--|--|--|-------|-------|
| REPORTERS         | VF<br>1h30<br>1981  |                    |  |  |  |  |  | 15h15 |       |
| LES HABITANTS     |   | VF<br>1h45<br>2016 |  |  |  |  |  | 19h   |       |
| JOURNAL DE FRANCE | VF<br>1h35<br>2012  |                    |  |  |  |  |  |       | 15h15 |

| PROGRAMME FESTIVAL                 |  |               | MER<br>11 02 | JEU<br>12 02 | VEN<br>13 02 | SAM<br>14 02 | DIM<br>15 02 | LUN<br>16 02 | MAR<br>17 02 |
|------------------------------------|--|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| AVANT-PREMIÈRES                    | <b>ROMERÍA</b><br>Carla Simón  | VOSTF<br>1h54 |              |              | 20h45        |              |              |              |              |
|                                    | <b>UN JOUR AVEC MON PÈRE</b><br>Akinola Davies Jr                        | VOSTF<br>1h34 |              |              |              | 18h15        |              |              |              |
|                                    | <b>LA DANSE DES RENARDS</b><br>Valéry Carnoy                             | VF<br>1h32    |              |              |              |              |              |              | 20h30        |
| JUNIOR                             | <b>LES CONTES DU POMMIER</b><br>Jean-Christophe Rozec                    | 6+ VF<br>1h10 |              |              |              |              |              | 14h15        |              |
|                                    | <b>PLANÈTES</b><br>Momoko Seto   | 8+ 1h16       |              |              |              |              |              | 18h30        |              |
|                                    | <b>WALL·E</b><br>Andrew Stanton  | 7+ VF<br>1h37 |              |              |              |              |              |              | 14h          |
| CONCERT                            | <b>IN MY HEAD –<br/>A FILM TRIBUTE TO DAVID LYNCH</b><br>Olivier Mellano | VOSTF<br>2h   |              |              |              |              |              |              | 20h30        |
| CINÉMA<br>ET JEUX VIDÉO            | <b>GTA 5 ROCKSTAR GAMES</b><br>Gameplay commenté                         |               |              |              |              |              |              | 19h          |              |
|                                    | <b>DRIVE</b><br>Nicolas Winding Refn                                     | VOSTF<br>1h40 |              |              |              |              |              | 21h          |              |
| UNE VILLE AU CINÉMA<br>LOS ANGELES | <b>ÉCHO PARK, L.A.</b><br>Richard Glatzer et Wash Westmoreland           | VOSTF<br>1h30 | 13h45        |              |              | 16h15        |              |              |              |
|                                    | <b>HAM ON RYE</b><br>Tyler Taormina                                      | VOSTF<br>1h26 | 16h          |              |              |              | 18h          |              |              |
|                                    | <b>STRANGE DAYS</b><br>Kathryn Bigelow                                   | VOSTF<br>2h25 | 18h          |              |              | 20h30        |              |              |              |
|                                    | <b>POINT BREAK</b><br>Kathryn Bigelow                                    | VOSTF<br>2h02 |              |              | 13h45        |              | 20h          |              |              |
|                                    | <b>TANGERINE</b><br>Sean Baker   | VOSTF<br>1h28 | 21h          |              |              |              |              | 16h15        |              |
|                                    | <b>LICORICE PIZZA</b><br>Paul Thomas Anderson                            | VOSTF<br>2h14 |              | 14h          |              |              |              |              |              |
|                                    | <b>MAGNOLIA</b><br>Paul Thomas Anderson                                  | VOSTF<br>3h08 |              | 17h          |              |              | 14h          |              |              |
|                                    | <b>BOULEVARD DU CRÉPUSCULE</b><br>Billy Wilder                           | VOSTF<br>1h50 |              | 20h45        |              |              | 11h          |              |              |
|                                    | <b>LE PRIVÉ</b><br>Robert Altman   | VOSTF<br>1h53 |              |              | 18h15        |              |              |              | 16h          |
|                                    | <b>DRIVER</b><br>Walter Hill   | VOSTF<br>1h31 |              |              | 16h15        |              |              |              | 18h30        |
|                                    | <b>LOVE &amp; MERCY</b><br>Bill Pohlad                                   | VOSTF<br>2h01 |              |              |              | 13h45        |              |              |              |

À PARTIR DU MER 04 02

# OUVERTURE DE LA BILLETTERIE



Théâtre National de Bretagne

Direction Arthur Nauzyciel

T-N-B.fr

10 → 17 fév 2026  
festival  
de cinéma  
Rennes métropole  
clairobscur.info



présenté par  
CLAIR OBSCUR

programmation : Raphaëlle Deshayes