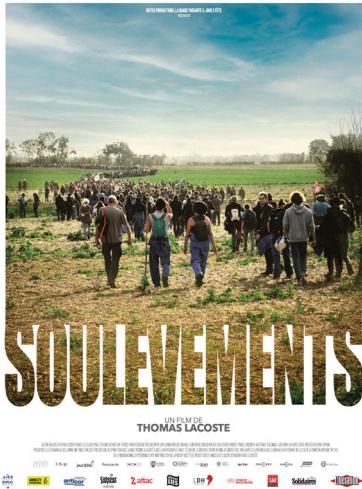


11 02  
— 17 02 2026

# CINÉMA DU TNB



## SOULÈVEMENTS THOMAS LACOSTE

Un portrait choral réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre les désastres climatique tout en faisant face à la répression politique. Une plongée au cœur des *Soulèvements de la Terre* révélant la composition inédite des forces multiples qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.

Les bonnes raisons de voir ce film :

- pour comprendre le fonctionnement et entendre la force de ce collectif qui se soulève partout en France;
- pour la beauté des images du collectif mais aussi de la nature;
- pour partager l'élan d'humanité qui traverse tout le film.

Théâtre National de Bretagne  
Direction Arthur Nauzyciel  
T-N-B.fr



## FESTIVAL TRAVELLING 11 02 — 17 02

Le Festival Travelling est dédié depuis 36 ans aux représentations de la ville au cinéma. Des villes inspirantes, ouvertes sur le monde et les arts. Chaque année, le festival de cinéma de Rennes Métropole se réinvente et donne à parcourir le globe, tout en restant attaché à son territoire et ouvert au renouvellement des formes. Pour cette édition, cap sur une ville pas comme les autres : Los Angeles.

Les bonnes raisons d'aller au festival :

- pour déambuler dans Los Angeles, la ville invitée de cette 37<sup>e</sup> édition;
- pour profiter des avant-premières et des rencontres avec les équipes artistiques;
- pour un concert exceptionnel à découvrir sur le cinéma de David Lynch et un Cinéma et Jeux Vidéo autour du film *Drive* de Nicolas Winding Refn.

# PROGRAMME FESTIVAL TRAVELLING

MER 11 02 JEU 12 02 VEN 13 02 SAM 14 02 DIM 15 02 LUN 16 02 MAR 17 02

AVANT-PREMIÈRES

## ROMERÍA

Carla Simón

VOSTF

1h54

20h45

Séance suivie d'une rencontre avec Àngel Masclans, la productrice du film

## UN JOUR AVEC MON PÈRE

Akinola Davies Jr

VOSTF

1h34

18h15

## LA DANSE DES RENARDS

Valéry Carnoy



VF

1h32

moins de 20  
sous-titres

20h30

Séance suivie d'une rencontre avec Valéry Carnoy, le cinéaste et Samuel Kircher, le comédien principal

## LES CONTES DU POMMIER

Jean-Claude Rozec



VF

1h10



Avant-première en présence de Jean-Claude Rozec, le cinéaste, et de l'équipe du film

## PLANÈTES

Momoko Seto



1h15



Avant-première en présence de Momoko Seto, la cinéaste, et d'Alain Layrac, le scénariste

## WALL-E

Andrew Stanton

VF

1h37

2008



14h

## IN MY HEAD –

### A FILM TRIBUTE TO DAVID LYNCH

Olivier Mellano

2h

moins de 20  
sous-titres

20h30

## GTA 5 ROCKSTAR GAMES

Gameplay commenté

## DRIVE

Nicolas Winding Refn

VOSTF

1h40

2011

INT-12

En présence de Jean-Baptiste Massuet, maître de conférences en études cinématographiques à l'Université Rennes 2 et Julie Le Baron, rédactrice en chef du magazine Canard PC et chroniqueuse pour le podcast *Silence on joue !*



les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques



séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes



(SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma

Salle Jouvet

Salle Piccoli

# PROGRAMME FESTIVAL TRAVELLING

UNE VILLE AU CINÉMA  
LOS ANGELES

|  | MER<br>11 02 | JEU<br>12 02 | VEN<br>13 02 | SAM<br>14 02 | DIM<br>15 02 | LUN<br>16 02 | MAR<br>17 02 |
|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|--|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|

## ECHO PARK, L.A.

Richard Glatzer  
et Wash Westmoreland

VOSTF  
1h30  
2006  
35 mm

Séances présentées par Richard Dumas, photographe

## HAM ON RYE

Tyler Taormina

VOSTF  
1h26  
2019

## STRANGE DAYS

Kathryn Bigelow

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
2h25  
1995  
INT-16  
35 mm

## POINT BREAK

Kathryn Bigelow

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
2h02  
1991  
INT-12

\*Séance présentée par Charles Joseph, maître de conférences en études culturelles états-unien

## TANGERINE

Sean Baker

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
1h28  
2015

\*Séance présentée par Charles-Joseph, maître de conférences en études culturelles états-unien

## LICORICE PIZZA

Paul Thomas Anderson

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
2h14  
2021

## MAGNOLIA

Paul Thomas Anderson

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
3h08  
1999  
35 mm

## BOULEVARD DU CRÉPUSCULE

Billy Wilder

VOSTF  
1h50  
1951

\* Séance présentée par Marc Cerisuelo, professeur d'études cinématographiques

\*\* Séance présentée par Gore Abrams, membre de l'Institut franco-américain

## LE PRIVÉ

Robert Altman

VOSTF  
1h53  
1973

Séances présentées par Florian Tréguer, maître de conférences littérature américaine / cinéma américain

## DRIVER

Walter Hill

VOSTF  
1h31  
1978

Séances présentées par Erwan Cadoret, enseignant chercheur

## LOVE & MERCY

Bill Pohlad

moins de 26 ans  
sous

VOSTF  
2h01  
2015

|  |       |       |       |  |  |  |       |
|--|-------|-------|-------|--|--|--|-------|
|  | 18h15 |       |       |  |  |  | 16h   |
|  |       | 16h15 |       |  |  |  | 18h30 |
|  |       |       | 13h45 |  |  |  |       |