

09 10
— 15 10 2024
CINÉMA DU TNB



Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr

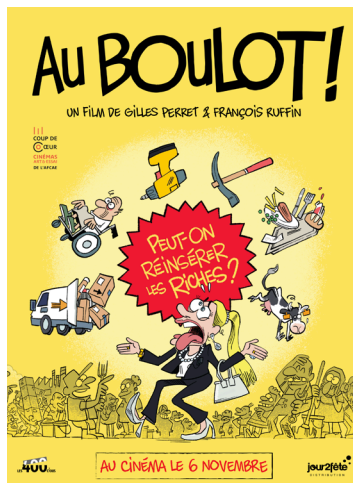


LUN 14 10 — 20h
AVANT-PREMIÈRE
RENCONTRE

SUR UN FIL REDA KATEB

Jo, jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de « Nez pour rire ». Vite – peut-être trop vite – entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter du réconfort.

Séance suivie d'une rencontre avec les clowns Rennais de l'association Le Rire Médécin et des membres du corps médical.



DIM 13 10 — 15h30 et 18h30
AVANT-PREMIÈRES
RENCONTRES

AU BOULOT ! FRANÇOIS RUFFIN ET GILLES PERRET

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? »
Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal ». D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant 3 mois, avec 1 300 € ». « Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal », lui a-t-elle répondu. Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur celles et ceux qui tiennent le pays debout.

Séances suivies d'une rencontre avec François Ruffin

PROGRAMME CINÉMA

CINÉ-QUIZ

Venez tester vos connaissances cinéphiliques et gagner des cadeaux au Bar/Restaurant du TNB, entrée libre

RAÏ IS NOT DEAD

Hadj Sameer

VOSTF

1h45

MER
09 10

JEU
10 10

VEN
11 10

SAM
12 10

DIM
13 10

LUN
14 10

MAR
15 10

19h45

18h30

Séance suivie d'une conférence DJ set avec Hadj Sameer

Dans le cadre du festival Escales Africaines

AU BOULOT !

François Ruffin et Gilles Perret



VF

1h24

15h30

18h30

Séances suivies d'une rencontre avec François Ruffin

SUR UN FIL

Reda Kateb



VF

1h56

20h

Séance suivie d'une rencontre avec l'association Le Rire Médecin

FESTIVAL DE CINÉMA AMATEUR DU LYCÉE CHATEAUBRIAND

VF

2h

19h

Programme de courts métrages étudiants sur le thème de « Birdview »

ALL WE IMAGINE AS LIGHT

Payal Kapadia



VOSTF

1h58

16h30

21h

14h

19h

14h

19h

13h30

19h

13h30

19h

17h30

20h30

14h

20h30

EMMANUELLE

Audrey Diwan

VOSTF

1h45

Int-12

21h

16h30

18h45

17h

21h15

16h

18h15

MA VIE MA GUEULE

Sophie Fillières



VF

1h39



13h30

19h

20h30

16h45

21h15

13h30

13h30

17h

18h30

16h15

LE PROCÈS DU CHIEN

Lætitia Dosch



VF

1h25



17h15

15h15

21h15

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

Programme des courts métrages

VF

0h40

3+

15h30*

15h45

15h45



*Séance suivie d'un goûter et d'un atelier. Tarif enfant : 10€ film + goûter + atelier

PROGRAMME CINÉMA





Événement Wiseman

Rétrospective Chantal Akerman

Une petite séance en plus

		MER 09 10	JEU 10 10	VEN 11 10	SAM 12 10	DIM 13 10	LUN 14 10	MAR 15 10
BASIC TRAINING Frederick Wiseman	VOSTF 1h30	17h30		17h30	21h15		14h	
GOLDEN EIGHTIES Chantal Akerman	VF 1h39		21h15					16h30
LETTERS HOME Chantal Akerman	VF 1h44			21h			14h	
HISTOIRES D'AMÉRIQUE Chantal Akerman	VF 1h36		18h30				15h45	
D'EST Chantal Akerman	VF 1h56	18h45						14h
REVOIR PARIS Alice Winocour	 VF  1h45	13h30						
ATLANTIQUE Mati Diop	VOSTF 1h45		13h30					
LA LA LAND Damien Chazelle	VOSTF 2h08			13h30				

Salle Jouvet [Salle Piccoli](#)

-  les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques
-  séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes
-  (SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma
-  sous-titres disponibles en version audio, informations auprès de la billetterie

09 10
— 15 10 2024

ÉVÉNEMENT WISEMAN



Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr

