
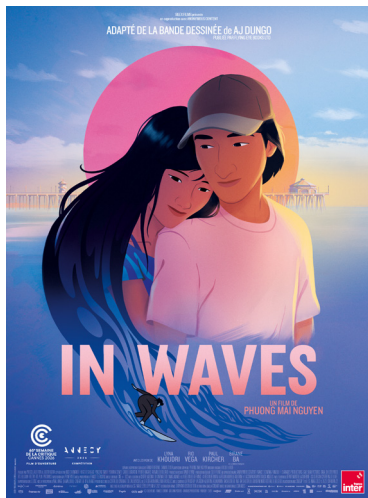


01 07 — 07 07 2026 CINÉMA DU TNB


Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
T-N-B.fr

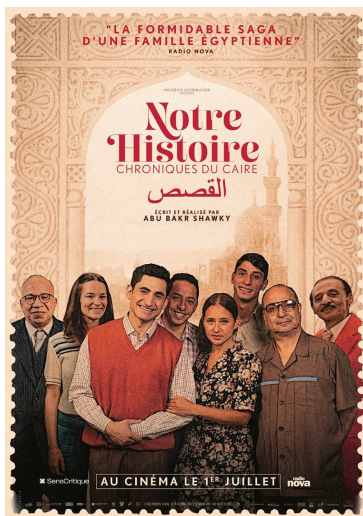


IN WAVES PHUONG MAI NGUYEN

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Les bonnes raisons de voir ce film :

- pour découvrir l'adaptation sensible du roman graphique éponyme de AJ Dungo ;
- pour la bande-originale électro-pop signé Oklou et Rob ;
- pour le sujet mélodramatique porté par une vague de couleurs.


















NOTRE HISTOIRE – CHRONIQUES DU CAIRE ABU BAKR SHAWKY

Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.

Les bonnes raisons de voir ce film :

- pour le récit poignant, inspiré de la propre histoire du réalisateur austro-égyptien ;
- pour la mise en scène qui entremêle savamment les événements importants du pays et les événements familiaux ;
- pour le ton qui allie tragédie et comédie grâce à cette saga familiale aux multiples rebondissements.

PROGRAMME CINÉMA

			MER 01 07	JEU 02 07	VEN 03 07	SAM 04 07	DIM 05 07	LUN 06 07	MAR 07 07
			FÊTE DU CINÉMA						
IN WAVES Phuong Mai Nguyen	  	VF 1h35	14h 18h30	16h15 20h30	16h 18h30	14h 18h30	14h 18h30	17h15 20h30	14h 18h30
NOTRE HISTOIRE – CHRONIQUES DU CAIRE Abu Bakr Shawky		VOSTF 2h	16h 20h30	14h 18h15	14h 20h30	16h 20h30	16h 20h30	16h 18h15	16h 20h30
L'ÉTRANGÈRE Gaya Jiji	 	VOSTF 1h41	14h 19h	14h 20h30	14h 19h15	14h 19h	14h 21h	19h	17h 20h30
GHOST ELEPHANTS Werner Herzog		VOSTF 1h39	17h		21h15	17h			14h
SHANA Lila Pinell	  	VF 1h20	21h	16h15	17h45	21h	19h15	21h	19h
JUSTE UNE ILLUSION Olivier Nakache et Éric Toledano	 	VF 1h56		18h15	16h15		17h		
RITA ET CROCODILE Siri Melchior		VF 0h40							16h
LE MONDE À L'ENVERS Arnaud Demuyne, Noé Garcia et Erwann Hette		VF 0h45					16h		
UN PETIT AIR DE FAMILLE Programme collectif		VF 0h43				16h			
NON-NON DANS L'ESPACE Wassim Boutaleb Joutei		VF 0h52						16h	
LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS Samantha Cutler, Daniel Snaddon et Vasilisa Tikunova		VF 0h37	16h						

LITTLE FILMS FESTIVAL

Salle Jouvét

Salle Piccoli



(SME) séances sous-titrées, accessibles aux personnes sourdes et malentendantes, sur demande auprès de l'équipe cinéma



les 2 salles de cinéma sont équipées de boucles magnétiques



séances accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes

FÊTE DU CINÉMA

toutes les séances au tarif unique de 5 €