



ENTRE CHIENS ET LOUVES

Cirque Le Roux

**VEN 24 JAN 20:30
SAM 25 JAN 19:30**

Durée 1:15



DISTRIBUTION

Direction artistique, visuelle, acrobatique : Cirque Le Roux

Mise en scène : Cirque Le Roux, Charlotte Saliou

Chorégraphie : Maria Carolina Vieira

Dramaturgie : Léonard Kahn

Scénographie : Cirque Le Roux, Benoît Probst

Costumes : Cirque Le Roux, Clarisse Baudinière

Lumière : Pierre Berneron

Son : Jimbo Canoville

Musique originale : Alexandra Streliski

Directrice de production : Juliette Grandmottet

Assistante à la mise en scène : Nina Quitté

MENTIONS OBLIGATOIRES

Coproduction : Le Bon Marché Rive Gauche & Cirque Le Roux

RÉSUMÉ

Le public a découvert Le Cirque Leroux avec La Nuit du cerf. Les artistes reviennent ici après un triomphe à Paris où pour l'occasion ils avaient investi le lieu mythique "Le Bon Marché". Les spectateurs et la critique étaient dithyrambiques. Quelle chance donc de les accueillir avec ce magnifique spectacle à la croisée des arts du cirque, du cinéma, de la danse et du théâtre. Une épopée historique tournée vers l'avenir, tout à la fois acrobatique, inventive et onirique.

NOTE D'INTENTION

Le spectacle commence sur un générique de film empruntant différentes œuvres d'artistes peintres. Nous suivons le quotidien de trois femmes, venant de trois époques différentes : 1850, 1960, 2023. Elles s'appellent toutes les trois Nina et ont plus d'une chose en commun.

Sur ce grand mur, chacune a une porte qui ouvre sur son univers. On découvre alors les enjeux de leurs vies respectives.

Au travers de différents tableaux théâtraux, comiques et visuels nous infiltrons l'intimité de chacune. Ils nous aident à comprendre la fuite en avant de ces trois femmes, leurs difficultés et les obligations qui les poussent au changement. Même si elles vivent dans des temporalités différentes, nous les feront se croiser pour mettre en valeur l'actualité des questions qu'elles se posent, et le soutien mutuel qu'elles s'apportent.



BIOGRAPHIE

Cirque Le Roux

Fondé en 2014, Le Cirque Le Roux est une compagnie de cirque contemporain reconnue pour son style unique et innovant. Toujours en quête de nouveautés, la compagnie intègre des artistes de cirque issus de divers pays et horizons. Le Cirque Le Roux excelle dans la combinaison de disciplines variées et des personnalités uniques de ses artistes pour créer des spectacles originaux qui mêlent acrobatie, théâtre et humour. Engagés mais subtils, leurs spectacles explorent des thèmes tels que la solidarité, l'amour et l'égalité des genres.

Leur premier spectacle, « The Elephant in the Room », créé en 2015, a captivé les publics du monde entier grâce à son ambiance rétro des années 1930 et ses numéros acrobatiques impressionnantes. Salué par la critique, ce spectacle est souvent comparé à un film en raison de sa mise en scène cinématographique et de son esthétique soignée.

De plus en plus reconnue, la compagnie a été

nommée au Molière de la création visuelle avec « La Nuit du Cerf » en 2019, a reçu le Prix du cirque de l'année par le journal « Le Parisien » ainsi que la Palme du « Guichet fermé » au « Fringe » à Édimbourg. Elle a participé à des émissions comme « Vivement dimanche », « Le Plus grand cabaret du monde » et « Le Quotidien ». En 2023, Le Bon Marché Rive Gauche, célèbre grand magasin parisien, a invité le Cirque Le Roux pour créer un spectacle unique. C'est ainsi qu'est né « Entre Chiens et Louves », un spectacle novateur qui a su charmer et émerveiller le public par son audace et sa créativité.

Nommé comme l'inventeur du ciné-cirque, Cirque Le Roux a déjà trois spectacles à son actif et prépare actuellement un quatrième. La compagnie se distingue par son originalité, son esthétique raffinée, ses performances narratives et sa virtuosité technique, redéfinissant les attentes du cirque moderne et inspirant de nombreux artistes. Leur travail continue d'enchanter les spectateurs à travers des créations singulières et captivantes, consolidant leur réputation sur la scène internationale.



© Le Bon Marché Rive Gauche

VOUS AIMEREZ AUSSI...

THÉÂTRE

LES SOEURS HILTON

Mise en scène Christian Hecq et Valérie Lesort
MAR 28 JAN • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

THÉÂTRE

ZÈBRES

De et mise en scène Stanka Pavlova
SAM 1^{er} MAR • 16:00
Auditorium Pôle Culturel Chabran

MUSIQUE

L'HIRAETH

Textes et voix Arthur H - Musique Loïc Guenin
VEN 7 FÉV • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

THÉÂTRE

ART

De Yasmina Reza -Mise en scène François Morel
MAR 4 MAR • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

HUMOUR

PAUL DE SAINT-SERNIN

«En rodage»
SAM 22 FÉV • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

DANSE

DEEP RIVER

Chorégraphie Alonzo King
SAM 15 MAR • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

THÉÂTRE MUSICAL

COURGETTE

Mise en scène Pamela Ravassard
MAR 25 FÉV • 19:30
Théâtre de l'Esplanade

DANSE

DU BOUT DES DOIGTS

De Gabriella Lacono et Grégory Grosjean
MAR 18 MAR • 20:30
Théâtre de l'Esplanade

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de
représentation une heure avant.
Réservations : 06 51 42 49 82

SERVICE BABYSITTING



Faites garder vos enfants pendant
le spectacle ! Liste des spectacles
concernés sur [notre site.](#)

ILS NOUS SOUTIENNENT

