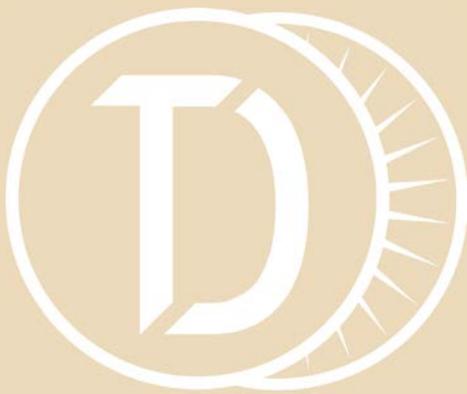


SCARLETT ET NOVAK

D'Alain Damasio

Mise en scène Vladimir Steyaert



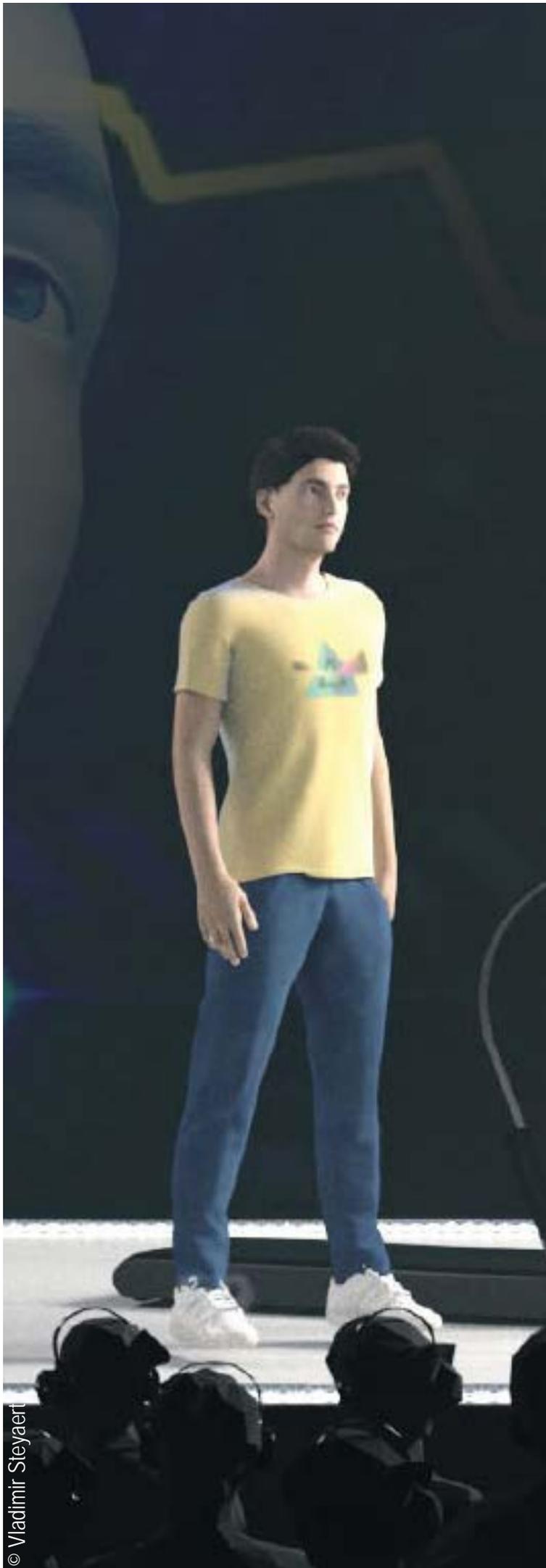
THÉÂTRES EN DRACÉNIÉ

VEN
26
JAN
20:30

Durée : 1:00



ARTS NUMÉRIQUES



© Vladimir Steyaert

SCARLETT ET NOVAK

Texte ALAIN DAMASIO

avec :

ARIANE COURBET et NICOLAS DUPONT

Mise en scène, adaptation et
scénographie : VLADIMIR STEYAERT

Création Vidéo et de l'univers
informatique : CAMILLE SANCHEZ

Création Lumières : YANN LORIC

Création Sonore :
JEAN-CHRISTOPHE MURAT

Régie son :
SARAH MEUNIER-SCHOENACKER

Création Matières Vidéo 3D :
JULIEN SOULIER

Costumes : ISADORA STEYAERT-SÉBIRE

Stagiaire Accessoiriste : LUDOVIC
HOHL

Construction décor : ATELIERS DE LA
COMÉDIE DE SAINT-ETIENNE

Production :
COMPAGNIE VLADIMIR STEYAERT.

Coproduction :
Comédie de Saint-Etienne, CDN ;
Théâtre Nouvelle Génération-CDN de
Lyon



*Avec le soutien du FONDS D'INSERTION
POUR JEUNES ARTISTES DRAMATIQUES,
D.R.A.C. et Région SUD et du Dispositif
d'insertion professionnelle de l'ENSATT.*

*Spectacle répété à la COMÉDIE DE
SAINT-ETIENNE ; au CENTRE CULTUREL
DE LA RICAMARIE, Scène Conventionnée
d'Intérêt National Art et Création, au
THÉÂTRE DE ROANNE.*

Crédit photo ©VLADIMIR STEYAERT

LE SPECTACLE

Novak court. Il est poursuivi par deux hommes qui veulent lui voler son téléphone. Son précieux téléphone abrite Scarlett, une Intelligence Artificielle qui sait tout de la vie de Novak. Elle connaît ses moindres secrets, elle répond à chacune de ses demandes. Mais les deux assaillants rattrapent Novak et lui volent le téléphone. Exit Scarlett. Le voilà seul, désespéré, complètement perdu... La nouvelle création de Vladimir Steyaert adapte le texte percutant d'Alain Damasio, qui met en scène la dépendance d'un adolescent au monde numérique. Aidé d'une jeune hackeuse, Novak va découvrir qu'il existe d'autres réalités au-delà des écrans. Cette dystopie qui nous renvoie à notre quotidien alerte avec force sur certains pièges des nouvelles technologies. Mais au-delà de l'aliénation numérique, ce conte d'aujourd'hui nous invite surtout à interroger nos désirs d'avenirs.

“

“Le technococon est une sphère cajolante qui nous choisit et qui parfois nous fait du bien. Le technococon nous protège et nous abrite, mais sa sphère nous enferme aussi. Le fait d'éclipser par la technologie le rapport aux autres peut être agréable. C'est sans doute ce qui explique le succès du technococon chez les ados, à un âge où se confronter à autrui s'avère difficile. Le technococon est un piège doux et serein. On ne sent pas de suite ce qu'il a de aliénant.” _ Alain Damasio

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23-24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



RÉSERVEZ

VOUS AIMEREZ AUSSI...

CIRQUE

ENTRE CIEL ET MER

CIRQUE ÉLOIZE

VE 2 FÉV • 20:30 • Draguignan

SA 3 FÉV • 19:30 • Draguignan

THÉÂTRE

INSULINE ET MAGNOLIA

De et avec Stanislas Roquette

MAR 6 FÉV • 20:30 • Draguignan

Auditorium du Pôle Culturel Chabran

MUSIQUE

BLICK BASSY

Nouvel album : Mádibá

En coréalisation avec TANDEM

SAM 10 FÉV • 20:30 • Draguignan

THÉÂTRE D'OBJETS

LES PETITES GÉOMÉTRIES

De Justine Macadoux & Coralie Maniez

SAM 17 FÉV • 16:00 • Draguignan

Auditorium du Pôle Culturel Chabran

HUMOUR

THOMAS WIESEL TRAVAILLE

De et avec Thomas Wiesel

SAM 17 FÉV • 20:30 • Draguignan

THÉÂTRE MUSICAL

SANS TAMBOUR

De Samuel Achache

VEN 23 FÉV • 20:30 • Draguignan



INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**

PENSEZ AU COVOITURAGE



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59