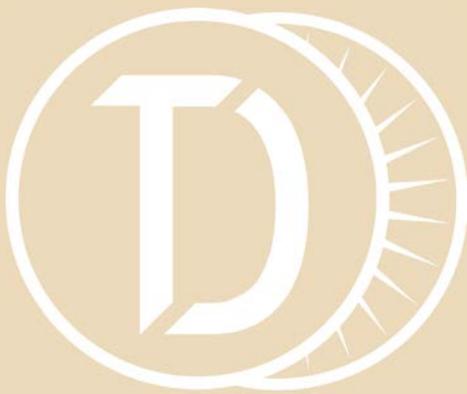


# SANS TAMBOUR

---

*De Samuel Achache*



THÉÂTRES EN DRACÉNIÉ

**VEN**  
**23**  
**FÉV**  
**20:30**

**Durée : 1:40**



THÉÂTRE MUSICAL



# SANS TAMBOUR

Mise en scène : SAMUEL ACHACHE  
Direction musicale : FLORENT HUBERT

Arrangements collectifs à partir  
de lieder de Schumann tirés de :  
Liederkreis op.39, Frauenliebe und  
Leben op.42,  
Myrthen op. 25, Dichterliebe op.48,  
Liederkreis op.24

Compositions de  
ANTONIN TRI-HOANG,  
FLORENT HUBERT ET EVE RISSER

Scénographie : LISA NAVARRO

Costumes : PAULINE KIEFFER

Lumières : CÉSAR GODEFROY

Collaboration à la dramaturgie :  
SARAH LE PICARD, LUCILE ROSE

Assistante Costumes et accessoires :  
ELOÏSE SIMONIS

De et avec :  
GULRIM CHOÏ,  
LIONEL DRAY,  
ANTONIN-TRI HOANG,  
FLORENT HUBERT,  
SÉBASTIEN INNOCENTI,  
SARAH LE PICARD,  
LÉO-ANTONIN LUTINIER,  
AGATHE PEYRAT  
et EVE RISSER

Régie générale et plateau :  
SERGE UGOLINI.



Régie plateau :  
*SARAH JACQUEMOT-FIUMANI,  
IGOR LANDRON, FABRICE BARBOTIN*

Régie Lumières :  
*MAËL FABRE, FABRICE BARBOTIN*

Créé le 1er juin 2022  
au THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

À GÉRARD LUTINIER

PRODUCTION :  
*Centre International de Créations Théâtrales / Théâtre des Bouffes du Nord & La Sourde*

COPRODUCTION :  
*Théâtre de Lorient - Centre Dramatique National ; Théâtre National de Nice ; Les Théâtres de la ville de Luxembourg ; Théâtre de Caen ; Le Quartz, Scène nationale de Brest ; Festival d'Avignon ; Points communs nouvelle scène nationale Cergy-Pontoise / Val d'Oise ; Festival Dei Due Mondi – Spoleto ; Opéra national de Lorraine ; Festival d'Automne à Paris ; Le Parvis – Scène nationale Tarbes Pyrénées ; Théâtre + Cinéma Scène Nationale Grand Narbonne ; Le Grand R – Scène Nationale de La Roche-sur-Yon ; Cercle des partenaires*

# LE SPECTACLE

Samuel Achache traverse les motifs de l'effondrement et de la renaissance, dans une pièce fragmentaire travaillée avec les Lieder de Schumann, qui continue à explorer librement les liens entre théâtre et musique.

Sans tambour est l'histoire de l'effondrement qui arrive sans crier gare d'une maison et des personnes qui l'habitent. À partir de cette situation Samuel Achache compose une pièce sous forme de tableaux qui racontent plusieurs époques, d'aujourd'hui à l'âge de pierre, et parcourt les pans de vie de ceux qui ont habité cette maison. Le plateau est un chantier en déconstruction permanente, fait des strates du passé et des traces du présent. Le chant sort des ruines et les instruments de musique des décombres ; chaque musicien-interprète tente de reconstruire avec ce qu'il reste, de son souvenir déformé et de sa mémoire subjective.

Accompagné à la direction musicale par Florent Hubert et par une partie de ses collaborateurs, Samuel Achache revient à une forme très musicale qui part du Lied comme forme intime pour travailler sur l'ensemble, en le faisant porter par plusieurs voix.

“

« Ce spectacle musical nous baladant à travers les registres musicaux travaille avec une liberté stimulante le motif de la fin d'une relation et de la réinvention d'autres. » \_Scèneweb

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23-24

La nouvelle saison de théâtre  
en Dracénie est en ligne  
Rendez vous sur notre nouveau  
site internet

[www.theatresendracenie.com](http://www.theatresendracenie.com)



**RÉSERVEZ**

# VOUS AIMEREZ AUSSI...

## THÉÂTRE

20 000 LIEUES SOUS LES MERS

D'après Jules Verne

De Christian Hecq et Valérie Lesort

avec Dominique Pinon

MA 12 MAR • 20:30 • Draguignan

## FESTIVAL L'IMPRUDANSE

NOCES / ANNONCIATION / NOUVELLE  
CRÉATION

Chorégraphie Angelin Preljocaj

Ballet Preljocaj

MAR 26 MAR • 20:30 • Draguignan

## THÉÂTRE / MARIONNETTES

CASIMIR • Cie Arts & Couleurs

MER 13 MAR • 15:00 • Draguignan

SAM 16 MAR • 16:00 • Draguignan

Amphithéâtre Musée des Beaux Arts

## FESTIVAL L'IMPRUDANSE

LE POIDS DES NUAGES

De et avec Damien Droin • Cie Hors Surface

SAM 30 MAR • 17:00 • Draguignan

Parc Chabran

## FESTIVAL L'IMPRUDANSE

EXPOSITION ANGELIN PRELJOCAJ

VEN 25 MAR > 30 JUIN • Draguignan



## INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE

PENSEZ AU COVOITURAGE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h  
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un  
trajet

## BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites  
garder vos enfants pendant le  
spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous  
récupère et vous ramène chez  
vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur [THEATRESENDRACENIE.COM](http://THEATRESENDRACENIE.COM)

**Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59**