



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

LE GRAND SOT

Chorégraphie Marion Motin
Cie Les Autres

SAM
06
AVR
19:00

Durée : 1:10





© Simon Gosselin

LE GRAND SOT

Chorégraphie et mise en scène
MARION MOTIN

Texte
MARION MOTIN et ALEXIS SEQUERA

avec
MARIE BEGASSE,
ALISON BENEZECH,
CAROLINE BOUQUET,
MANON BOUQUET,
LORENZO DASSE,
ACHRAF BOUZEFOR,
JULIEN RAMADE, SULIAN RIOS

Comédien
ALEXIS SEQUERA

Création lumières
MARION MOTIN & JUDITH LERAY

Sonorisation
ERIC DUTRIEVOZ
Production
COLLECTIF LES AUTRES, VERTICAL

COPRODUCTION
DRAC Normandie, Région Normandie,
La Villette, Ville de Saint-Lô – Théâtre
de la Ville de Saint-Lô, Théâtre municipa-
l de Coutances, Visages du Monde,
l'Expansion Artistique / Théâtre
Charles Dullin, Grand Quevilly.
Soutiens Le Prisme d'Elancourt, Les
Fours à Chaux du Rey, Adidas

Photos
©CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE



LE SPECTACLE

C'EST L'HISTOIRE D'UNE COMPÉTITION QUI TOURNE MAL...

Sur scène, un groupe de huit sportifs, sorte de micro société autonome, bataille avec l'esprit d'équipe, l'ambition personnelle, le dépassement de soi, l'échec, sous l'oeil ironique d'un commentateur cynique et facétieux, un maître de cérémonie qui, du haut de son nuage, parce qu'il connaît le programme, ne s'étonne plus de rien. Sous prétexte de compétition sportive, qui mènera inéluctablement au naufrage, Marion Motin déroule un thriller chorégraphique haletant, inspiré par la gestuelle des sports nautiques. « Quel est l'effet du pouvoir sur chacun d'entre nous ? », « Quelle est la force du groupe sur l'individu ? ».

Questions dont elle s'amuse en parodiant nos comportements humains et en imposant à ses interprètes un rythme palpitant. La chorégraphe nous plonge dans une épopée marine où les identités se révèlent, s'exacerbent, se lâchent, passent par des moments de certitude et de doute; les émotions éclatent avec d'autant plus de fureur qu'elles ont été contraintes. Puissantes chorégraphies de groupe et solos intenses pulsent en alternance portés par la personnalité et les styles éclectiques des danseurs.

“

“Le grand Sot réunit huit interprètes aux personnalités très tranchées, tout aussi prêts à s'unir qu'à se déchirer. Lors d'un concours de natation, chaque sportif animé par un esprit de compétition tente de tirer la couverture à lui. À travers plusieurs épreuves, les personnalités vont se révéler, se lâcher, s'exacerber, voire s'entre-tuer. Chacun est traversé par d'intenses moments de doute et de certitude, observé avec humour et cynisme par un commentateur sportif.”

_Scènweb

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23-24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



RÉSERVEZ

VOUS AIMEREZ AUSSI...

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ROYAUME

Chorégraphie Hamid Ben Mahi

Cie Hors série

SAM 06 AVR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ONE SHOT

Chorégraphie Ousmane Sy

Compagnie Paradox-Sal

SAM 13 AVR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

PETROUCHKA ou le choix d'Holubichka

Chorégraphie Emilie Lalande

Compagnie (1)PROMPTU

MER 10 AVR • 15:00 • Draguignan

MUSIQUE

H. BURNS • Nouvel album *Sunset Park*

Concert découverte en partenariat
avec Tandem Smac

MAR 07 MAI • 20:30 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

UNDERDOGS Chorégraphie Anne Nguyen

Compagnie par Terre

SAM 13 AVR • 19:00 • Draguignan

Auditorium Pôle Culturel Chabran

FESTIVAL PLAY BACH

MAGNIFIQUES

Chorégraphie Michel Kelemenis •

Kelemenis & Cie

MAR 14 MAI • 20:30 • Draguignan



INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE

PENSEZ AU COVOITURAGE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites
garder vos enfants pendant le
spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous
récupère et vous ramène chez
vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59