

THÉÂTRES EN DRACÉNIÉ

ROYAUME

*Chorégraphie Hamid Ben Mahi
Cie Hors série*

SAM
06
AVR
21:00

Durée : 1:00





ROYAUME

Chorégraphie et mise en scène
HAMID BEN MAHI

Regard extérieur
HASSAN RAZAK

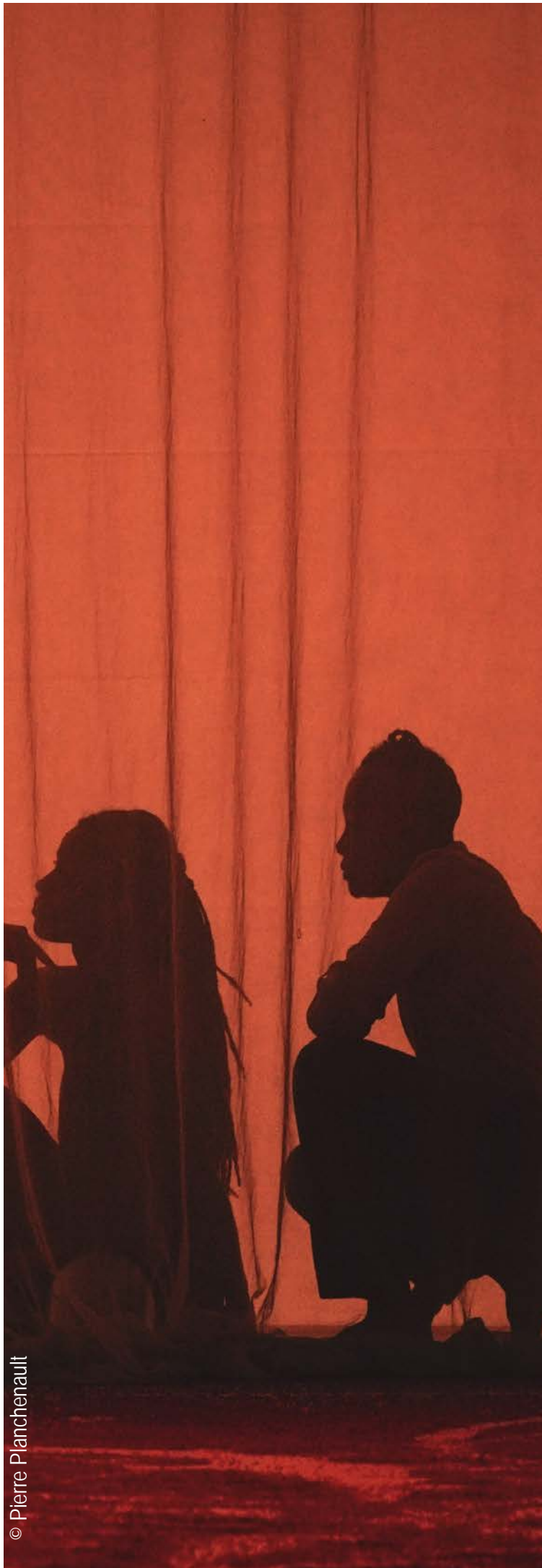
Interprètes
CÉLINE LEFÈVRE, ELSA MORINEAUX,
SANDRINE MONAR,
SARA BEN HERRI,
VIOLA CHIARINI,
YVONNETTE VELA LOPEZ.

Scénographie
CAMILLE DUCHEMIN

Création musicale et arrangements
MANUEL WANDJI

Environnement sonore
SÉBASTIEN LAMY

Mise en lumière
ANTOINE AUGER



PRODUCTION

Compagnie Hors Série

COPRODUCTION

*L'OARA | Office Artistique de la Région
Nouvelle-Aquitaine ;*

*La Manufacture Centre de Développement
Chorégraphique National Nou-
velle-Aquitaine Bordeaux • La Rochelle ;
Centre Chorégraphique National de
Créteil et du Val-de-Marne | Compagnie
Käfig - direction Mourad Merzouki dans
le cadre de l'Accueil Studio |
Ministère de la Culture L'iddac, agence
culturelle du Département de la Gironde*

ACCUEIL STUDIO

Théâtre Jean Vilar | Eysines

Théâtre Le Parnasse | Mimizan

*La compagnie est conventionnée par le
Ministère de la Culture et de la Com-
munication - DRAC Nouvelle-Aquitaine
– Direction Régionale des Affaires Cultu-
relles et subventionnée par la Région
Nouvelle-Aquitaine, la Ville de Bordeaux
et le Conseil Départemental de la Gi-
ronde.*

Photos ©PIERRE PLANCHENAUT

LE SPECTACLE

une pièce chorégraphique saisissante qui met en lumière des paroles de femmes.

Que vivent les femmes dans nos sociétés ? Quelles situations traversent-elles ? Quelles épreuves rencontrent-elles ? Toutes ces questions amènent le chorégraphe Hamid Ben Mahi à réfléchir à la brutalité de notre système patriarcal.

Royaume, pièce pour six interprètes féminines, mêle les textes à la danse pour se faire le « porte-voix » d'histoire de femmes.

Une chorégraphie hip-hop saisissante dans laquelle les éclats de voix intimes et sincères des danseuses disent l'universel pendant que leurs gestes invitent à la poésie. Il s'agit ici de mettre en lumière des paroles de femmes pour nous amener à une réflexion commune sur un sujet de société majeur.

“

« Très bien interprété aussi bien dans la prise de parole qu'au niveau de la danse, ce Royaume des femmes mis en lumière par un homme est saisissant de sincérité. »

_Sophie Lesort – Danser Canal Historique

“Une forme éclatante d'énergie rendant - en actes chorégraphiés - un vibrant hommage à la sororité. »

Yves Kafka – La Revue du Spectacle

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23·24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



RÉSERVEZ

VOUS AIMEREZ AUSSI...

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

PETROUCHKA ou le choix d'Holubichka
Chorégraphie Emilie Lalande
Compagnie (1)PROMPTU
MER 10 AVR • 15:00 • Draguignan

MUSIQUE

H. BURNS • Nouvel album *Sunset Park*
Concert découverte en partenariat
avec Tandem Smac
MAR 07 MAI • 20:30 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

UNDERDOGS Chorégraphie Anne Nguyen
Compagnie par Terre
SAM 13 AVR • 19:00 • Draguignan
Auditorium Pôle Culturel Chabran

FESTIVAL PLAY BACH

MAGNIFIQUES
Chorégraphie Michel Kelemenis •
Kelemenis & Cie
MAR 14 MAI • 20:30 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ONE SHOT
Chorégraphie Ousmane Sy
Compagnie Paradox-Sal
SAM 13 AVR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL PLAY BACH

ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES
Carl Philipp Emanuel Bach •
Direction Benjamin Lévy
MAR 21 MAI • 20:30 • Draguignan



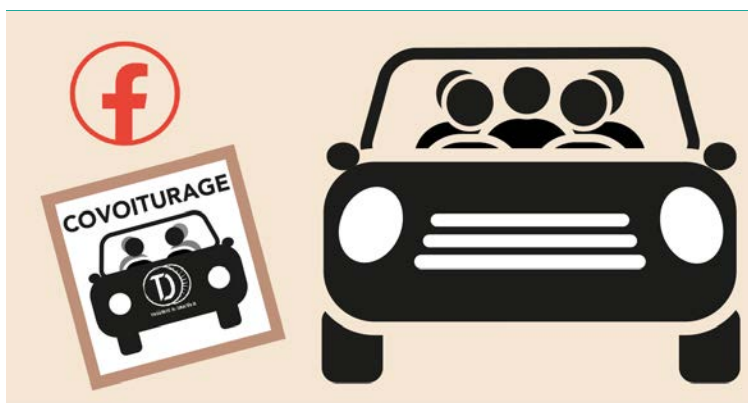
INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE

PENSEZ AU COVOITURAGE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59