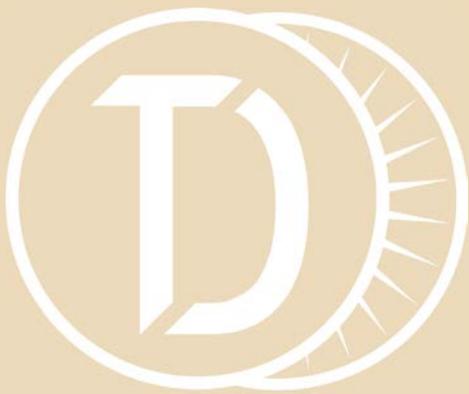


LES GÉANTS DE LA MONTAGNE

De Luigi Pirandello

Mise en scène Lucie Berelowitsch



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

VEN
13
OCT
20:30

Durée : 1:50



LES GÉANTS DE LA MONTAGNE

UN SPECTACLE EN FRANÇAIS ET UKRAINIEN, SURTITRÉ EN FRANÇAIS.
D'après l'oeuvre de Luigi Pirandello

MISE EN SCÈNE ET ADAPTATION :
Lucie Berelowitsch

MUSIQUE :
avec les Dakh Daughters, Vlad Troitskyi & Baptiste Mayoraz

AVEC :
Natacha Charpe-Zozul, Natalia Halanevych, Ruslana Khazipova, Solomiia Melnyk, Anna Nikitina et Jonathan Genet, Marina Keltchewsky, Thibault Lacroix et Nino Rocher (en alternance), Baptiste Mayoraz (comédien permanent au Préau), Roman Yasinovskyi.

SCÉNOGRAPHIE ET ACCESSOIRES :
Hervé Cherblanc

TRADUCTION : *Irina Dmytrychyn, Macha Isakova et Anna Olekhnovych*

RÉGIE GÉNÉRALE ET LUMIÈRE :
Jean Huleu

SONORISATION : *Mikaël Kandelman*

COSTUMES : *Caroline Tavernier*

CONCEPTION DES PANTINS :
Natacha Charpe-Zozul & les Ateliers





du Théâtre de l'Union

DÉCOR :

Ateliers du Préau & du TNBA

PRODUCTION :

Le Préau CDN de Normandie-Vire.

COPRODUCTION :

TNBA – Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine, Théâtre de l'Union – Centre Dramatique National du Limousin, Le Meta – CDN de Poitiers Nouvelle-Aquitaine, Scène nationale du Sud-Aquitain, DSN – Scène nationale de Dieppe, Le Tangram – Scène nationale d'Evreux et La Communauté d'Agglomération Mont Saint-Michel – Normandie

AVEC LE SOUTIEN DE :

L'Institut français et le ministère de la Culture, La Chartreuse de Villeneuve Lès Avignon, Dakh Theatr – Kiev Ukraine. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

LE SPECTACLE

Les Géants de la Montagne, pièce-monde, spéculation rêveuse, somme littéraire et testament artistique de l'auteur, devait clore la trilogie des « mythes », à laquelle Pirandello travaille avec acharnement les deux dernières décennies de sa vie, et qui comprenait La Nouvelle Colonie et Lazar. Fidèle à l'esprit du vocable, il précise que « temps et lieux sont indéterminés : à la limite entre fiction et réalité ». La pièce se distingue dans l'œuvre de Pirandello, par un caractère puissamment onirique qu'on ne retrouve généralement pas à ce niveau de maîtrise dans l'ensemble de son œuvre dramatique. Entreprise huit ans avant sa mort, à soixante-neuf ans (1937), et non achevée, il y a très certainement placé des intentions fluctuantes à mesure de son élaboration. La pièce, en outre, reflète sa tension personnelle grandissante à l'égard du fascisme auquel il adhère en 1923 mais dont il s'éloigne progressivement tout au long de ses dernières années. Il s'agit d'une pièce inachevée, et le mot « peur » en est le dernier mot écrit, à la fin du 3ème acte. Son fils nous a laissé des traces, des intentions de Pirandello quant au dernier acte. Mais nul n'est obligé de croire qu'il aurait suivi à la lettre ces intentions. La liberté est donc totale pour appréhender la fin de cette pièce.

“

« Avec le groupe ukrainien Dakh Daughters, Lucie Berelowitsch signe une version envoutante et musicale de l'ultime pièce de Luigi Pirandello »_ sceneweb.fr

« Lucie Berelowitsch adapte avec une fibre poétique éclairée le chef-d'œuvre inachevé de Luigi Pirandello.

L'adaptation profite de l'exceptionnelle présence scénique et musicale du cabaret punk ukrainien Les Dakh Daughters»
_ La Terrasse

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23-24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



RÉSERVEZ

VOUS AIMEREZ AUSSI...

HUMOUR

EN CAS DE PÉRIL IMMINENT

De et avec Jérôme Rouger

VEN 20 OCT • 20:30 • Draguignan

THÉÂTRE

LE SECRET DES OMBRES

De Gregory Bellanger • Mise en scène :

Léa Marie-Saint Germain et Adrienne Olle

DU 7 AU 17 NOV • En Dracénie

MUSIQUE

TIM DUP

VEN 10 NOV • 20:30 • Draguignan

CIRQUE

DESERANCE

COMPAGNIE CIRCO ZOÉ

SA 11 NOV • 19:00

DI 12 NOV • 16:00 • Le Thoronet

THÉÂTRE

LE SOLDAT ET LA BALLERINE

De et mise en scène Robert Sandoz

VEN 17 NOV • 19:30 • Draguignan

THÉÂTRE

L'AVARE

De Molière •

Mise en scène Jérôme Deschamp

MAR 21 NOV • 20:30 • Draguignan



INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h

Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**

PENSEZ AU COVOITURAGE



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59