



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

NOTRE DERNIÈRE NUIT

Chorégraphie Nacim Battou
une création chorégraphique
en 3 épisodes



EFFONDREMENT

SAM
30
MAR
19:00



L'ESPOIR
SAM
06
AVR
17:00



VOIR POUR LA
PREMIÈRE FOIS

SAM
13
AVR
17:00





ARTISTE ASSOCIÉ



NOTRE DERNIÈRE NUIT

Chorégraphie

NACIM BATTOU - ARTISTE ASSOCIÉ

Avec

NOÉ CHAPSAL, EMMANUEL DE
ALMEIDA, CLOTAIRE FOUCHEREAU,
CHARLOTTE LOUVEL, ANDRÉA MON-
DOLONI ET JULIETTE VALERIO

Musique

MATTHIEU PERNAUD

Scénographie

«CAILLOU» MICHAËL VARLET

Lumière

DENIS RATEAU

Administration et production

CAMILLE TROTABAS

Diffusion LAUREN MORIN

Crédit photo ©NASSOU

Coproduction

THÉÂTRES EN DRACÉNIE, dans le
cadre La Tournée Mosaïque avec Ar-
sud avec le soutien de la Région Sud.



LE SPECTACLE

Au théâtre ou dans des lieux hors cadre, Nacim Battou nous invite à être spectateur de sa nouvelle pièce pour vivre ensemble la dernière nuit du monde. Une expérience sensorielle, immersive et sensible au plus près des danseur.s.es de sa compagnie Ayaghma.

Nacim Battou a conquis le cœur du public de Théâtres en Dracénie avec sa pièce Dividus pour sept corps et son projet Les Vivants pour une vingtaine d'amateur.s.es. Sa nouvelle partition joue sur le collectif, le vivre ensemble, à l'heure du dernier jour de notre vie : dernières sensations, dernières saveurs, derniers souvenirs avant que la nuit éternelle n'étende son voile sur le monde... Une communauté éphémère surgit, réunie en trois temps, trois épisodes, qui constituent un voyage initiatique : L'Effondrement ou le calme avant la tempête, L'Espoir ou l'évocation d'une nécessaire solidarité, et Voir pour la première fois ou la redécouverte du monde. Après l'angoisse et le chaos, place à l'émerveillement ! Nacim Battou construit sa trilogie en posant, comme toujours, un regard curieux sur la place de la danse et de l'art dans notre monde.

“

“un voyage initiatique entre la folie, la grâce et le désespoir supposé d'un dernier instant de vie.

_ Nacim Battou”

”



23-24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



RÉSERVEZ



Le Département
du Var



SIRADA

nouvelle vague



VOUS AIMEREZ AUSSI...

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

THE TREE (Fragments of poetics on fire)
Chorégraphie Carolyn Carlson
Carolyn Carlson Company
SAM 30 MAR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

PÉNÉLOPE
Chorégraphie Jean Claude Gallotta
Compagnie Jean Claude Gallotta
MAR 02 AVR • 20:30 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ÉCOLE COLINE CRÉATIONS 2024
Chorégraphies :
Joanne Leighton et Thomas Lebrun
MER 03 AVR • 20:30 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

LE GRAND SOT
Chorégraphie Marion Motin • Cie Les Autres
SAM 06 AVR • 19:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ROYAUME
Chorégraphie Hamid Ben Mahi
Cie Hors série
SAM 06 AVR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

PETROUCHKA ou le choix d'Holubichka
Chorégraphie Emilie Lalande
MER 10 AVR • 15:00 • Draguignan

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**

PENSEZ AU COVOITURAGE



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59