

ALICE

Chorégraphie Po-Cheng Tsai
B.DANCE

MAR
28
NOV
20:30

Durée : 70 min



National Culture and Arts Foundation





©Chao-Sheng-HO

ALICE

Création 2021

Pièce pour 13 interprètes
en partenariat avec le **FESTIVAL DE
DANSE DE CANNES, CÔTE D'AZUR**

Chorégraphie : **PO-CHENG TSAI**

Avec Chien-Chih CHANG, Siang-Fu
ZENG, Yu-Hung WANG,
Ho-Chien CHANG, Hsing TSENG,
Li-An LO, Chen-Ning CHANG,
Ming-Hsuan LIU, Yi-Ru CHENG,
Shu-Han YEH, Chieh-Wen LIU,
Ming-Fen WU, Chien-Yu LIAO

Musique : **ROCKID LEE**

Création lumières **OTTO CHANG**

Conception vidéo **PO-CHIH CHANG**

Production **B-DANCE**

Production de tournée **DELTA DANSE**

Avec le soutien de **TAIWAN TOP Per-
forming Arts Group**, du Ministère de la
Culture de Taïwan et du Centre cultu-
rel de Taïwan à Paris

Crédit photo ©**CHAO-SHENG-HO**

PO-CHENG TSAI, B. Dance

Diplômé en 2009 de l'Université des arts de Taipei, Po-Cheng Tsai crée en 2014 la compagnie B.Dance et développe un style unique alliant la gestuelle de la tradition asiatique et le vocabulaire classique et contemporain occidental. Distinguées lors de nombreux concours internationaux, ses pièces sont représentées dans le monde entier, dont en France au festival d'Avignon. Il chorégraphie également pour plusieurs compagnies étrangères, parmi lesquelles Gauthier Dance ou La Veronal. Il est désigné en 2018 chorégraphe de l'année par le magazine Tanz.



LE SPECTACLE

Comment faire d'un classique de la littérature enfantine anglo-saxonne un objet chorégraphique à la fois universel et parfaitement original ? Réponse avec ce ballet onirique, né en 2021 de la collaboration entre la compagnie taïwanaise B. Dance et son chorégraphe inspiré Po-Cheng Tsai, avec le Tanz Lucerner Theater dirigé par Kathleen McNurney. Sur la partition new age du sound designer Rockid Lee, ballet classique, gestuelle contemporaine, hip-hop et jazz se combinent avec le tai-chi, les arts martiaux, le kung-fu, et même la danse folklorique chinoise. La scénographie est à elle seule un voyage, qui convoque aussi bien un labyrinthe de miroirs que des calligraphies à l'encre noire, ou des projections vidéo tendance psychédélique signées Po-Chih Chang. Particulièrement somptueux, les costumes participent à l'enchantement, et comme l'héroïne, le spectateur va de surprise en surprise dans cet univers baigné de lumières changeantes, qui ne ressemble à rien de ce qu'il a déjà vu. A leur impeccable maîtrise technique, les danseurs ajoutent une part de mystère qui fait de la chorégraphie, écrite au cordeau, une véritable exploration de l'âme humaine. A la fois théâtral et visuel, psychologique et très physique, ALICE est une réussite et une découverte fascinante, à ne pas manquer !

“

« On assiste à la danse du monde, qui traverse toute l'histoire des hommes. L'implication des danseurs fascine, sur une corde tendue de la première à la dernière seconde. Et quand le spectacle s'arrête, que la tempête est finie, on recommence à respirer. » _ Laurence Houot, Franceinfo

”



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

23-24

La nouvelle saison de théâtre
en Dracénie est en ligne
Rendez vous sur notre nouveau
site internet

www.theatresendracenie.com



VOUS AIMEREZ AUSSI...

THÉÂTRE / MARIONNETTES

50 YEARS - Mummenschanz
Les musiciens du silence
VEN 08 DEC • 20:30 • Draguignan
SAM 09 DEC • 19:30 • Draguignan

CIRQUE

GLOB
LES FOUTOUKOURS
VE 22 DEC • 19:30 • Draguignan

MUSIQUE

MARTIN LUMINET
En Partenariat avec Tandem Smac
VEN 12 JAN • 20:30 • Draguignan

THÉÂTRE

LE PETIT CHAPERON ROUGE
De Jacob et Wilhelm Grimm
Mise en scène Céleste Germe
DIM 14 JAN • 20:30 • Draguignan

MUSIQUE

ANDRÉ MANOUKIAN TRIO ET
BALKANES «ANOUCH»
En partenariat avec TANDEM SMAC
MAR 19 JAN • Draguignan

THÉÂTRE / ARTS NUMÉRIQUES

SCARLETT ET NOVAK
D'Alain Damasio
Mise en scène Vladimir Steyaert
VEN 26 JAN • 20:30 • Draguignan

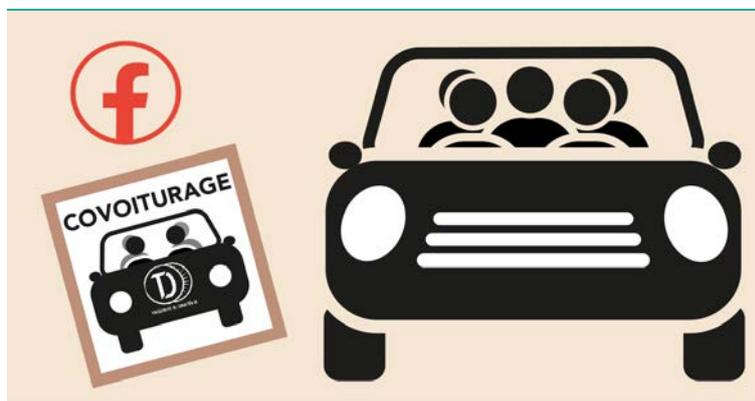
INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée au **04.94.85.45.61**

PENSEZ AU COVOITURAGE



Cliquez sur l'image pour proposer ou trouver un trajet

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting , faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRACENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59