



THÉÂTRES EN DRACÉНИЕ

## NOTRE DERNIÈRE NUIT

*Chorégraphie Nacim Battou  
une création chorégraphique  
en 3 épisodes*



EFFONDREMENT

**SAM**  
**30**  
**MAR**  
**19:00**



L'ESPOIR

**SAM**  
**06**  
**AVR**  
**17:00**



VOIR POUR LA  
PREMIÈRE FOIS

**SAM**  
**13**  
**AVR**  
**17:00**



Coproduction  
& Artiste Associé





ARTISTE ASSOCIÉ

# NOTRE DERNIÈRE NUIT

Chorégraphie & direction artistique  
NACIM BATTOU - ARTISTE ASSOCIÉ

Avec  
LUDMILA GILLES, NINA KHELI-  
FA-MACQUERON, THIMOTHÉE-AÏNA  
MEIFFREN, ANDRÉA MONDOLONI,  
EMMANUEL DE ALMEIDA, ARTHUR  
SERFATY

Musique  
MATTHIEU PERNAUD

Scénographie  
«CAILLOU» MICHAËL VARLET

Lumière  
DENIS RATEAU

Administration et production  
CAMILLE TROTABAS

Diffusion LAUREN MORIN

Crédit photo ©NASSOU

Coproduction  
THÉÂTRES EN DRACÉNIÉ, dans le  
cadre La Tournée Mosaïque avec Ar-  
sud avec le soutien de la Région Sud.

# LE SPECTACLE

Au théâtre ou dans des lieux hors cadre, Nacim Battou nous invite à être spectateur de sa nouvelle pièce pour vivre ensemble la dernière nuit du monde. Une expérience sensorielle, immersive et sensible au plus près des danseur.s.es de sa compagnie Ayaghma.

Nacim Battou a conquis le cœur du public de Théâtres en Dracénie avec sa pièce Dividus pour sept corps et son projet Les Vivants pour une vingtaine d'amateur.s.es. Sa nouvelle partition joue sur le collectif, le vivre ensemble, à l'heure du dernier jour de notre vie : dernières sensations, dernières saveurs, derniers souvenirs avant que la nuit éternelle n'étende son voile sur le monde... Une communauté éphémère surgit, réunie en trois temps, trois épisodes, qui constituent un voyage initiatique : L'Effondrement ou le calme avant la tempête, L'Espoir ou l'évocation d'une nécessaire solidarité, et Voir pour la première fois ou la redécouverte du monde. Après l'angoisse et le chaos, place à l'émerveillement ! Nacim Battou construit sa trilogie en posant, comme toujours, un regard curieux sur la place de la danse et de l'art dans notre monde.

“

“un voyage initiatique entre la folie, la grâce et le désespoir supposé d'un dernier instant de vie.

\_ Nacim Battou”

”

 **RÉSERVEZ**

# VOUS AIMEREZ AUSSI...

**FESTIVAL L'IMPRUDANSE**

LE GRAND SOT

Chorégraphie Marion Motin • Cie Les Autres  
SAM 06 AVR • 19:00 • Draguignan

**FESTIVAL L'IMPRUDANSE**

ROYAUME

Chorégraphie Hamid Ben Mahi  
Cie Hors série  
SAM 06 AVR • 21:00 • Draguignan

**FESTIVAL L'IMPRUDANSE**

PETROUCHKA ou le choix d'Holubichka

Chorégraphie Emilie Lalande  
Compagnie (1)PROMPTU  
MER 10 AVR • 15:00 • Draguignan

**FESTIVAL L'IMPRUDANSE**

UNDERDOGS

Chorégraphie Anne Nguyen  
Compagnie par Terre  
SAM 13 AVR • 19:00 • Draguignan  
Auditorium Pôle Culturel Chabran

**FESTIVAL L'IMPRUDANSE**

ONE SHOT

Chorégraphie Ousmane Sy  
Compagnie Paradox-Sal  
SAM 13 AVR • 21:00 • Draguignan

**MUSIQUE**

H. BURNS • Nouvel album *Sunset Park*  
Concert découverte en partenariat  
avec Tandem Smac  
MAR 07 MAI • 20:30 • Draguignan



## INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h  
Réservation conseillée : **06 41 68 89 72**

PENSEZ AU COVOITURAGE



rdv sur notre groupe facebook  
[WWW.FACEBOOK.COM/GROUPS/COVOITURAGE-THEATRESENDRAENIE](https://www.facebook.com/groups/COVOITURAGE-THEATRESENDRAENIE)

## BON À SAVOIR



Service Baby-sitting, faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur [THEATRESENDRAENIE.COM](http://THEATRESENDRAENIE.COM)

**Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59**