



THÉÂTRES EN DRACÉNIE

NOTRE DERNIÈRE NUIT

*Chorégraphie Nacim Battou
une création chorégraphique
en 3 épisodes*



EFFONDREMENT

SAM
30
MAR
19:00



L'ESPOIR

SAM
06
AVR
17:00



VOIR POUR LA
PREMIÈRE FOIS

SAM
13
AVR
17:00



Coproduction
& Artiste Associé





ARTISTE ASSOCIÉ

NOTRE DERNIÈRE NUIT

Chorégraphie & direction artistique
NACIM BATTOU - ARTISTE ASSOCIÉ

Avec
LUDMILA GILLES, NINA KHELI-
FA-MACQUERON, THIMOTHÉE-AÏNA
MEIFFREN, ANDRÉA MONDOLONI,
EMMANUEL DE ALMEIDA, ARTHUR
SERFATY

Musique
MATTHIEU PERNAUD

Scénographie
«CAILLOU» MICHAËL VARLET

Lumière
DENIS RATEAU

Administration et production
CAMILLE TROTABAS

Diffusion LAUREN MORIN

Crédit photo ©NASSOU

Coproduction
THÉÂTRES EN DRACÉNIÉ, dans le
cadre La Tournée Mosaïque avec Ar-
sud avec le soutien de la Région Sud.

LE SPECTACLE

Au théâtre ou dans des lieux hors cadre, Nacim Battou nous invite à être spectateur de sa nouvelle pièce pour vivre ensemble la dernière nuit du monde. Une expérience sensorielle, immersive et sensible au plus près des danseur.s.es de sa compagnie Ayaghma.

Nacim Battou a conquis le cœur du public de Théâtres en Dracénie avec sa pièce Dividus pour sept corps et son projet Les Vivants pour une vingtaine d'amateur.s.es. Sa nouvelle partition joue sur le collectif, le vivre ensemble, à l'heure du dernier jour de notre vie : dernières sensations, dernières saveurs, derniers souvenirs avant que la nuit éternelle n'étende son voile sur le monde... Une communauté éphémère surgit, réunie en trois temps, trois épisodes, qui constituent un voyage initiatique : L'Effondrement ou le calme avant la tempête, L'Espoir ou l'évocation d'une nécessaire solidarité, et Voir pour la première fois ou la redécouverte du monde. Après l'angoisse et le chaos, place à l'émerveillement ! Nacim Battou construit sa trilogie en posant, comme toujours, un regard curieux sur la place de la danse et de l'art dans notre monde.

“

“un voyage initiatique entre la folie, la grâce et le désespoir supposé d'un dernier instant de vie.

_ Nacim Battou”

”

 **RÉSERVEZ**

VOUS AIMEREZ AUSSI...

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

LE GRAND SOT

Chorégraphie Marion Motin • Cie Les Autres
SAM 06 AVR • 19:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ROYAUME

Chorégraphie Hamid Ben Mahi
Cie Hors série
SAM 06 AVR • 21:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

PETROUCHKA ou le choix d'Holubichka

Chorégraphie Emilie Lalande
Compagnie (1)PROMPTU
MER 10 AVR • 15:00 • Draguignan

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

UNDERDOGS

Chorégraphie Anne Nguyen
Compagnie par Terre
SAM 13 AVR • 19:00 • Draguignan
Auditorium Pôle Culturel Chabran

FESTIVAL L'IMPRUDANSE

ONE SHOT

Chorégraphie Ousmane Sy
Compagnie Paradox-Sal
SAM 13 AVR • 21:00 • Draguignan

MUSIQUE

H. BURNS • Nouvel album *Sunset Park*
Concert découverte en partenariat
avec Tandem Smac
MAR 07 MAI • 20:30 • Draguignan



INFORMATIONS PRATIQUES

LE CAFÉ DE L'ESPLANADE



Ouvert tous les soirs de représentation dès 18h
Réservation conseillée : **06 41 68 89 72**

PENSEZ AU COVOITURAGE



rdv sur notre groupe facebook
[WWW.FACEBOOK.COM/GROUPS/COVOITURAGE-THEATRESENDRAENIE](https://www.facebook.com/groups/COVOITURAGE-THEATRESENDRAENIE)

BON À SAVOIR



Service Baby-sitting, faites garder vos enfants pendant le spectacle !



Service TedBus, le mini bus vous récupère et vous ramène chez vous après le spectacle !

Services disponibles sur certains spectacles. Voir liste sur THEATRESENDRAENIE.COM

Réservation 7 jours avant 04.94.50.59.59