

LIENS AVEC LES PROGRAMMES

THÉLONIUS & LOLA

NIVEAUX CONCERNÉS : CE1 - CE2 - CM1 - CM2 - 6^{ÈME} (CYCLES 2 ET 3)

Synopsis du spectacle :

Thélonius et Lola est une création poétique et musicale qui raconte la rencontre entre Lola, une petite fille de 8 ans et demi, et Thélonius, un chien des rues sans collier qui chante et parle.

Cette fable contemporaine aborde avec sensibilité les thèmes de :

- L'amitié au-delà des différences
- L'exclusion et la marginalisation
- Le respect de l'autre et l'empathie
- La défense de la justice
- Le courage et l'engagement
- La liberté d'expression

CYCLE 2 (CE1 - CE2)

ACTIVITÉ 1 : DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

FRANÇAIS

1. LANGAGE ORAL

Compétences du programme :

- Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte
- Dire pour être entendu et compris
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées
- Adopter une distance critique par rapport au langage produit

2. LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Compétences du programme :

- Comprendre un texte
- Pratiquer différentes formes de lecture
- Lire à voix haute
- Contrôler sa compréhension

3. ÉCRITURE

Compétences du programme :

- Copier de manière experte
- Produire des écrits

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (EMC)

- Respecter autrui
- Acquérir et partager les valeurs de la République
- Construire une culture civique

1. LA SENSIBILITÉ : SOI ET LES AUTRES

Compétences du programme :

- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments
- S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie
- Se sentir membre d'une collectivité
- Accepter les différences

Objets d'enseignement :

- Le respect de soi et des autres
- Les différentes formes d'empathie
- L'acceptation de l'autre dans sa différence

2. LE DROIT ET LA RÈGLE

Compétences du programme :

- Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique
- Comprendre les notions de droits et de devoirs

Objets d'enseignement :

- Le règlement de la classe, de l'école
- Les droits et les devoirs
- Le respect des règles de la vie collective

LIEN AVEC LA CONVENTION INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT :

Le programme stipule : "À la fin du cycle 2, les élèves connaissent la Convention internationale des droits de l'enfant."

Le spectacle permet d'aborder :

- Article 2 : non-discrimination
- Article 13 : liberté d'expression
- Article 15 : liberté d'association

3. LE JUGEMENT : PENSER PAR SOI-MÊME

Compétences du programme :

- Développer les aptitudes à la réflexion critique
- Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général
- Prendre part à une discussion, un débat

4. L'ENGAGEMENT : AGIR INDIVIDUELLEMENT ET COLLECTIVEMENT

Compétences du programme :

- Savoir participer et prendre sa place dans un groupe
- Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité

Objets d'enseignement :

- L'engagement moral (la confiance, la promesse, la loyauté)
- Pouvoir dire non

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ÉDUCATION MUSICALE

Référence : Programme d'éducation musicale cycle 2

Compétences :

- Chanter
- Écouter, comparer
- Explorer, imaginer, créer

ARTS PLASTIQUES

Compétences :

- Expérimenter, produire, créer
- S'exprimer, analyser sa pratique

FRANÇAIS

1. LANGAGE ORAL

Compétences du programme :

- Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu
- Parler en prenant en compte son auditoire
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées
- Adopter une attitude critique par rapport au langage produit

Exploitation pédagogique :

- Interpréter la scène de rencontre (Scène 1) avec différentes émotions
- Préparer une lecture expressive de la chanson de Thélonius
- Débat : "Faut-il toujours obéir aux lois ?"

2. LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Compétences du programme :

- Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture
- Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Exploitation pédagogique :

- Étude des caractéristiques du texte théâtral (didascalies, répliques)
- Analyse de la progression de l'amitié Lola/Thélonius
- Comparaison avec d'autres œuvres sur l'exclusion

3. ÉCRITURE

Compétences du programme :

- Écrire à la main de manière fluide et efficace
- Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre
- Produire des écrits variés

Exploitation pédagogique :

- Créer un poème sur le modèle de la chanson de Thélonius
- Écrire une scène supplémentaire

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (EMC)

Finalités de l'EMC au cycle 3 :

- La sensibilité : soi et les autres
- Le droit et la règle
- Le jugement : penser par soi-même et avec les autres
- L'engagement : agir individuellement et collectivement

HISTOIRE

Thème CM2 : "La France, des guerres mondiales à l'Union européenne"

Exploitation pédagogique :

- Comparaison avec les lois de Vichy
- Étude de la propagande
- Les Justes parmi les Nations (ceux qui ont aidé malgré le danger)

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ÉDUCATION MUSICALE

Compétences du programme :

- Chanter et interpréter
- Écouter, comparer, commenter
- Explorer, imaginer, créer

ARTS PLASTIQUES

Compétences du programme :

- Expérimenter, produire, créer
- Mettre en œuvre un projet artistique
- S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs