

APPEL À CANDIDATURES

RÉSIDENCE DE RECHERCHE, DE CRÉATION ET D'ACTION
CULTURELLE POUR LA SAISON 2026 - 2027

Ouvert du 14 octobre au 30 novembre 2025



Mahamat Fofana, un des artistes lauréats de l'appel à candidatures pour les résidences 25-26 avec son projet « Mahamat ». © Cie La Main de l'Homme

Le Plus Petit Cirque du Monde - Centre Culturel de Rencontre lance un appel dans le cadre de sa Pépinière des Périphéries pour des résidences de recherche, de création et d'actions culturelles entre octobre 2026 et juillet 2027.

Le Plus Petit Cirque du Monde - Centre Culturel de Rencontre dédié aux patrimoines des périphéries, au corps et à la musique accueille chaque année une dizaine d'équipes artistiques en résidence pour accompagner et soutenir leurs créations au sein du dispositif de la Pépinière des Périphéries, à Bagneux.

Avec pour objectifs principaux la valorisation des patrimoines, l'ouverture transdisciplinaire et le dialogue avec les publics, les résidences visent à renforcer les échanges et la proposition faite à chacun de participer activement à la vie du quartier et à la réflexion sur les héritages des villes de banlieue.

Le PPCM souhaite valoriser l'appui de la Fondation de France, de la Fondation BNP Paribas et du Fonds Régner pour la Création dont le soutien permet le développement de son laboratoire d'idées artistiques et culturelles. Grâce à ces soutiens, le PPCM maintient sa réputation de lieu d'accueil de la culture dans toute sa diversité et sa richesse, et peut donner aux porteurs de projet le temps nécessaire à leur réflexion et à la construction de leur projet artistique.

★ À QUI S'ADRESSE LE PROGRAMME ?

Ces résidences s'adressent à des artistes professionnel·les (émergent·es, intermédiaires ou confirmé·es) souhaitant mener un projet de recherche, une action d'éducation culturelle et artistique, une expérimentation artistique ou élaborer une partie de la création d'un spectacle.

Le dispositif est prioritairement destiné aux équipes artistiques établies en France ou dans un pays de la zone européenne, sous réserve qu'elles soient habilitées à exercer une activité professionnelle en France. Les artistes implantés en dehors de la zone européenne sont invités à postuler directement dans le cadre du programme Odyssée, notre programme de Résidence de Mobilité Internationale.

★ OBJECTIFS DE LA RÉSIDENCE

Les trois objectifs de la résidence sont :

1. Accompagner les artistes sur un temps de résidence dans le développement de leur projet artistique (recherche, création...).
2. Créer du lien avec les publics du Plus Petit Cirque du Monde, notamment avec la jeunesse et les scolaires, un temps sera obligatoirement consacré aux actions culturelles sur le territoire. Les équipes artistiques sont invitées à faire des propositions en lien avec leur projet au moment du dépôt de la candidature.
3. Restituer une étape de travail dans le cadre d'une rencontre avec les publics (sortie de résidence, présentation, diffusion...).

Les actions seront co-construites avec les artistes, en lien avec le projet porté en résidence et des partenaires locaux, et leur format sera à définir en concertation avec les équipes du Plus Petit Cirque du Monde.

★ DISCIPLINES CONCERNÉES

Les artistes peuvent présenter un projet de recherche, de création et d'actions culturelles s'inscrivant dans les disciplines ou thématiques portées par le PPCM : le cirque, mais également la danse, la musique (corps et mouvement...) ou encore le patrimoine des périphéries (architecture, création dans l'espace public...).

L'ouverture à des propositions transdisciplinaires est appréciée. Le PPCM reste ouvert à des démarches de recherche et de création in situ.

★ MODALITÉS DE RÉSIDENCE

La durée des résidences est de deux semaines maximum, selon les besoins du projet et de la disponibilité des plannings.

Les moyens logistiques, financiers et techniques seront à discuter et à co-construire avec l'équipe du PPCM en fonction des objectifs fixés pour la résidence.

Le PPCM prévoit une contribution financière pour participer aux frais liés au projet de résidence (les types de frais éligibles sont, à titre d'exemple, les rémunérations artistiques, les hébergements, les per diems, les transports...). Le montant alloué sera évalué en fonction des besoins et de l'envergure du projet.

En amont du dépôt de leur dossier, les candidates et candidats sont invité-es à vérifier que leur projet est en adéquation avec les capacités d'accueil et d'accompagnement du PPCM. L'accent sera également mis sur l'adéquation du projet avec les capacités techniques du Chapiteau du PPCM, il est donc demandé de consulter attentivement la fiche technique avant tout dépôt de dossier.

★ CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Pour être éligible, les candidates et candidats doivent :

- Avoir pris connaissance des modalités de l'appel et répondre aux trois objectifs de la résidence ;
- Être engagé dans une carrière artistique professionnelle ;
- Disposer d'une structure juridique (compagnie...) ou d'un portage en production déléguée ;
- Être en capacité de dialoguer avec l'équipe et les publics ;
- Se rendre disponible durant la période de résidence convenue.

Aucune demande de prêt ou mise à disposition d'espace ne pourra faire l'objet d'une candidature dans le cadre de cet appel.

★ SÉLECTION DES PROJETS

Outre le parcours professionnel des candidates et candidats, une attention particulière sera portée à la qualité artistique du projet, de son lien avec les thématiques des patrimoines des périphéries, du corps et de la musique, ainsi que sa capacité à dialoguer avec les publics du PPCM.

Les candidates et candidats seront notifié-es des résultats du processus de sélection par le pôle artistique du PPCM.

Le PPCM se réserve le droit d'écarter tout projet sans avoir à motiver sa décision.

★ CALENDRIER INDICATIF

14 octobre 2025 : ouverture de l'appel à candidatures

30 novembre 2025, à 23h59 : date limite d'envoi des dossiers

Décembre 2025 à février 2026 : étude des dossiers

Février 2026 : commission de sélection consultative

Fin février 2026 : communication des résultats

Entre octobre 2026 et juillet 2027 : accueils en résidence

★ DÉPÔT DES DOSSIERS DE CANDIDATURE ★

Pour candidater, merci de remplir le formulaire en ligne et d'envoyer par mail les documents listés ci-dessous à artistique@ppcm.fr :

FORMULAIRE



<https://forms.gle/Adz1vKDGLQEpY5iu6>

- Le dossier artistique du projet (merci d'inclure une présentation de la compagnie, des biographies de l'équipe, une note d'intention artistique, une présentation des actions culturelles envisagées, un calendrier de création) ;
- La fiche technique du projet ;
- Le budget prévisionnel de production ;
- Un kit de communication du projet (photos, vidéos, liens...).

Tout dossier incomplet ne pourra être étudié.



CONTACT

Le Plus Petit Cirque du Monde
Pôle artistique
artistique@ppcm.fr