



# LE PLUS PETIT CIRQUE DU MONDE

## OFFRE D'EMPLOI : CHARGÉ.E DU DÉVELOPPEMENT DU PÔLE ARTISTIQUE

### DESCRIPTION DE LA STRUCTURE

Association créée en 1992 par des habitants de Bagneux, le PPCM est à la fois une école, un lieu de résidence artistique et une fabrique de spectacles. Appuyée sur une démarche de co-construction avec différents partenaires, elle est aujourd'hui reconnue internationalement pour sa mission sociale forte : mobiliser l'art pour le développement citoyen, économique et urbain des territoires. Les actions du pôle artistique du PPCM rassemblent à la fois une pépinière pour l'accompagnement de jeunes artistes de cirque, des accueils en résidence, des diffusions de spectacles dans les murs et en dehors de ceux-ci, un festival annuel. Par ailleurs, début 2021, une filiale de l'association a été créée, intitulée PPCM PRODUCTIONS. Cette SAS porte en production et en diffusion des spectacles en lien avec l'association.

### DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité du Responsable du Pôle Artistique et de l'Administratrice de Production et en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe de production et d'administration du PPCM, le ou la chargé.e du développement du pôle artistique assurera la promotion et le développement des productions et projets artistiques du PPCM et aura les missions suivantes :

#### Développement des projets artistiques au niveau international

- Développer et coordonner des projets avec des partenaires internationaux et ultra-marins
- Construire les budgets et coordonner le suivi de dépenses des projets artistiques internationaux et ultra-marins en lien avec l'administration
- Élaborer et transmettre à l'équipe les conditions financières, juridiques et techniques
- Valoriser les projets artistiques du PPCM notamment dans les réseaux du spectacle vivant en France et à l'étranger
- Rédiger et suivre les dossiers de demandes de subventions européennes en lien avec l'administration

#### Développement des ressources publiques et privées du pôle artistique

- Développer et coordonner des projets d'événements avec de nouveaux partenaires (entreprises, fondations, collectivités etc.)
- Rédiger et suivre les dossiers de demandes de subventions (subventions, mécénat...) en lien avec l'administration

#### Diffusion des spectacles

- Participer à l'élaboration de la stratégie de diffusion





- Ouvrir la diffusion en France et à l'international en nouant une relation privilégiée avec les lieux et partenaires prescripteurs
- Accompagner occasionnellement les tournées selon les besoins (soirées et week-ends), être présent-e sur certains salons professionnels, déplacements
- Élaborer et transmettre à l'équipe de production les conditions financières, juridiques et techniques

## DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Connaissance de secteurs d'activités variés (public, privé, associatif, collectivités territoriales...)
- Bonne connaissance des réseaux du spectacle vivant
- Bon rédactionnel (en français et anglais)
- Bon relationnel et aisance à l'oral
- Capacité de persuasion, réactivité, curiosité, flexibilité
- Connaissance des subventions européennes
- Sens de l'organisation

## FORMATION ET EXPÉRIENCE

Niveau bac+4/5 formation supérieure en école de commerce, IEP, IAE (management culturel...)

Anglais : lu, écrit, parlé

Expérience de 3 ans souhaitée sur un poste similaire

Permis B souhaité

## SALAIRE ET CONDITIONS

Poste en CDI

Convention Collective Nationale de l'animation

Statut Cadre au Forfait

Salaire selon expérience

Lieu de travail : Bagneux (92) et déplacements en France et à l'étranger

**Date de prise de fonction envisagée : octobre 2022**

**Merci d'adresser CV et lettres de motivation avant le 5 septembre 2022 à :**

Julia Bardinon, Administratrice : [julia@ppcm.fr](mailto:julia@ppcm.fr)

Gaëtan Levêque, Responsable du Pôle Artistique : [gaetan@ppcm.fr](mailto:gaetan@ppcm.fr)



LE PLUS PETIT CIRQUE DU MONDE  
1, IMPASSE DE LA RENARDIÈRE  
92220 BAGNEUX  
+33 (0)1 46 64 93 62

ASSOCIATION LOI 1901 - CODE APE : 90012 - SIRET : 392 LJ83 LJ83 000SLJ  
Agrément FFEC Pratique amateur : n°92116  
Agrément JEP : n°92JEP009 - Organisme de formation : 11 92 1821692  
Licences entrepreneur de spectacles : 1-1096735 / 2-1063222 / 3-1063223