

11/02/2025

Les grands classiques accompagnés par Julie Depardieu et Sabine Quidou

L'Orchestre National de Mulhouse poursuit son début d'année 2025 avec au programme les grands classiques : « Pierre et le Loup » avec Julie Depardieu, en concert famille dès le 5 février, « Le Boléro » et les oeuvres de Ravel, en concert symphonique le 28 février. Sabine Quidou sera de retour sur scène le lendemain pour un « Voyage au cœur de L'orchestre -100 % Ravel », un concert commenté spécialement imaginé pour les « non-connaisseurs ».

Pierre et le loup

Concert Famille

Mercredi 5 février 10h

Les spectateurs sont invités à plonger ou replonger dans le conte symphonique culte de *Pierre et le loup*, de Sergueï Prokofiev. Le compositeur s'adresse directement aux enfants en leur faisant découvrir les instruments de l'orchestre.

Quelques notes de violon suffisent à replonger en enfance. Lorsqu'on entend le thème principal de Pierre, difficile de ne pas s'imaginer l'enfant désobéissant qui gambade dans la forêt.

L'Orchestre National de Mulhouse reprend ce chef d'œuvre musical et pédagogique sous la direction de Katharina, jeune cheffe d'orchestre allemande lauréate du prestigieux concours La Maestra organisé par la Philharmonie de Paris. Quant à la narration, c'est la comédienne Julie Depardieu (artiste associée de l'orchestre en 2021-22), pour qui portera l'histoire. Une chance pour le public Mulhousien de revoir la comédienne, nominée aux Victoires de la musique classique 2025.

Trois autres concerts seront donnés en parallèle de ce concert grand public : deux concerts scolaires et un concert à 15h pour les membres du Pax (concert placé deux représentations scolaires seront données ainsi qu'un concert pour les détenteurs de la carte gratuit pour les détenteurs de la carte de membre Pax 2024-2025).

Katharina Morin, direction
Julie Depardieu, récitante.

En partenariat avec La Maestra, concours et académie de cheffes d'orchestre –
Philharmonie de Paris / Paris Mozart Orchestra

Infos pratiques

Mercredi 5 février 10h au Pax, 54 rue de Soultz, à Mulhouse

Tarif : 5€

Durée : 45 min

Sans réservation. Billetterie à l'entrée du spectacle. Nous vous invitons à arriver à l'avance pour ne pas manquer le début du concert.

Renseignement au 03 89 52 34 04.

100 % Ravel

Concert symphonique

Vendredi 28 février 20h

Une invitation à explorer le monde enchanté de Ravel : entre rêverie enfantine, jazz entraînant et tourbillon virevoltant, ce concert promet un voyage sonore captivant.

Tout Ravel est résumé dans ce programme, avec quatre de ses œuvres majeures. *Ma Mère l'Oye* révèle sa fascination pour le monde de l'enfance et un Orient rêvé, qui ouvrent un monde sonore mystérieux et coloré. Dans le *Concerto en sol*, Ravel lorgne vers le jazz et le music-hall, mais livre un mouvement lent d'une insondable beauté, dans sa simplicité mozartienne. *La Valse* tournoie à en perdre la tête et s'effondre brutalement, comme s'est effondrée après la Première Guerre cette Europe centrale qui s'en était enivrée. *Le Boléro*, enfin, est une sublime gageure : deux thèmes obsédants répétés dans un grand crescendo et un feu d'artifice orchestral, jusqu'à la brusque délivrance finale.

Au programme

Ma Mère l'Oye, cinq pièces enfantines

Concerto pour piano en sol

La Valse, poème chorégraphique

Boléro

Christoph Koncz, direction

David Fray, piano

Plus de places disponibles en lignes, le public est invité à se rapprocher de la Billetterie

Pour information : Ce concert sera également donné dans l'après-midi dans le cadre du traditionnel concert de Printemps.

Le concert n'est pas ouvert au grand public - Uniquement sur invitation

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/

Infos pratiques

Vendredi 28 février 20h à La Filature

Tarif : 6€ à 30€

Durée : 2h avec entracte

Réservations : [billetterie en ligne.](#)

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre National de Mulhouse – OSM](#)

Voyage au cœur de l'Orchestre – 100 % Ravel

Concert commenté

Samedi 1^{er} mars 18h

Les premières éditions des *Voyages au cœur de l'Orchestre* ont rencontré un vif succès. Ce concert, présenté par Sabine Quindou, connue pour sa participation à l'émission culte *C'est pas sorcier*, est particulièrement adapté pour ceux qui veulent découvrir la musique classique.

Le public pourra découvrir les œuvres de Maurice Ravel, présentées par Sabine Quindou. Curieuse de tout, Sabine propose aux spectateurs d'explorer avec elle les œuvres, l'histoire de la musique, l'orchestre et ses codes... de façon ludique, pédagogique et enjouée.

Une formule idéale pour tous les spectateurs qui souhaitent mieux connaître la musique classique sans oser venir aux concerts de peur de ne pas comprendre, de ne pas aimer ou pire, de s'ennuyer. L'occasion aussi, pour les connaisseurs de musique classique, de partager leur passion avec leurs amis ou leur famille.

Décrit par le journal allemand Die Welt comme « l'exemple parfait du musicien penseur » et applaudi par le New York Times pour « ses performance à la musicalité raffinée et à la technique élégante », le pianiste français David Fray est un artiste majeur de sa génération.

Acclamé pour ses interprétations, de Bach à Boulez, il se produit dans les plus grandes salles du monde. Il a remporté le Prix Echo Klassik de l'Instrumentiste de l'année et le Prix du jeune talent au Festival de piano de la Ruhr. En 2008, il a été nommé Newcomer of the Year par le BBC Music Magazine.

Il se produira pour la première fois à Mulhouse.

Au programme

Des extraits des œuvres suivantes de **Maurice Ravel** :

Ma Mère l'Oye, cinq pièces enfantines

Concerto pour piano en sol

La Valse, poème chorégraphique

Boléro

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 [@Mulhouse_presse](#)

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/

Christoph Koncz, direction
David Fray, piano

Infos pratiques

Samedi 1^{er} mars 18h à La Filature

Durée : 1h30 sans entracte

Tarif : de 6 € à 30 €.

Réservations : [billetterie en ligne](#).

Plus d'infos au 03 69 77 67 80 ou sur la page Facebook : [Orchestre National de Mulhouse – OSM](#)

Prochain et dernier concert Voyage au cœur de l'orchestre :
vendredi 13 juin 20h.

Contact presse

Alicia GACH

Tél. : 03 89 32 59 92

Port. : 06 16 32 33 41

alicia.gach@mulhouse.fr

 @Mulhouse_presse

 mulhouse.fr/fr/espace-presse/