

THÉÂTRE



ZUP

Zone d'Urgence Poétique

interprétation

**Les jeunes de la
Troupe des Coteaux**

mise en scène

Mylène Ibazatène

VE. 21 FÉV. 19H · SA. 22 FÉV. 19H
À L'AFSCO – ESPACE MATISSE, MULHOUSE

1h40 · entrée libre

partenariat La Filature, Scène nationale de Mulhouse, l'AFSCO et la Cité éducative.
avec le soutien de l'association Les Dames de Cœur

La Troupe des Coteaux a été créée en 2021 à l'initiative de jeunes comédien·nes du quartier des Coteaux, à l'issue d'ateliers de théâtre proposés au collège Jean Macé de Mulhouse et à l'AFSCO par la comédienne et metteuse en scène Mylène Ibazatène. La Troupe a d'abord investi un texte classique, *Antigone*, avant de jouer une création originale, *Racine(s)*, écrite à partir d'histoires d'habitant·es du quartier des Coteaux. Suite à son succès, elle s'est lancée dans une nouvelle aventure : le spectacle *ZUP – Zone d'Urgence Poétique*, qui met en lumière la parole des jeunes, leurs espoirs et déconvenues, afin d'ouvrir une fenêtre sur leur monde.

ZUP – Zone d'Urgence Poétique est un spectacle qui plonge au cœur de la jeunesse d'aujourd'hui, avec ses doutes, ses colères, ses rêves et ses contradictions.

« À travers l'histoire de six jeunes et de leurs démons intérieurs, nous donnons voix à nos fatigues, nos humeurs, nos espoirs, souvent incompris des adultes. Entre moments de poésie, de révolte et de rires, nous offrons un regard sincère sur ce que signifie grandir dans un monde où tout va trop vite, où l'on nous juge mais où l'on peine à nous écouter ».

Un cri du cœur, une invitation à comprendre au lieu de condamner.

C'est à partir de témoignages que les jeunes ont d'abord improvisé les scènes pour pouvoir ensuite les co-écrire avec la metteuse en scène.

création collective à partir d'histoires récoltées auprès de jeunes du quartier des Coteaux **avec les jeunes de la Troupe des Coteaux** Nourès Ayache, Apaydin Can, Loïc Carraro, Luca Dan, Eliane Dongo Lizede, Fatiha El Arousy, Lucas Fois, Mazarine Heyd, Enzo Lanzafame, Zümra Palabiyikoglu, Apolline Schaaf, Djibril Taha **co-écriture** Eliane Dongo Lizede, Fatiha El Arousy, Zümra Palabiyikoglu (membres de la Troupe) **mise en scène, co-écriture** Mylène Ibazatène **costumes, décors** Bénédicte Blaison accompagnée des élèves de la filière STD2A du Lycée Louis Armand **co-création lumière** Lucas Gentilhomme **régie son** Matthieu Schlawick

Projet porté par La Filature, Scène nationale de Mulhouse **en partenariat** avec l'AFSCO – Espace Matisse, Centre culturel des Coteaux **et soutenu** par la Cité Éducative et l'association Les Dames de Cœur.

Remerciements Arezki et Muriel pour leur soutien à la conception scénographique, ainsi que les équipes de l'AFSCO et de La Filature, Scène nationale pour leur implication.

