

COMÉDIE MUSICALE ROCK



Hedwig and the Angry Inch

John Cameron Mitchell
Stephen Trask
Dominique Guillo

MA. 20 MAI 20H · ME. 21 MAI 20H
JE. 22 MAI 19H · VE. 23 MAI 20H

salle modulable · 1h45 · chansons en anglais surtitré

La Filature 24
SCÈNE NATIONALE 25

À travers ses chansons et ses confidences, Hedwig, chanteuse rock transgenre est-allemande « ignorée au niveau international », accompagnée de son choriste et mari Yitzhak et de son groupe The Angry Inch, raconte son parcours chaotique : son adolescence de mauvais garçon à Berlin-Est, sa fascination pour le rock et son envie de liberté, sa transformation en Hedwig après une opération bâclée qui lui permet de quitter l'Allemagne en épousant un sergent américain...

Ni homme ni femme, entre humour queer et confidences trash, Hedwig bouscule tous les codes de la bienséance et raconte surtout l'histoire de son premier amour, devenu l'une des plus grandes stars du rock qu'il ne cesse de poursuivre...

De Broadway à Mulhouse

Hedwig and the Angry Inch est un comédie musicale rock de et avec John Cameron Mitchell, créée Off-Broadway en 1998 (qu'il adapte également au cinéma en 2001). Le spectacle remporte immédiatement un grand succès critique et public, et sa popularité n'a cessé de croître, jusqu'à devenir l'une des pièces incontournables de Broadway.

Aux États-Unis, des grands noms de la scène ont succédé au créateur pour interpréter le

personnage d'Hedwig, dont Neil Patrick Harris (*How I met your Mother*), Darren Criss (*Glee*), Michael C. Hall (*Dexter*), Taye Diggs (*Chicago*)...

Depuis, la pièce se joue partout dans le monde : Royaume-Uni, Brésil, Canada, Autriche, République tchèque, Israël, Allemagne, Corée du Sud, Mexique, Italie... et en France, grâce à l'adaptation de Dominique Guillo avec Brice Hillairet dans le rôle iconique d'Hedwig.

livret John Cameron Mitchell **musiques, paroles** Stephen Trask **mise en scène** Dominique Guillo **avec** Brice Hillairet, Anthéa Chauvière **The Angry Inch** Louis Buisset, Antonin Holub, Lucie Wendremaire, Raphaël Sanchez **adaptation française** Brice Hillairet, Dominique Guillo **direction musicale et vocale** Raphaël Sanchez **assistanat mise en scène** Grégory Juppin **création lumière** Jacques Rouveyrolis, Jessica Duclos **costumes** Jackie Tadeoni **coiffures, maquillages** Audrey Borca **vidéo** Dominique Guillo, Sébastien Bruzzo, Nicolas Burgess, Stéphane Cottin. **Production** Oscar Prod. **Production exécutive** Billal Chegra, Scènes Connectées.