

51 SPECTACLES · 5 EXPOSITIONS



Présentation de la saison 25/26

ME. 11 JUIN À PARTIR DE 17H30

dans les espaces de La Filature · entrée libre sur réservation

Benoît André, directeur, accompagné par l'équipe de la Scène nationale et des artistes invité-es, nous donne rendez-vous mercredi 11 juin dans tous les espaces de La Filature pour découvrir la programmation de la saison 25/26. À 18h ou à 20h, rendez-vous en salle modulable pour découvrir la saison en vidéo. La projection sera suivie de présentations en petits groupes, proposées par des membres de l'équipe en compagnie des artistes programmés cette saison. Volontairement festive, cette soirée est pensée pour faciliter rencontres et échanges : des Food Trucks, un DJ Set et d'autres surprises nous attendent...

La programmation de la saison 25/26 s'attache, cette année encore, à défendre les valeurs d'ouverture, d'accessibilité et de diversité qui fondent les missions de la Scène nationale. Elle nous invite à de nouveaux voyages et de nouvelles rencontres avec les artistes et compagnies invité-es, mais elle déploie également un ambitieux programme d'actions qui traduit la volonté d'ouvrir toujours plus largement les portes de cette « maison citoyenne ».

Cette saison, nous consacrerons un portrait à **Léopoldine HH** qui créera à La Filature son premier spectacle personnel : *La Folie Élis*. Elle nous proposera aussi une soirée exceptionnelle en compagnie de l'actrice **Camille Chamoux** et de l'humoriste **Vincent Dedienne**. Enfin, elle sera une des interprètes du nouveau spectacle de **Tünde Deak** qui adapte le *Woyzeck* de Büchner.

Kery James reviendra – deux ans après les 30 ans de La Filature – en ouverture de saison avec un concert acoustique. Le duo de chorégraphes **Mazelfreten** prendra le relais pour une soirée d'une intensité hypnotique à l'image de son apparition sur la Seine lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques Paris 2024. La troupe de la **Comédie-Française** nous fera l'honneur de sa présence avec une mise en scène de **Louis Arene**. Au fil de la saison, nous voyagerons avec les spectacles des circassien-nes du collectif guinéen **Circus Baobab**, de la chorégraphe montréalaise **Catherine Gaudet** et de la chanteuse **Dominique Fils-Aimé**. Un appel à participation sera lancé pour un week-end autour des cultures urbaines avec les artistes **Mette Ingvarstsen** et **Willi Dorner** qui tous-tes deux s'inspirent de l'espace urbain pour leur création.

Nous retrouverons bien entendu les artistes complices **Sylvain Groud**, **Olivier Letellier**, le **Munstrum Théâtre**, **Catherine Verlaquet**, qui sont rejoint-es cette année par le comédien et metteur en scène **Romain Gneouchev**, issu de l'École du TNS. Sans oublier les arts visuels, mais aussi les temps forts **Scènes d'Automne en Alsace**, **les Nuits de l'Étrange** et **La Quinzaine de la Danse** proposés en collaboration avec nos partenaires régionaux.

PROGRAMMATION 25/26 dès **me. 11 juin** brochure à disposition à La Filature et en ligne sur www.lafilature.org

CARTES LIBERTÉ dès **sa. 14 juin 11h** un minimum de 5, 10 ou 15 spectacles à tarifs préférentiels !

PLACES À L'UNITÉ dès **ma. 1^{er} juil. 14h**

RÉSERVATIONS à La Filature, par courrier ou sur www.lafilature.org (en ligne 24h/24 et 7j/7)

BILLETTERIE du **ma. au ve. 14h-18h**

horaires exceptionnels **sa. 14 juin 11h-18h + di. 15 juin 14h-18h**

fermeture du **sa. 19 juil. au lu. 18 août** inclus (réservations possibles sur www.lafilature.org)

dépôt des formulaires d'abonnement du **sa. 14 au sa. 28 juin**. La saisie se fera en direct à compter du **ma. 1^{er} juil.** aux horaires habituels.