

Prochains concerts

Ciné-concert

La Famille Addams

Jeu. 30 octobre - 19h

Ven. 31 octobre - 19h

Mulhouse, La Filature

Dans le cadre des Nuits de l'Étrange

Coproduction ONM - SN



Concert symphonique

Variations hongroises

Ven. 21 novembre - 20h

Sam. 22 novembre - 18h

Mulhouse, La Filature

Liszt, Kodály, Bartók

Christoph Koncz, direction



Concert Famille

La première chanson de Tinouga

Samedi 8 novembre - 15h

Théâtre de la Sinne, Mulhouse

Conte musical participatif

Dès 3 ans



Concert dégustation *diVin*

Cor'des âmes

Ven. 28 novembre - 19h

Conservatoire, La Filature

Parola, Riniker, Schuman, Piazzolla, Morricone

Eric Laplanche, cor
Solange Schiltknecht, violoncelle
Pasacle Barrière-Dedun, piano



www.orchestre-mulhouse.fr



ORCHESTRE NATIONAL
DE MULHOUSE

Concert symphonique

Escales américaines

Vendredi 17 octobre - 20h

Mulhouse, La Filature

BERNSTEIN, GERSHWIN, PENARD (Une œuvre du Consortium créatif)

Andreas Ottensamer, direction



Clés d'écoute avec **Pierre-Emmanuel Lephay**, professeur agrégé et docteur en musicologie
1h avant le concert - Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Impression : Imprimerie de la Ville de Mulhouse - Photos : Halina Jasinka / 1991 Paramount Pictures

Escales américaines



BERNSTEIN / GERSHWIN

Ce deuxième concert symphonique de la saison vous embarque en Amérique.

Cap sur la Grosse Pomme avec *On the Town*, la pétillante comédie musicale où Gene Kelly et Frank Sinatra saluent *New York, New York, the wonderful town* (la ville merveilleuse). La chorégraphie de Jerome Robbins ne sera là que dans nos imaginations, mais le swing sera bien au rendez-vous !

Gershwin embarque le public dans le chemin inverse : son Américain flâne dans le joyeux tintamarre des rues de Paris – salué par des coups de klaxon – et nous entraîne dans un blues nostalgique.

Puis cap du côté d'Hollywood. Dans sa *Deuxième Symphonie*, partition pleine de couleurs et de rythmes, le compositeur Olivier Penard, rend hommage à Jerry Goldsmith, l'auteur des bandes musicales de *Chinatown* ou *Basic Instinct*. Cette création est une commande du Consortium créatif, initiative inédite en France et en Europe. Cinq orchestres nationaux

de région – Avignon-Provence, Bretagne, Cannes, Picardie et Mulhouse - s'unissent pour soutenir la création musicale contemporaine en commandant des œuvres et en assurant leur diffusion et leur rayonnement.

PROGRAMME

Durée : 1h30 avec entracte

LEONARD BERNSTEIN

On the Town

I. *The great lover displays himself*

II. *Lonely town : pas de deux*

III. *Times Square : 1944*

GEORGE GERSHWIN

Un Américain à Paris

OLIVIER PENARD

Symphonie n°2

Une commande du Consortium créatif



Andreas Ottensamer, direction

Andreas Ottensamer a conquis le public et la critique par sa musicalité unique et sa polyvalence en tant que chef d'orchestre, clarinetriste et directeur artistique.

Pour la saison 2025-26, Andreas Ottensamer fait ses débuts avec le Houston Grand Opera, le Hyogo PAC Orchestra, le Japan Century Symphony et retourne notamment avec le Tonkünstler Orchestra, l'Orchestre national de Mulhouse, le Münchener Kammerorchester.

En 2021, Andreas Ottensamer a reçu le Prix Neeme Järvi (1^{er} Prix) de l'Académie de direction d'orchestre du Festival de Gstaad. Depuis, il a rejoint le maestro Riccardo Muti au sein de son Académie d'opéra italienne, a assisté Sir Simon Rattle au BR Sinfonieorchester, François-Xavier Roth au LSO et Christian Thielemann. Il est également directeur artistique du Festival de Bürgenstock en Suisse.

Par ailleurs, Andreas Ottensamer est considéré comme l'un des plus grands instrumentistes de notre époque et se produit comme clarinetriste soliste dans les plus grandes salles de concert du monde avec des orchestres de renom.

Plus d'infos sur www.andreasottensamer.com

**Samedi 18 octobre, divers ateliers vous sont proposés à La Filature
dans la continuité du concert, dans le cadre de Samedi, ça vous dit ?**

9h45 | Petit-déjeuner / rencontre avec Olivier Penard

Gratuit sur inscription

11h | Atelier discussion : « Devenir un américain »

Gratuit sur inscription

14h30 | Atelier danse sur la mezzanine

Gratuit sur inscription