

Alto solo (1^{re} catégorie)
Alto co-soliste (2^e catégorie) jouant 2^e et 1^{re} chaise

Programme du concours

Lundi 23 mars 2026
13h30 (appel des candidats et tirage au sort)

1^{re} épreuve

- ***Au choix du candidat :***

Béla BARTOK	Concerto pour alto, 1 ^{er} mouvement	p.3
William WALTON	Concerto pour alto, 1 ^{er} mouvement	p.25
Paul HINDEMITH	Der Schwanendreher, 1 ^{er} mouvement	p.38

- ***Trait d'orchestre extrait de la 3^e épreuve***

2^e épreuve

- ***Au choix du candidat :***

Anton STAMITZ	Concerto pour alto, en Ré Majeur, Op. 1 1 ^{er} mvt avec cadence au choix	p.50
Franz Anton HOFFMEISTER	Concerto en Ré Majeur 1 ^{er} mvt avec cadence au choix	p.61

- ***Trait d'orchestre extrait de la 3^e épreuve***

3 ^e épreuve

- **Traits d'orchestre**

Gioacchino ROSSINI	La Gazza Ladra, ouverture <i>De la mesure 53 à la mesure 115.</i>	p.75
Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI	Symphonie n°6 <i>Premier mouvement, de la mesure 19 à la mesure 62.</i>	p.76
Ludwig von BEETHOVEN	Symphonie n°5 <i>Andante con moto, Du début à la lettre C (sans les parties grisées).</i>	p.78
Anton BRUCKNER	Symphonie n°4 <i>Andante, De la mesure 51 à la mesure 112.</i>	p.80

- **Soli d'orchestre**

Adolphe ADAM	Gisèle <i>Andante, solo.</i>	p.83
Karl Maria von WEBER	Der Freischütz <i>N°13, Romance et Aria.</i>	p.86
Maurice RAVEL	Ma mère l'oye <i>Le jardin féérique, Solo de la 5^e mesure du numéro 1 à 4.</i>	p.88
Léo DELIBES	Coppelia <i>Acte 3, N°7, la Paix.</i>	p.89
Richard Strauss	Don Quixote op.35 <i>Solo Variation III, numéro 26 à 34.</i>	P.90