

CINÉ-CONCERT



ONE PIECE

Music Symphony 3

Orchestre symphonique
de Mulhouse

direction musicale
Jean Denoyer

ME. 18 SEPT. 20H · JE. 19 OCT. 19H

grande salle · 2h entracte inclus
coproduction La Filature, Scène nationale
et Orchestre symphonique de Mulhouse

30 ans
LA FILATURE
SCÈNE NATIONALE
MULHOUSE



Mulhouse

Les précédents ciné-concerts

ONE PIECE Music Symphony

Le concert reprend toute la première partie de la série jusqu'aux événements tragiques de Marineford.

ONE PIECE Music Symphony 2 : Go to the new world

Après une ellipse de deux ans, Luffy et son équipage sont de retour sur l'île Sabaody. Ils reprennent la mer pour un long voyage dans le Nouveau Monde, la zone maritime la plus dangereuse de tout l'univers *ONE PIECE*. Ils plongeront dans les profondeurs marines jusqu'à l'île des Hommes-Poissons, poursuivront leur route sur l'île de Punk Hazard puis sur l'île de Dressrosa.

ONE PIECE Music Symphony 3

Partant de Dressrosa où le précédent concert s'était terminé, ce nouveau spectacle propose pour la première fois les arcs de Whole Cake Island, Zou et du Pays de Wano. Action, aventure et émotions sont au programme de ce ciné-concert dont les images sont accompagnées en direct par les musicien·nes de l'Orchestre symphonique de Mulhouse !

Dressrosa

Le Grand Corsaire Doflamingo a enfin été vaincu par Luffy. Il est l'heure pour Dressrosa de panser ses plaies. Mais le calme sera de courte durée pour les pirates qui ont tenu tête à Doflamingo. La Marine est en route et compte bien ne pas laisser filer les ennemis du Gouvernement Mondial. Sans compter que le Nouveau Monde s'agite de plus en plus suite à la défaite de Joker. Des événements sans précédent sont sur le point de se produire...

Whole Cake Island

Sanji a été emmené sur Whole Cake Island, l'île de Big Mom, afin d'y être marié de force. Luffy embarque avec une partie de l'équipage pour récupérer leur cuisinier, au risque de mettre l'impératrice dans une rage folle... L'équipage du chapeau de paille parviendra-t-il à tirer Sanji de ce mauvais pas ?

Zou

L'équipage, toujours sur l'île-éléphant de Zou, sait désormais ce qui s'est déroulé lors des dernières semaines. Tous peuvent désormais fêter la survie de l'île lors d'un grand banquet. Mais Robin, Franky et Brook ne sont pas de la partie. Ils veillent pour éviter que Kanjuro et Kinemon ne tombent sur les Minks qui semblent très hostiles aux guerriers de Wa.

Pays de Wano

Luffy et ses compagnons débarquent au pays de Wano pour affronter le terrible Kaido, réputé pour être la personne la plus forte du monde. Là-bas, ils y retrouvent Zoro et le reste de l'équipage infiltrés dans tout le pays...

À propos de **ONE PIECE**

ONE PIECE, œuvre d'Eiichiro Oda, est un manga japonais qui a été adapté en une longue série TV familiale et qui narre les péripéties de Luffy, vaillant capitaine cherchant à devenir le roi des pirates. Accompagné de ses nombreux camarades, il parcourt le monde en quête du plus grand trésor de tous les temps, le ONE PIECE.

Le 15 juin 2015, *ONE PIECE* est entré officiellement dans le Guinness Book des records en tant que série de bande dessinée, réalisée par un seul et même auteur, ayant le plus grand nombre d'exemplaires en circulation dans le monde. Cent quatre tomes du manga japonais ont été vendus à plus de quatre cent trente millions d'exemplaires, une diffusion de plus de mille cinquante épisodes d'animés, quatorze adaptations au cinéma et une série TV en « live action », c'est-à-dire avec de vrai-es acteur-rices. Ce succès fou et incroyable résulte d'un travail acharné de son auteur qui a bâti un véritable empire : un scénario captivant avec un réel contexte géopolitique, des personnages charismatiques au passé complexe et, pour parsemer le tout, une pluie de mystères qui sait tenir les fans en haleine. *ONE PIECE* est sans conteste devenu un pan de la culture mondiale !

Orchestre symphonique de Mulhouse

Les spectateur-rices n'en sont pas toujours conscient-es, mais la bande son qui accompagne les images d'un film donne du relief, de la profondeur à l'histoire. Elle illustre les sentiments et augmente les émotions. Alors, lorsque la B.O. est interprétée en live par un orchestre de soixante musicien-nes, tout est plus vrai et plus intense ! C'est cette expérience que vous vous apprêtez à vivre avec *ONE PIECE Music Symphony 3*. L'orchestre sublime les images par la musique et inversement. Il révèle tout le pouvoir des instruments pour donner vie aux images à travers suspense, frissons et magie. Pour l'occasion, l'Orchestre symphonique de Mulhouse est dirigé par Jean Deroyer.

musique live Orchestre symphonique de Mulhouse **composition musicale** Kohei Tanaka **direction musicale** Jean Deroyer **extraits de ONE PIECE** © Eiichiro Oda / Shueisha, Toei Animation.
Concert présenté par La Fée Sauvage.

Orchestre symphonique de Mulhouse : lafilature.org - La Fée Sauvage : wildfaery.com

FIQ ! (Réveille-toi !)

Groupe Acrobatique de Tanger · Maroussia Diaz Verbèke

ME. 6 DÉC. 20H · JE. 7 DÉC. 19H · VE. 8 DÉC. 20H · SA. 9 DÉC. 18H · DI. 10 DÉC. 15H cirque · en famille

La « circographe » Maroussia Diaz Verbèke associe les talents de jeunes artistes excellent dans les acrobaties, la danse, les arts martiaux et les arts de la rue, pour un spectacle délicieusement turbulent.

Whiplash

Damien Chazelle · Multiquarium Big Band

JE. 1^{ER} FÉV. 19H ciné-concert · jazz

Whiplash transporte le public dans l'univers – parfois impitoyable – d'une grande école de jazz new-yorkaise. À la batterie, Andrew, dix-neuf ans, rêve de devenir l'un des meilleurs musiciens de sa génération. Mais la concurrence est rude et il va travailler sous la direction d'un professeur féroce et intraitable... La bande originale du film de Damien Chazelle est interprétée en live par le Multiquarium Big Band de Benoît Sourisse et André Charlier.

Laurel et Hardy

Orchestre symphonique de Mulhouse

JE. 15 FÉV. 19H · VE. 16 FÉV. 20H ciné-concert · création à La Filature · coproduction La Filature, Scène nationale et Orchestre symphonique de Mulhouse

Interprétées en live par l'Orchestre symphonique de Mulhouse, ces nouvelles partitions offrent le regard d'un créateur de notre temps sur ces trois moyens métrages, près d'un siècle après leur réalisation. Le choix de Fabien Cali s'est porté sur trois atmosphères contrastées lui permettant de déployer son univers sonore nourri tout autant de répertoire classique que des musiques actuelles.

Saison 23/24
sur lafilature.org



LA FILATURE
Scène nationale de Mulhouse

20 allée Nathan Katz
68100 Mulhouse

billetterie
lafilature.org
+33 (0)3 89 36 28 28

NOUVEAU BAR DE LA FILATURE
Chez André – Le Comptoir des Saveurs

Gagnez du temps en précommandant vos consommations et récupérez-les à votre sortie de salle. Simple et rapide !

RDV sur bar-lafilature.com
ou flashez le QR Code

