

Les spectacles



© Benoit Dochy

DANSE · MUSIQUE · ARTISTE COMPLICE

Let's Move !

Sylvain Groud · Ballet du Nord, CCN & Vous !

ME. 3 JUIN 20H

grande salle · 1h15 environ · dès 8 ans

Sylvain Groud est artiste complice de La Filature, Scène nationale · partenariat France 3 Grand Est

Let's Move ! est une production participative et inclusive autour de l'univers de la comédie musicale. L'idée est simple : se laisser porter par le plaisir de fredonner, chanter les airs des comédies musicales célèbres, pour oser passer le cap et se mettre à danser, ensemble !



© Heeju Oh

MUSIQUE · TANGO ROCK

Kaptain Bando Lanterne Rouge

SA. 6 JUIN 20H30

salle modulable · 1h15 · dans le cadre et en partenariat avec le Festival Le Printemps du Tango

La musique du groupe **Kaptain Bando** est libre, dansante, affranchie des codes. Partant d'un tango alternatif électrisé par des éclats pop-rock, elle joue avec des fulgurances métal, des tonalités manga pour inventer une poésie « interstellaire »...

Milonga bal tango en amont du concert (entrée libre)



Sylvain Prunenc et Dominique Brun (2015) © Stéphane Caroff

DANSE · PERFORMANCE

En compteuse... (Élue / Sacre)

Vaslav Nijinski · Dominique Brun

ME. 10 JUIN 19H15 · JE. 11 JUIN 18H15

mezzanine · 6 min · entrée libre sur réservation au 03 89 36 28 28 · en amont des représentations du spectacle *Ballets russes*

Uttime moment du *Sacre du Printemps* dont la chorégraphie et la musique sont signées respectivement Vaslav Nijinski et Igor Stravinsky, **ce solo de l'élue** est aujourd'hui interprété par deux danseurs du Ballet du Rhin. Les corps, la voix, le rythme redonnent à nouveau vie à cette danse recréée par Dominique Brun.



HUNT © Kai Kuusisto

DANSE · MUSIQUE

Ballets russes Solos et duo

Dominique Brun · François Chaignaud · Tero Saarinen
CCN·Ballet de l'Opéra national du Rhin

ME. 10 JUIN 20H · JE. 11 JUIN 19H

grande salle · 1h20 entracte inclus · dès 10 ans · tarif spécifique de 12€ à 42€ · partenariat avec le CCN·Ballet de l'Opéra national du Rhin

Dominique Brun reconstitue la partition chorégraphique originale de *L'Après-midi d'un faune* créée par Nijinski et transmise ici à deux danseur-euses du **Ballet de l'Opéra national du Rhin**. Puis elle s'empare, avec la complicité de François Chaignaud, de la musique entêtante du *Bolero* de Ravel pour réinventer les gestes imaginés par Nijinska pour Ida Rubinstein en 1928. De son côté, le Finlandais Tero Saarinen confie aux danseur-euses du Ballet son solo signature **HUNT** dans lequel il revisite littéralement *Le Sacre du Printemps*.

Prologue me. 10 juin 19h30 · je. 11 juin 18h30 (entrée libre)

brève introduction de 15 minutes pour se familiariser avec l'œuvre et la mise en scène du spectacle



Les arts visuels



Kapwani Kiwanga, *Subduction Study #10*, 2018 © Courtesy de l'artiste et de la Galerie Poggi, Paris, ADAGP

EXPOSITION · CRÉATION À LA FILATURE

Settled

Mahmoud Alhaj, Adji Dieye, Jennifer Douzenel, Eric Gyamfi, Kapwani Kiwanga, George Mahashe, Otobong Nkanga, Leonard Pongo

DU SA. 16 MAI AU SA. 11 JUILLET commissariat Ange-Frédéric Koffi

Galerie de La Filature · entrée libre · création + coproduction La Filature, Scène nationale ; Biennale de la Photographie de Mulhouse

L'exposition **Settled** propose d'utiliser les processus de sédimentation comme métaphore des modes de visibilité et d'invisibilité qui traversent notre époque. Les strates géologiques sont à la fois visibles et enfouies, présentes et millénaires, révélatrices d'une histoire mais aussi de ses lacunes. Les artistes réunies dans cette exposition exploitent cette tension entre ce qui s'accumule et ce qui disparaît, entre ce qui se montre et ce qui se cache. À ce titre, l'exposition s'ancre conceptuellement dans la notion d'ambivalence explorée par les recherches actuelles en photographie.

club sandwich je. 4 juin 12h30 visite guidée et repas partagé · gratuit sur inscription au 03 89 36 28 28

vernissage sa. 6 juin 11h entrée libre · en présence du commissaire Ange-Frédéric Koffi week-end d'ouverture de la Biennale de la Photographie de Mulhouse

exposition présentée dans le cadre de Sédimentation(s) 7^e édition de la Biennale de la Photographie de Mulhouse www.biennale-photo-mulhouse.com

Une maison citoyenne



© Jérôme Panconi

Conférence de Laura Cappelle

chercheuse associée au CCN-Ballet de l'Opéra national du Rhin
conférence proposée par l'Association Les Amis de La Filature

ME. 10 JUIN 17H

salle Jean Besse · gratuit sur réservation lesamisdelafilature@gmail.com

Comment faire vivre et renouveler un art de répertoire dit « classique » et souvent renvoyé, à ce titre, au passé ? Qui sont les chorégraphes qui créent des ballets aujourd'hui et comment se positionnent-ils sur une scène artistique valorisant avant tout la création contemporaine ? Pourquoi les femmes chorégraphes sont-elles si rares dans un domaine pourtant essentialisé comme féminin ? Voici quelques-unes des questions explorées dans *Créer des ballets au XXI^e siècle* (CNRS Éditions), enquête sociologique de **Laura Cappelle** au cœur de quatre compagnies majeures – le Ballet de l'Opéra de Paris, le Bolchoï, le New York City Ballet et l'English National Ballet.

Save the date !

Présentation de la saison 26/27

SA. 13 JUIN À PARTIR DE 18H

entrée libre sur réservation – inscription en ligne (lien bientôt disponible)

Benoît André, directeur, accompagné par l'équipe et des artistes de la saison 26/27, nous donne rendez-vous samedi 13 juin dans tous les espaces de La Filature. Un DJ Set et d'autres surprises nous attendent lors de cette soirée festive qui nous donnera l'occasion de nous rencontrer et d'échanger.

Ouverture billetterie cartes Liberté dès di. 14 juin 14h · **places à l'unité** dès ma. 30 juin 14h

Horaires exceptionnels di. 14 juin 14h-19h · **Fermeture** du sa. 11 juil. au lu. 17 août inclus (réservations possibles sur lafilature.org)
La saisie des abonnements se fera directement auprès de la billetterie. Des ordinateurs seront également disponibles dans les espaces publics pour souscrire en ligne.

26
27

Billetterie des spectacles 25/26 Billets à l'unité de 6€ à 29€ · **Tarifs événement** de 6€ à 35€ · **Tarifs jeune public** de 6€ à 12€

Sur place du ma. au ve. 14h-18h + sa. 14h-18h (jours de représentations) + soirs de spectacles · **En ligne** sur www.lafilature.org

Infos billetterie@lafilature.org · 03 89 36 28 28

Horaires de la Galerie d'exposition du ma. au sa. 13h-18h + di. 14h-18h + soirs de spectacles

Contact presse **Émilie Gagneur** emilie.gagneur@lafilature.org · 03 89 36 28 39

Espace presse · **Photos libres de droits** www.lafilature.org/fr/espace-presse-sn identifiant « lf68pro » + mot de passe « lf68pro »