

# L'Art Rue الشارع فن

## دعوة لتقديم الترشيحات لمنصب مسؤول.ة مشاريع ثقافية

الوظيفة المتاحة: مسؤول.ة مشاريع ثقافية

الموظف: جمعية الشارع الفن

نوع العقد: عقد محدد المدة

مدة العقد: 12 شهرًا قابلة للتجديد حتى نهاية نوفمبر 2025

تاريخ بدء العمل: 12.02.2024

مكان العمل: جمعية الشارع الفن - المدينة العتيقة بتونس

الموعد النهائي لتقديم الترشيحات: 28 جانفي 2024

تبحث جمعية الشارع فن عن مسؤول.ة مشاريع ثقافية للإشراف على مشروع «مساري». يتطلب هذا الدور شخصًا قادرًا على ممارسة إدارة المشاريع بشكل كامل ومستقل. وسيعمل هذا الشخص بالاشتراك مع الإدارة وتحت إشراف مسؤولة وحدة التنمية. وتتمثل مهمته الرئيسية في تنظيم وإدارة الدورات التدريبية التي يتابعها/تتابعها من البداية إلى النهاية. سيكون هو/هي الوسيط بين جمعية الشارع فن والمشؤولون عن مشروع «مساري».

### حول المنظمة:

تأسست الشارع فن في عام 2006، وتتمثل مهمتها في الابتكار في مجالات الفن والثقافة والتربية والتعاون بطريقة شاملة لدفع التغيير الاجتماعي نحو مجتمع أكثر عدلاً وانفتاحًا. ونحن نركز على البرامج التي تدعم الإبداع وتبادل الأفكار ونقل المعرفة والتعليم من خلال الفن وبناء القدرات.

لمزيد من المعلومات: [www.lartrue.org/](http://www.lartrue.org/) / FB و [Youtube: l' art rue](https://www.youtube.com/channel/UC...) IG: @ LArtRue Tunisie/

### حول مشروع مساري:

يهدف مشروع مساري إلى تعزيز قدرات العاملين.ات في مجال الثقافة من خلال سلسلة من الدورات التدريبية وحلقات العمل. هذا المشروع هو جزء من مهمتنا لدعم الفنانين.ات والمجال الثقافي التونسي، مما يوفر فرصًا لتطوير وتقاطع الممارسات الثقافية.

### المسؤوليات:

- تصميم وإنشاء ما لا يقل عن ست وحدات تدريبية ثقافية خلال عامي 2024 و 2025.
- قيادة الاستراتيجية التشغيلية لمشروع مساري، بما في ذلك صياغة الدعوات لتقديم الترشيحات والاختيار الموفق للمرشحين.ات لمختلف أنشطة المشروع.

# L'Art Rue الشارع فن

- إرساء الأطر لأنشطة التدريب والمشاريع.
- تنسيق لوجستيات وحدات التدريب، بما في ذلك التعاقد مع المدربين والمشاركين وإدارة الفضاءات والموارد اللازمة.
- الإدارة الاستباقية لميزانية المشاريع، وكتابة التقارير المالية والاستغلال الأمثل للموارد.
- ضمان تقديم تقارير منتظمة ومفصلة عن التقدم المحرز في المشروع إلى الإدارة والممولين، مع تسليط الضوء على الإنجازات والتحديات.
- المساهمة في الاتصال والترويج للمشروع تمثيلاً مع أهداف الشارع فن ومشروع «مساري».
- المشاركة في الاجتماعات الشهرية لفريق التقييم والمتابعة.
- المشاركة في الاجتماعات المنتظمة مع منسقة مشروع مساري.

## المتطلبات:

- الخبرة المثبتة في إدارة المشاريع الثقافية بما في ذلك كتابة دعوات تقديم الترشيحات واختيار المرشحين وتخطيط وتنفيذ الخدمات اللوجستية.
- إثبات القدرة على التعاقد مع المشاركين وإدارة الجوانب الإدارية والمالية للمشاريع الكبرى.
- الإجازة في الإدارة الثقافية أو التعاون الدولي أو إدارة المشاريع أو المجالات ذات الصلة.
- الكفاءة في اللغات الثلاث: العربية والفرنسية والإنجليزية، مع امتلاك مهارات ممتازة في الكتابة والتواصل.

## المؤهلات:

- إمتلاك مهارات الدقة والمهارات التنظيمية.
- إمتلاك مهارات التواصل.
- القدرة على التعاون والتنسيق، مع القدرة على العمل بشكل مستقل تحت توجيه الاستراتيجي لجمعية الشارع فن.
- القدرة على التكيف.
- ثقافة عامة وفنية متينة.
- معرفة بالمناطق التونسية وقطاعها الثقافي.

## كيفية تقديم الترشيحات:

- إرسال طلب الترشيح على [career@lartrue.org](mailto:career@lartrue.org) مع الموضوع «طلب ترشح لمنصب مسؤول مشاريع ثقافية» بحلول 28 جانفي 2024، بما في ذلك:

# L'Art Rue الشارع فن

- السيرة الذاتية في شكل PDF.

- رسالة تحفيزية في شكل PDF تعكس قدرتك على المساهمة في نجاح مشروع مساري.

- المراجع المهنية التي تشهد على خبرتك وكفاءتك في إدارة المشاريع الثقافية مع أسماء المنظمات والعناوين المباشرة لمشرفيك للتحقق منها في شكل ملف PDF.