



RECRUTE

UN DIRECTEUR / UNE DIRECTRICE TECHNIQUE

L'arc - scène nationale Le Creusot est un lieu de diffusion, de résidences, d'expositions et de sensibilisation dans le domaine du spectacle vivant et des arts visuels (en et hors les murs) qui propose au public une programmation pluridisciplinaire reflétant les principaux courants de la production artistique contemporaine. Pour cela L'arc dispose de 2 salles (941 et 228 places assises) et accueille en moyenne 36 spectacles par an pour plus de 70 de levés de rideau. Une galerie d'exposition (2 expositions en moyenne par an) complète cet équipement.

L'équipe permanente de L'arc est composée de 16 ETPT et le directeur / la directrice technique encadre un service de 5 personnes.

Sous l'autorité de la directrice, en étroite collaboration avec la responsable financière, le directeur / la directrice technique est responsable de la réalisation et de l'exploitation des activités de L'arc et de la gestion du bâtiment. Il/elle définit les besoins techniques des projets (en et hors les murs) afin d'en garantir la faisabilité dans le respect des contraintes techniques, financières et légales.

MISSIONS PRINCIPALES

- Il/elle est responsable de la préparation, de l'exploitation et centralise toutes les questions de faisabilité technique des différentes activités programmées en et hors les murs dans un souci d'optimisation des moyens de la scène nationale et de respect des singularités techniques de chaque projet. Elaboration du planning général des personnels et des différents espaces, évaluation des besoins techniques, humains et budgétaires par projet, mise en œuvre de l'accueil des différentes activités en lien avec les partenaires extérieurs (équipes artistiques, bénéficiaires de mises à disposition/locations, partenaires etc...)
- Il/elle est responsable et coordonne les équipes techniques permanentes (1 régisseur général, 1 régisseur son, 1 régisseur lumière et 1 machiniste-cintrier et une employée polyvalente) et intermittentes,
- Il/elle est responsable de l'élaboration, de la préparation, de l'exécution et du suivi du budget technique annuel,
- Il/elle participe au comité de direction de la structure (directrice, secrétaire générale et responsable administrative et financière) et à la réflexion stratégique globale à la conduite du projet artistique et culturel de l'établissement avec un rôle de conseil auprès de la direction, des compagnies, des artistes associé.e.s et des autres services de la structure,
- Il/elle est responsable, pour l'ensemble des activités de l'établissement de la gestion, de l'entretien, de la maintenance et des remises aux normes, du contrôle et de la sécurité de la structure, en lien avec les services techniques de la Ville du Creusot, propriétaire du bâtiment. Il/elle coordonne l'articulation et la maintenance des différents réseaux (informatique, téléphonique etc...) et organise le suivi du parc de véhicules,

- Il/elle est responsable du respect et de l'application des règles d'hygiène et de sécurité, du respect de la réglementation ERP en matière de sécurité incendie, de l'élaboration des plans de prévention des risques, de la tenue et de la mise à jour du Document Unique de l'établissement, des demandes d'autorisation, de la tenue des commissions dans le cadre de la délégation de responsabilité unique de sécurité ainsi que du suivi des formations obligatoires du personnel. Il/elle contribue à la gestion des carrières, aux entretiens professionnels et au plan de développement des compétences de son équipe,
- Il/elle participe en étroite collaboration avec la direction à l'élaboration des plans pluriannuels d'investissement scénique et des équipements (suivi de l'évolution des matériels techniques, organisation et analyse d'une veille technologique). Il/elle assure une veille des évolutions et législations de son domaine d'expertise. Il/elle est également en charge de la gestion et de l'entretien du matériel, des prêts et des emprunts,
- Il/elle définit les règles d'accueil du public en matière de sécurité des personnes, de sécurité sanitaire et les met en œuvre. Il/elle coordonne les interventions des différents prestataires de sécurité,
- Il/elle représente la scène nationale dans diverses manifestations extérieures (spectacles, réunions du réseau professionnel et institutionnel, etc.)

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience professionnelle confirmée en direction technique dans un lieu de spectacles
- Connaissance des logiciels de gestion technique (Régie Spectacle, autocad, Qcad...) et bureautique (word, excel...)
- Qualités relationnelles et goût du travail en équipe
- Sensibilité à la question de l'écoresponsabilité
- Rigueur, écoute, sens du management, de l'organisation et de la délégation
- Goût pour le spectacle vivant et les arts visuels
- Maîtrise de l'anglais professionnel apprécié
- SSIAP 1 Minimum / SSIAP 2 apprécié
- Disponibilité soirées et week-end
- Permis B

EXPÉRIENCE RECHERCHÉE

Niveau requis : expérience d'au moins 5 ans sur un poste similaire / Une formation supérieure spécialisée type CFPTS ou ENSATT.

CONDITIONS D'EMPLOI ET DE RÉMUNÉRATION

Contrat à durée indéterminée, plein temps

Poste basé au Creusot (Saône et Loire 71)

Statut cadre, groupe 3, forfait jour annualisé

Rémunération en fonction de l'expérience, sur la base de la grille de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles, prime de fin d'année et participation mutuelle option 3 salarié seul Audiens.

À pourvoir dans les meilleurs délais

Merci d'adresser votre lettre de motivation et CV à Cécile Bertin, directrice, avant le 31/01/2026

Par mail : recrutement@larcscenenationale.fr