



# FICHE TECHNIQUE | PETIT THÉÂTRE

232 places

L'arc - scène nationale Le Creusot  
Direction technique : Guillaume Défontaine  
Tél : 03 85 55 00 07 | 06 99 21 37 28  
[guillaume.defontaine@larcscenenationale.fr](mailto:guillaume.defontaine@larcscenenationale.fr)

Esplanade François Mitterrand  
71200 LE CREUSOT

# L'ÉQUIPE TECHNIQUE

## **Directeur technique**

Guillaume DÉFONTAINE

03 85 55 00 07

06 99 21 37 28

[guillaume.defontaine@larcscenenationale.fr](mailto:guillaume.defontaine@larcscenenationale.fr)

## **Régisseur lumière**

Laurent GUEUGNEAU

03 85 55 59 59

06 63 53 70 92

[laurent.gueugneau@larcscenenationale.fr](mailto:laurent.gueugneau@larcscenenationale.fr)

## **Régisseur son**

Jérôme ANDRÉ

03 85 55 58 00

06 03 98 79 01

[jerome.andre@larcscenenationale.fr](mailto:jerome.andre@larcscenenationale.fr)

## **Machiniste cintrier**

Manuel MAYOR

06 64 53 43 97

[manuel.mayor@larcscenenationale.fr](mailto:manuel.mayor@larcscenenationale.fr)

## **Costumière, habilleuse et responsable entretien**

Isabelle TURUELO

06 11 47 09 86

[isabelle.turuelo@larcscenenationale.fr](mailto:isabelle.turuelo@larcscenenationale.fr)

# RÉGIE PLATEAU

## Dimensions :

Il n'y a pas de pente sur le petit plateau.

La scène est en chêne.

Largeur au cadre de scène : 10m maximum

Hauteur du cadre de scène : 6m maximum

Profondeur de la scène derrière le rideau : 9m

Largeur de la scène de mur à mur : 14m

## Cintres et hauteur sous gril :

Hauteur du plateau sous gril : 6,80m

Nous disposons de :

- 5 perches électriques longueur de 10m et CMU de 250kg
- 2 ponts 300 longueur de 10m et CMU de 250kg

## Pendrillons, frises, rideaux et écran :

### PENDRILLONS :

- 10 pendrillons de 2 m sur 6m50 d hauteur soit 5 plans

### FRISES :

- 5 frises de 1 m de hauteur sur 11 m de longueur sur perche fixe (voir plan)

### RIDEAU :

- 1 rideau de scène grec électrique commande à jardin (voir plan)

### ÉCRAN :

- 1 écran de projection de 10m par 6m de hauteur (voir plan)

# RÉGIE LUMIÈRE

## Projecteurs :

- 70 PC Halogènes 1kW R. Juliat 310 HPC
- 30 PC Halogènes 2kW ADB C201
- 12 Martelés 650W ADB A 56
- 30 Découpes 1kW R. Juliat 614S
- 20 Découpes 1kW R. Juliat 614SX
- 10 Découpes 1kW R. Juliat 611S
- 20 Découpes 2kW R. Juliat 714 SX
- 12 Découpes 2kW R. Juliat 713SX
- 16 Découpes 850W Warp ADB 22°-50°
- 8 Basse tension 500W R. Juliat 845
- 5 Basse tension 250W R. Juliat 843
- 2 Fresnel 5kW ADB SH 50
- 2 Fresnel 5kW LTM 5000
- 2 Fresnel 5kW Desisti Leonardo
- 3 Fresnel 2kW ADB SH 20
- 90 PARS 64 1kW Thomas
- 24 Cycliodes 1250W ADB
- 8 Rampes 1490W R. Juliat Brabo T8/120
- 6 Svobodas 9 x 250W ADB
- 1 Poursuite HMI 1200W R. Juliat Korrigan
- 2 poursuites HMI 575W Scénélux
- 8 Lyres K.10 B-eye 450W Claypaki
- 12 PARS Leds Rush 2 150W Martin
- 8 Source Four LED Series 3 Lustr x8 ETC 25°-50°

## Consoles :

- 1 ADB Mentor
- 1 ETC EOS Ion Xe20

## Gradateurs :

- 150 gradateurs numériques de 3KW
- 24 gradateurs numériques de 5KW

# RÉGIE SON

## Diffusion :

- 4 PS 15 Nexo/2 Ampli QSC
- 2 subs LS 1200 Nexo

## Diffusion complémentaire :

- 10 X12 L Acoustics / 3 amplis LA4X
- 6 PS8 Nexo / amplis QSC
- 2 PS15 Nexo / ampli QSC

## Consoles :

- 1 CL5 Yamaha avec RIO 3224-D.
- 1 M7CL 48 Yamaha avec en option carte ADAT MY 16 AT ou 1 carte ADAT 8 in/8out MY8 ADDA 96.
- 1 LS9 Yamaha 16.

## Lecteurs :

- 1 Lecteur CD 450 Tascam
- 1 Lecteur CD 01U Tascam
- 1 Lecteur enregistreur H4 sur carte SD Zoom
- 1 Lecteur enregistreur H1 sur carte micro SD Zoom

## Parc Micros :

### 1. Micros Dynamiques :

- 6 SM 58 Shure
- 4 SM 57 Shure
- 4MD 421 Sennheiser
- 1 E 602 Sennheiser
- 4 E 604 Sennheiser
- 2 E 906 Sennheiser

## 2. Kit Batterie :

- 2 D2 Audix
- 1 D4 Audix
- 1 D6 Audix
- 1 I5 Audix
- 4 Pinces Dvices Audix
- Béta 91 A Shure

## 3. Micros Statiques / à électret :

- 2 Beta 87 A Shure
- 1 Kms 105 Neumann
- 2 SM 85 Shure
- 2 C 535 AKG
- 2 SM 81 Shure
- 4 Km 184 Neumann
- 2 AT 4040 SM Audio-technica
- 2 AT 4050 SM Audio-technica
- 2 PCC 160 AKG
- 4 Atm 350 Audio-technica
- 2 PZM Crown

## 4. Systèmes HF :

- 2 AD4D double récepteurs Shure
- 4 Emetteurs main AD2, cellule SM58 Shure
- 2 Cellule Beta 58 A Shure
- 2 Cellule Beta 87 A Shure
- 2 Emetteur de poche AD1
- 2 DPA Cellule 4060, couleur noire, micro-cravate
- 2 DPA Cellule 4060, couleur chair, micro-cravate
- 1 DPA Cellule 4066, micro casque
- 4 liaisons EW 500 Sennheiser (micros main)

## 5. Boitiers de direct actifs :

- 4 DI box SCV Audio
- 4 AR 133 BSS Audio

# RÉGIE VIDÉO

## Vidéoprojecteur :

- 1 vidéoprojecteur Epson EB-10005U 10000 Lumens (Objectifs : 1.57 à 2.56 ou 1.2)

# LES LOGES ET ÉQUIPEMENTS

## Divers :

- Buanderie, local couture
- 1 Machine à laver de 6kg
- 1 Machine à laver de 9kg
- 1 Sèche-linge de 6 kg
- 1 armoire séchante
- 1 Centrale vapeur

## Les loges :

- 2 grandes loges pour 12 personnes chacune avec chaises miroirs et portants (Niveau 2)
- 2 loges individuelles avec chaises miroirs et portants (Niveau 2)
- 1 loge production avec chaises et miroirs (Niveau 1)
- 1 grande loge accès direct petit théâtre pour 6 personnes avec chaises miroirs et portants (Niveau 0)

## Les foyers :

- 1 foyer coin restauration (micro-onde, frigo, machine à café etc) pour 12 personnes (Niveau 1)
- 1 foyer avec coin restauration (micro-onde, four, lave-vaisselle, lave verre etc) pour 20 personnes (Niveau 0)

# INFOS PRATIQUES

## Les horaires :

### Horaires de travail en période de montage :

Service du matin : 8<sup>H</sup>30-12<sup>H</sup>30

Service de l'après-midi : 14<sup>H</sup>-18<sup>H</sup>

Service du soir : 19<sup>H</sup>30-23<sup>H</sup>30

## Accès décor petit théâtre :

Adresse GPS : **46A rue Jules Guesde 71200 LE CREUSOT.**

Accès par la rue Clémenceau ou par le Boulevard Paul Henri Schneider puis prendre la rue Saint-Barbe pour rejoindre la rue Clémenceau.

