

L'ASSOCIATION

L'association des Amis du Théâtre est une association de spectateurs passionnés qui soutient le spectacle vivant en général et les spectacles du Théâtre d'Auxerre en particulier. Elle s'investit dans des manifestations gratuites telles que ces Scènes d'Automne, le Ciné au Théâtre et des Lectures apéritives. Sa revue Publics, rédigée par ses bénévoles, publie des articles sur certains spectacles de la programmation, sur les films projetés et les lectures proposées. Avec une rubrique agenda des spectacles amateurs amis.

Merci d'encourager toutes ces actions par votre présence et aussi par votre adhésion de 14 euros. Rendez-vous sur notre stand pendant les Scènes d'Automne. Des Amis du Théâtre seront là pour répondre à vos questions et recueillir vos adhésions.

DEVENEZ MEMBRE DES AMIS DU THÉÂTRE

Apportez au guichet du théâtre d'Auxerre ce bulletin et un chèque de 14 euros à l'ordre des Amis du Théâtre

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

CP _____ Ville _____

Téléphone _____ Mail _____

REMERCIEMENTS

Merci au Théâtre d'Auxerre et à son directeur Pierre Kechkéguian
Merci au directeur technique Gabriel Langaret et toute son équipe
Merci à Stève Jurefig qui a mis en page ce Publics programme
Merci à Alain Créac'h pour l'affiche et le flyer
Merci à Alain Fontaine pour la vitrine
Merci aux 7 compagnies qui se produisent gracieusement sur scène
Merci aux Amis du Théâtre qui organisent et accueillent

PROCHAINS RENDEZ-VOUS AVEC LES AMIS DU THÉÂTRE

5 Séances de CINÉ AU THÉÂTRE
grande salle à 19 h

mardi 28 novembre 2023
NOBLESSE OBLIGE
de Robert Hamer (GB 1949)

mercredi 13 décembre 2023
deux films pour une grande soirée
scandinave
NORWAY OF LIVE
de Jens Lien (Norvège 1984)
LE RENNE BLANC
de Erik Blomberg (Finlande 1952)

jeudi 8 février 2024
SOLEIL TROMPEUR
de Nikita Mikhalov (Russie 1994)

mercredi 3 avril 2024
LA SOLITUDE DU COUREUR DE FOND
de Tony Richardson (GB 1962)

3 LECTURES APÉRITIVES
au foyer-bar à 18h30

jeudi 30 novembre 2023
ETOILES PORTUGAISES

jeudi 15 février 2024
TCHÉKHOV NOUS DONNE DE SES
NOUVELLES

mardi 12 mars 2024
A VOS MARQUES ! PRÊTS ! PARTEZ !

publics

LES AMIS
DU THÉÂTRE

Le journal
des Amis
du Théâtre

Hors série - septembre 2023



LES SCÈNES D'AUTOMNE rencontres amateurs

samedi 23 et dimanche 24 septembre 2023

Les Amis du Théâtre organisent pour la onzième fois des rencontres de théâtre amateur.

Cette année quatre compagnies de l'Auxerrois et trois compagnies du Sénonais vous offriront leurs spectacles juste avant le démarrage de la saison officielle du Théâtre d'Auxerre.

Les Amis du Théâtre, le Théâtre et ces sept groupes sont heureux de vous inviter à fêter avec eux la rentrée.

Et qui dit fête, dit bien sûr entrée libre et gratuite.

SCÈNES D'AUTOMNE
Rencontres Amateurs
au Théâtre d'Auxerre

Les Amis du Théâtre vous invitent
23 et 24 septembre 2023
entrée libre et gratuite

Programme

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

14h30 / studio
TROIS VERSIONS DE LA VIE
de Yasmina Reza
par Les Prétendants
durée 1h30 / à partir de 10 ans

16h30 / grande salle
LES AMIS DE GEORGES
de Youssef Atmani
par la Compagnie du TMS
durée 1h45 / à partir de 7 ans

18h45 / studio
SOYEZ VOUS-MÊME
de Côme de Bellescize
par Les Prétendants
durée 1h15 / à partir de 14 ans

20h30 / grande salle
LA NUIT DES ROIS
de William Shakespeare
par Les Planches d'ailleurs et d'ici
durée 1h45 - à partir de 12 ans

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE

14h30 / studio
SOEURS
de Gérard Levoayer
par Compagnie de l'Escampette
durée 1h15 / à partir de 12 ans

16h30 / grande salle
LES HOMMES PRÉFÈRENT MENTIR
de Eric Assous
par Compagnie TSN Maillot 89
durée 1h50 / à partir de 10 ans

18h50 / studio
LE CAS MARTIN PICHE
de Jacques Mougenot
par Théâtre de la Roselière
durée 1h10 / à partir de 10 ans

Entractes de 30 minutes entre les spectacles / Le bar sera ouvert
Il n'y a pas de réservation mais des billets gratuits sont distribués aux entrées
de la grande salle et au stand billetterie pour les spectacles dans le studio.

TROIS VERSIONS DE LA VIE

de Yasmina Reza / Les Prétendants

Samedi 23 septembre à 14h30

studio / durée 1h30 / à partir de 10 ans

Une soirée, trois possibilités. Trois « versions » d'une même situation.

Un couple reçoit – avec un jour d'avance – un autre couple à dîner. Le mari hôte, chercheur en cosmologie, espère un appui de son invité, un pont dans le même domaine. Hélas, rien ne se passe comme espéré...

Yasmina Reza décortique avec délectation le couple, la parentalité, le travail, la cruauté des relations humaines...

Une pièce très drôle, à l'écriture fine et corrosive.



Mise en scène
Guillaume Marcel

Avec
Laurent Ballarini,
Sandrine Boirel,
Guillaume Marcel,
Caroline Raulet-Marcel
et l'aimable participation de
Noémie Charpy

LES AMIS DE GEORGES

De Youssef Atmani

La Compagnie du T.M.S

Samedi 23 septembre à 16h30

grande salle / durée 1h45 / à partir de 7 ans

Terrasse d'un café-bar quelque part dans une petite ville en France. Georges est le patron du bar et Louis son employé. Ce sont deux caractères complètement différents qui s'affrontent souvent tout en étant inséparables, sous l'œil amusé et amical de Mariette qui a élu domicile sur le banc public qui jouxte le bar de Georges. Tout allait bien dans le meilleur des mondes, jusqu'au jour où le quartier a commencé à se vider laissant place à un paysage de rues désertiques et fantomatiques. Georges subit de plein fouet la désertification du centre ville et il doit maintenant faire face à de sérieuses difficultés financières. Comment rivaliser face au Goliath que sont les zones commerciales construites en périphérie de la ville ? Armés de chansons et de poésies, les amis de Georges, sont-ils en mesure de l'aider ? Cela devient pour eux comme une mission, comme un devoir de combattants...

Mise en scène

Youssef Atmani

avec la participation de

Maxime Atmani

Avec

Christine Perreau,

Gigi Rety,

Laurie Dupre,

Yves Jambu,

Youssef Atmani.

Musiciens

Anne-Marie Ricadat Moreau,

Philippe Ricadat Moreau,

Francis Quatravaux.



SOYEZ VOUS-MEME

De Côme de Bellescize

Compagnie les Prétendants

Samedi 23 septembre à 18h45

studio / durée 1h15 / à partir de 14 ans



Un bureau, une DRH aveugle, une candidate à un poste dans la communication. Tout paraît banal... et pourtant, les apparences peuvent être trompeuses et basculer dans le chaos.

Avec

Brigitte Sapin,
Clotilde Vuillemin

mise en scène

Sylvain Luquin

scénographie

Christian Flamand

musique Hughes Renault

LA NUIT DES ROIS

William Shakespeare

Compagnie Planches d'ailleurs et d'ici

Samedi 23 septembre à 20h30

grande salle / durée 1h45 / à partir de 12 ans



L'intrigue se déroule en Illyrie où règne le duc Orsino, amoureux de la comtesse Olivia. Cette dernière est en deuil de son père et de son frère, et repousse ses avances. Une tempête provoque le naufrage d'un navire qui transporte Viola et son jumeau Sébastien. Les deux jeunes gens survivent au naufrage mais échouent à deux endroits différents de la côte, chacun croyant qu'il a perdu son jumeau. N'étant plus sous la protection de son frère, Viola se déguise en homme et se présente à Orsino sous le nom de Césario. Le duc lui offre de devenir son page

et la charge de plaider sa cause auprès d'Olivia.

Mise en scène

Valérie Ouédraogo

Avec Valérie Barisèel,

Didier Boret,

Philippe Boverhof,

Nicole Chotard,

Isabelle Dejust,

Sylvia Lévy,

Frédérique Louvigné,

Valérie Ouédraogo,

Isabelle Pasqualaggi,

Marc Savéan,

Jean-Philippe Zimmer

SOEURS

De Gérard Levoayer

Compagnie de l'Escampette

Dimanche 24 septembre à 14h30

studio / durée 1h15 / à partir de 12 ans



On ne choisit pas sa famille, on la subit. Et si l'on ne veut pas la subir, on s'en va. C'est ce qu'Annette a fait un jour : elle a claqué la porte de la demeure familiale et elle est partie vivre sa vie. Mais lorsqu'une mère meurt, il faut bien revenir. Et Annette revient assister aux dernières secondes de vie de sa mère et retrouver, par la même occasion, Pauline, sa sœur qu'elle n'a jamais revue depuis son départ. Difficile de renouer un dialogue dans ces conditions. Difficile d'étouffer le passé, les rancœurs, les jalousies. En quelques petits jours partagés dans la vieille demeure de province, Annette et Pauline vont se réapprendre, se redécouvrir, renouer des liens si fortement dénoués, se regarder, s'apaiser.

Avec Mado Oudin, Annick Berger

mise en scène Sylvain Luquin

musique Janusz Tokarz



LE CAS MARTIN PICHE

de Jacques Mougenot / Compagnie Le Théâtre de la Roselière

Dimanche 24 septembre à 18h50 / studio / durée 1h15 / à partir de 9 ans

Monsieur Piche n'est pas dépressif mais il est atteint d'un mal étrange : Il n'a aucun centre d'intérêt, il souffre d'un manque de curiosité, il passe donc ses journées à s'embêter. Son seul moment de répit est lorsqu'il dort. Interloqués, nous assistons à la première consultation de cet homme chez le psy. Le spécialiste, curieux de tout, semble très enthousiaste d'avoir dans son cabinet atteint d'un syndrome rare. Avant de prescrire un traitement ou de donner des conseils, ce dernier prend bien soin de peaufiner son diagnostic... L'opposition des deux personnalités fait naître des dialogues aussi drôles qu'intéressants. Dans cette séance spectaculaire, les situations comiques s'enchaîneront, passant de l'insolite au burlesque, du touchant au cruel, de l'absurde à l'inquiétant.

Mise en scène Eliane Tran Van / Avec Luc Grondard, Alain Richer

LES HOMMES PRÉFÈRENT MENTIR

d'Éric ASSOUS

Compagnie TSN Maillot 89

Dimanche 24 septembre à 16h30

grande salle / durée 1h50 / à partir de 10 ans

Que peut-il bien se passer quand la maîtresse d'un mari libertin débarque au beau milieu d'une soirée orchestrée par l'épouse trompée à qui, de surcroît, elle va « balancer » ses 4 vérités ? C'est précisément le nœud de cette comédie de mœurs à la Feydeau.

Les dialogues sont à la fois savoureux et corrosifs ; l'intrigue est pour le moins inattendue ; certes les hommes en prennent pour leur grade... mais les femmes ne seront pas en reste...

Une pièce très actuelle qui convoque, sous des allures de légèreté comique en trompe l'œil, les ferments d'un certain « racisme ordinaire », celui-là même qui tricote au quotidien bon nombre des vicissitudes

de notre société. Au final, une comédie sans complaisance qui laisse entrevoir en filigrane une réflexion introspective sur l'Homme.

Mise en scène Jean Rouchon

Avec Sophie Barré,

Marc Bost, Nicolas Desmartins,

Patricia Lamarque,

Sandrina Milone,

Emmanuel Simon,

Camille Witterkoer

Décor

Équipe Michel Utjesenovic,

Lumières et son

Emmanuel Simon

Éric Antoni, Alain Langlois

Secrétariat

Nicolas Desmartins

Assistance texte

Élodie Monnier

Communication et gestion

Jacline Poignant

