

SPECTACLES

Une programmation de spectacles pour que chacun vive une expérience singulière de spectateur.



© Christophe Raynaud de Laage

SOUS CHAPITEAU

Venavi

THÉÂTRE D'OBJETS, RÉCIT
Les Tréteaux de France

De **Rodrigue Norman**

Adaptation **Catherine Verlaquet**

Mise en scène **Olivier Letellier**

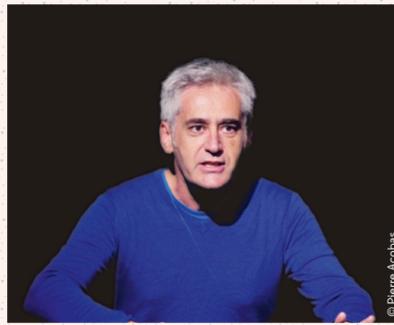
Interprétation **Alexandre Prince**

Tout public à partir de 7 ans
Durée : 45 min

Dans de nombreux pays d'Afrique, les jumeaux sont sacrés et ne doivent pas être séparés. Si l'un des deux meurt, on s'empresse de réaliser une statuette pour le remplacer, le « venavi ». Peu de temps après leur naissance, le frère jumeau d'Akouélé meurt mais tous les adultes du village lui cachent la vérité et lui disent que son frère est parti chercher du bois dans la forêt. Attendant son retour, la petite fille reste coincé dans son corps d'enfant... Mais comment grandir lorsque l'on vous ment ?



© Martin Angrycoslo



© Pierre Acobas

SOUS CHAPITEAU

Le road-movie du taureau bleu

THÉÂTRE DE RÉCIT, CONTE

De et avec **Frédéric Naud**

Tout public à partir de 8 ans
Durée : 1 h 15

Une joyeuse bande de « bras cassés », assoiffée de liberté et de grands espaces, pique un minibus du foyer Arc-en-ciel et part sur les traces d'un mystérieux taureau bleu. Direction : La Baule. Un récit déjanté et bourré d'amitié et d'amour naissant, plein d'odeurs de forêts et de plastique neuf. Un road-movie à vous donner envie de piquer un minibus pour prendre la route et rouler, rouler, rouler...

SOUS CHAPITEAU

Les Petites Géométries

THÉÂTRE D'OBJETS, THÉÂTRE VISUEL

Compagnie Juscomama

Conception **Justine Macadoux** et **Coralie Maniez**

Interprétation **Camille Thomas** et **Clémence Josseau**

Tout public à partir de 3 ans
Durée : 35 min

Face à face, deux drôles de silhouettes s'observent. La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville en noir et blanc, un oiseau coloré ou des visages aux multiples émotions... Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer. Un voyage surréaliste et poétique destiné aux tout-petits!



© Antoine Billiet

EN PLEIN AIR

In situ

DANSE, HIP-HOP

Chorégraphie et costumes **Jann Gallois**

Musique **Charles Amblard**

Interprètes **Juliette Bolzer, Valentin Gomiot,**

José Meireles, Serena Pedrotti et **Erwan Tallonneau aka Bboy R-One**

Tout public
Durée : 30 min

Avec *In situ*, Jann Gallois souhaite faire le premier pas en allant chercher « monsieur et madame tout le monde » là où ils se trouvent. Son intention est d'intercepter un moment dans leur quotidien, suspendre leur temps et leur espace et leur rappeler la joie de vivre qui vibre en chacun de nous. Une pastille chorégraphique tout-terrain, généreuse, spontanée et explosive!

DÉAMBULATION EN PLEIN AIR

Échappées belles : Issue de secours

THÉÂTRE, DANSE DE RUE
Compagnie ADHOK

De **Doriane Moretus** et **Patrick Dordoigne**

Interprétation **Françoise Loreau, Juliet O'Brien,**

Christiane Collard, Margot Mac Laughlin,

Guy Delamarche, Dominique Gras,

Patrick Dordoigne.

Tout public
Durée : 40 min

Ils sont sept, disons d'âge mûr, sortis par erreur de la maison de repos qui les accueille. La porte de l'issue de secours était entrebâillée, alors pourquoi pas tenter l'aventure ? Partir et se reconnecter à la vie qui palpite, avec le cœur qui bat la chamade. Si les gestes sont maladroits, l'allure fragile, la mémoire vacillante, qu'est-ce qui empêche de se sentir là, tout de suite, totalement vivant ?

**Point de départ de la déambulation :
accueil du Village-Théâtre**



© Raphaële de Franco

DÉAMBULATION EN PLEIN AIR

Le Royaume de Kensuké

THÉÂTRE DE RÉCIT, CIRQUE,
MUSIQUE

Les Tréteaux de France

De **Michael Morpurgo**

Adaptation **Gaëtan Gauvain**

Mise en scène **Jonathan Salmon**

Avec **Nathan Chouchana, Cassia Cristina**

Barbosa, Rodrigo Ceribelli et **Léa Leprêtre**

Tout public à partir de 8 ans
Durée : environ 1 h

Michael a 11 ans lorsqu'il échoue sur une île. Déserte ? Posées près de lui, il trouve une gourde et une écuelle de poisson frais. Qui vit sur cette île ?

Le Royaume de Kensuké c'est l'histoire d'un jeune homme qui a tout à vivre et d'un vieil homme qui a tant à lui apprendre. Une merveilleuse ode à l'entraide et à l'amitié raconté par un comédien, une musicienne et un duo d'acrobates main-à-main.

**Point de départ de la déambulation :
accueil du Village-Théâtre**



© Valentin Moreau



© La Pellicule ensorcelée

EN CARAVANE

La Caravane ensorcelée

CINÉMA VAGABOND,
COURT-MÉTRAGE

De **La Pellicule ensorcelée**

Tout public à partir de 2 ans
Durée : 15 min

La Caravane ensorcelée est une petite salle de projection ambulante dédiée au court métrage. On y propose une parenthèse de cinéma, une pause en images, dans des journées chargées, et au milieu des flux continus d'images. Dans *La Caravane ensorcelée*, du temps au temps est donné : un cinéma vagabond, un cocon douillet qui s'adapte aux goûts de chacun avec plus de 200 titres proposés. À découvrir sans modération !



ATELIERS

Une programmation d'ateliers pour découvrir le spectacle vivant par la pratique.

Parcours Killt – Ki Lira Le Texte ? La Mare à sorcières

ATELIER DE LECTURE
À VOIX HAUTE

De **Simon Grangeat**

Mise en scène **Olivier Letellier**

Scénographie textuelle **Studio Plastac**

et **Colas Reydellet**

Avec **Chloé Marchand**

Pour tous, en solo ou en chœur, KiLLT est une incitation insolite au bonheur de la lecture à voix haute. Dans *La Mare à sorcières*, les spectateurs sont invités à devenir acteur de l'histoire en racontant à plusieurs voix l'aventure de Pierre et Nina, deux enfants qui mettent en place leur révolte écologique pour sauver la mare à sorcières. Un conte poétique et fantastique !

Tout public à partir de 9 ans
Durée : 45 min
15 participants



© Raynaud de Laage

Atelier d'initiation au théâtre de récit

Se sensibiliser au théâtre-récit : se mettre dans la peau d'un personnage, raconter son histoire avec humour et distance et prendre le temps de s'immerger dans un récit.

Tout public à partir de 6 ans
Durée : 1 h 30
15 participants

JEU DE PISTE PARCOURS THÉÂTRAL EN EXTÉRIEUR

DramÀcodes

Conception **Guillaume Fafiotte**

« *Le monde entier est un théâtre. Et tous, hommes et femmes, n'en sont que les acteurs. Et notre vie durant nous jouons plusieurs rôles.* »
William Shakespeare

Aujourd'hui, tu es comédien(ne).

Tu joues LE rôle qui te fait rêver depuis toujours.

Sur scène, tu t'apprêtes à dire LA réplique

de ton personnage, celle que tout le monde connaît, quand soudain...

c'est le trou de texte !

Ta réplique n'est plus qu'une suite incompréhensible de signes.

© Région Ile-de-France, mai 2023 ;
Création graphique : Opidio
Impression : Imprimerie de Compiègne



Les Tréteaux de France, centre dramatique national itinérant, sont une fabrique de théâtre pour aller à la rencontre de tous les publics.

Sous la direction d'Olivier Letellier, le CDN porte un projet résolument tourné vers la jeunesse et porté par les écritures contemporaines du théâtre de récit.

L'équipe Tréteaux de France

Coordination, production, technique, relations avec les publics et communication

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| Arthur Franc | Chloé Montanuy |
| Anaïde Grenier | Olivier Pot |
| Rania Jaouhar | Charlotte Sohm |
| David Kenig | Pauline Reynaud |
| Olivier Letellier | Héloïse Tardif |
| Manon Menage | Valentine Vancon Hermet |

PROGRAMMATION

Samedi 22 juillet

- 13h00 - 14h30 **Atelier initiation théâtre de récit**
- 14h00 - 14h35 **Les Petites Géométries**
- 13h00 - 19h00 **La Caravane ensorcelée**
- 15h00 - 15h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h30 - 16h00 **In Situ**
- 16h15 - 16h50 **Les Petites Géométries**
- 17h00 - 17h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 18h00 - 18h30 **In Situ**
- 19h00 - 20h00 **La Mécanique du hasard**

Dimanche 23 juillet

- 13h00 - 14h30 **Atelier initiation théâtre de récit**
- 14h00 - 14h35 **Les Petites Géométries**
- 13h00 - 19h00 **La Caravane ensorcelée**
- 15h00 - 15h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h30 - 16h00 **In Situ**
- 16h15 - 16h50 **Les Petites Géométries**
- 17h00 - 17h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 18h00 - 18h30 **In Situ**
- 19h00 - 20h00 **La Mécanique du hasard**

Lundi 24 juillet

- 10h30 - 11h30 **La Mécanique du hasard**
- 12h00 - 12h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h00 - 16h00 **Le Royaume de Kensuké**
- 16h30 - 17h15 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 18h00 - 19h00 **Échappées belles : Issue de secours**

Mardi 25 juillet

- 13h00 - 14h15 **Road-movie du taureau bleu**
- 14h30 - 15h15 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h30 - 16h30 **Le Royaume de Kensuké**
- 17h00 - 17h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 18h00 - 19h00 **Échappées belles : Issue de secours**
- 19h00 - 19h45 **Venavi**

Mercredi 26 juillet

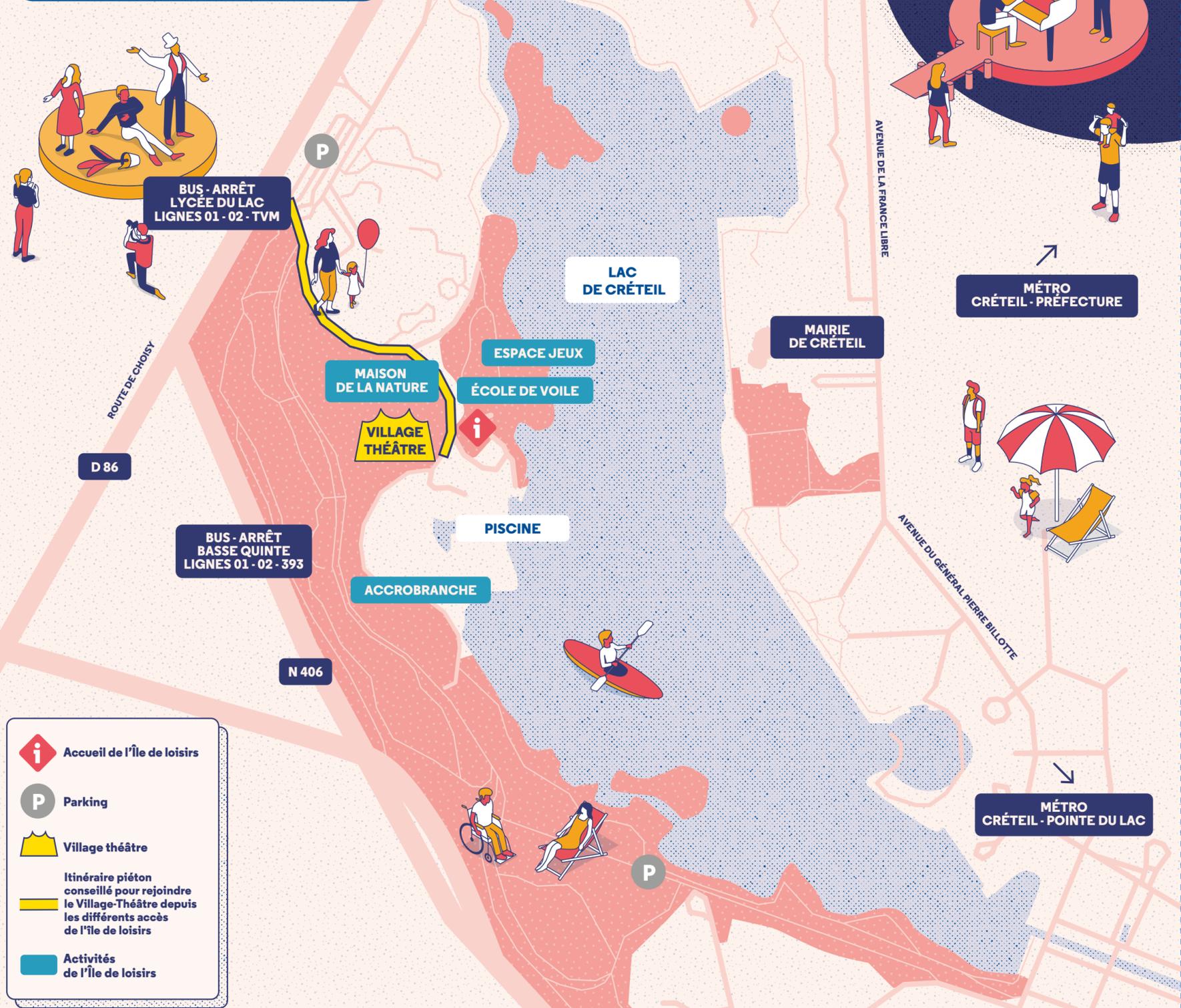
- 13h00 - 14h15 **Road-movie du taureau bleu**
- 14h15 - 15h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h00 - 16h00 **Le Royaume de Kensuké**
- 16h00 - 17h15 **Road-movie du taureau bleu**
- 17h30 - 18h15 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 19h00 - 19h45 **Venavi**

Jeudi 27 juillet

- 13h00 - 14h15 **Road-movie du taureau bleu**
- 14h15 - 15h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 15h00 - 16h00 **Le Royaume de Kensuké**
- 16h00 - 16h45 **Venavi**
- 17h30 - 18h15 **KILLT - La Mare à sorcières**
- 19h00 - 19h45 **Venavi**



ÎLE DE LOISIRS DE CRÉTEIL



- Accueil de l'Île de loisirs**
- Parking**
- Village théâtre**
- Itinéraire piéton conseillé pour rejoindre le Village-Théâtre depuis les différents accès de l'île de loisirs**
- Activités de l'Île de loisirs**

INFOS PRATIQUES

ÎLE DE LOISIRS DE CRÉTEIL
9, rue Jean Gabin
94000 Créteil

En voiture

De Paris : prendre l'autoroute **A4**, puis **A86**, Sortie **A23** (Provins/Troyes). Puis **D86** (route de Choisy)

Parking

Gratuit à proximité de l'entrée de l'Île de Loisirs

En transport en commun

Bus : le **BUS Tvm** s'arrête à l'entrée de l'Île de Loisirs de Créteil → descendre à l'arrêt « Base de loisirs de Créteil »

RER : le **BUS Tvm** est desservie par les lignes de **RER A B C D**

Métro : Profitez d'un accès direct de Paris grâce à la ligne **8** → descendre à l'arrêt « Créteil - Pointe du Lac »

Bus : Vous disposer de nombreux bus qui s'arrêtent à proximité de l'Île de Loisirs, nous vous recommandons les lignes

01 02 393

Informations, réservations et contacts

Billetterie
treteauxdefrance.com
iledefrance.fr

Pour les groupes
par téléphone : 01 55 89 12 59
par email : reservation@treteauxdefrance.com

Région Île-de-France
L'Île-de-France fête le théâtre

@iledefrance
@treteaux_de_france

