

SPECTACLES

Une programmation de spectacles pour que chacun vive une expérience singulière de spectateur.



© Sylvère Lamotte

SOUS CHAPITEAU

La fabuleuse histoire de Basarkus



COMPAGNIE LAMENTO
ACADÉMIE FRATELLINI

Chorégraphie **Sylvère Lamotte**
Créé avec **Basil Le Roux** et **Markus Vikse**
Interprétation **Simón Aravena** et **Matthis Walozak**

CIRQUE & DANSE
Tout public à partir de 3 ans
Durée : 30 min

La Fabuleuse histoire de Basarkus est un duo virtuose et malicieux, entre cirque et danse. Simón au jonglage et Matthis en acrobatie. Ici, ils n'ont de cesse de créer des ponts entre leurs arts poussant le dialogue jusqu'à la limite. La quête d'identité et la notion d'hybridité sont au centre de cette histoire. Où commence et où finit mon corps ? Qui est cet autre que moi ? Comment l'accepter ? Autant de questions qui construisent cette ode à la découverte de soi.



© Christophe Reynaud de Lape

SOUS CHAPITEAU

Mon petit cœur imbécile



TRÉTEAUX DE FRANCE

Texte **Xavier-Laurent Petit**
Adaptation **Catherine Verlaquet**
Mise en scène **Olivier Letellier**
Chorégraphie **Valentine Nagata-Ramos**
Interprétation **Fatma-Zahra Ahmed** et **Romain Njoh**

THÉÂTRE DE RÉCIT & DANSE HIP HOP
Tout public à partir de 8 ans
Durée : 1 h

Toudoum... Toudoum... Compter les battements de son cœur, compter les jours qui défilent, les heures aussi. Compter pour ne pas affoler ce petit cœur imbécile qui bat si mal. Akil a une malformation cardiaque. Il faudrait l'opérer, mais ça coûte cher... Très cher. Dans *Mon petit cœur imbécile*, un comédien et une danseuse hip hop, racontent la course folle d'une mère pour continuer à faire battre le cœur de son fils.



© Aniké Rubiné

SOUS CHAPITEAU

Vy



COLLECTIF TRAVAUX PUBLICS
EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON
DU CONTE

Texte et interprétation **Michèle Nguyen**
Mise en scène **Alberto Garcia Sanchez**

CONTE & MARIONNETTE
Tout public à partir de 7 ans
Durée : 1 h

Dans Vy, Michèle Nguyen interprète son enfance bercée par la féroce présence de sa grand-mère. Elle nous parle de sa maladresse, de son besoin de silence, de sa passion des mots, de son secret amour qui la mènera vers ses origines. Vers la paix aussi. Une marionnette l'accompagne dans ce voyage souterrain. Elle est tout autant la fragilité de l'enfance que le vieil enfant qui résiste en nous. Une mise à nu où humour et délicatesse vont de pair.



© Christophe Reynaud de Lape

SOUS CHAPITEAU

Nathan longtemps



TRÉTEAUX DE FRANCE

Texte **Antonio Carmona**
Mise en scène **Olivier Letellier**
Interprétation **Maud Bouchat** et **Danilo Alvino**

THÉÂTRE & CIRQUE
Tout public à partir de 5 ans
Durée : 35 min

Nathan a une mère qui oublie les choses et qui s'endort partout : au supermarché, à la piscine, à la maison... Mais elle lui dit : « Ne t'inquiète pas mon chéri, tu peux dormir tranquille, je n'oublie jamais les choses importantes... » donc ce n'est pas grave, parce que sa maman n'oublie jamais Nathan, car Nathan est important. Et puis un jour, mardi arriva. Un mardi d'hiver où sa maman n'arriva pas à la sortie de l'école... *Nathan Longtemps* est la rencontre d'un circassien pratiquant l'échelle libre et d'une comédienne.



© Marie Momeiro

EN PLEIN AIR

We agree to disagree

COLLECTIF MALUNÉS

Auteurs et interprètes **Simon Bruyninckx, Juliette Correa, Lola Devault-Sierra, Luke Horley, Gabriel Lares, Arne Sabbe, Nickolas Van Corven**
Artistes participants aux tournées **Mohamed Keita, Antonio Terrones, Viola Grazoli, Antoine Dupeyrot, Alexis Chauvelier, Marine Fourteau**

CIRQUE
Tout public
Durée : 1 h 15

Prenez part à un moment de cirque à la fois virtuose, esthétique, parfois bordélique, bien entendu acrobatique, avec un montage de portique organique, héroïque, et le tout en musique ! Insolence, décalage, humour belge et politiquement incorrect sont les ingrédients pour combattre le conformisme et faire germer l'espoir de lendemains fleuris. Plus tard, lorsque vous raconterez ce moment à vos proches, vous ne pourrez pas dire du spectacle je l'ai vu, mais je l'ai fait.



© Claude Perrotin

EN PLEIN AIR

Hors Jeu



COMPAGNIE AMONINE

Conception et mise en scène **Clea Petrolesi**
Interprétation **Lou Adriana Bouziouane, Karim Bouziouane, Rachid-Amir Moudir, Lou Rousselet** accompagnés de sept arbitres officiels

THÉÂTRE DE RÉCIT
Tout public à partir de 8 ans
Durée : 45 min

Sur le terrain, onze interprètes : quatre acteurs professionnels et sept arbitres amateurs se retrouvent pour témoigner de l'expérience arbitrale. Portés par une partition écrite sur mesure, ils livrent un récit intime dans une performance à la fois poétique et populaire. *Hors Jeu*, ce sont des comédiens et des arbitres qui se rejoignent sur la surface de réparation pour se raconter et rendre lisible leurs corps et leur passion.



© Damien Robert

EN PLEIN AIR

Coaltar Carnets de marins - récit n° 1



OR3S - COMPAGNIE DES ORES

Texte **Adrien Cornaggia**
Mise en scène et interprétation **Nicolas Orlando**

THÉÂTRE DE RÉCIT
Tout public à partir de 8 ans
Durée : 1 h

Dans *Coaltar*, un comédien nous plonge dans la vie du navigateur Peter Blake, grand régatier qui, après avoir atteint le sommet de sa carrière, abandonne la course mais continue à naviguer pour protéger l'environnement. Avec comme partenaire de jeu, un dériveur 420, le comédien nous raconte l'histoire de ce navigateur hors du commun, et avec ce récit, c'est pour une fois la mer qui vient un peu à nous.



© Amandine Leonard

EN PLEIN AIR

Le Bal



COMPAGNIE ARIADNE

Mise en scène **Anne Courel**
Interprétation **Léo Bianchi, Audrey Lopez, Stéphane Rotenberg** ou **Pierre-Jean Etienne, Bérengère Sigoure, Bintou Sombié**

THÉÂTRE & DANSE
SPECTACLE PARTICIPATIF
Tout public à partir de 7 ans
Durée : 1 h

Et si on décréait qu'il était l'heure de faire la fête ? De célébrer la joie, sans raison, juste pour le plaisir d'être ensemble ? Cinq comédiens et comédiennes invitent les spectateurs, petits et grands, à fabriquer le bal le plus réussi du monde ! De l'accueil des convives au service, ce bal se construit autour d'histoires simples et d'instantanés attrapés au vol. Ensemble, déclarons la joie envers et contre tout !

ATELIERS

Une programmation d'ateliers pour découvrir des disciplines artistiques par la pratique.



© Christophe Reynaud de Lape

Atelier radio

Tout public à partir de 8 ans
Durée : 2 h
15 participants

Avec le **Collectif Transmission**

Équipés d'un enregistreur, vous pourrez découvrir L'Île-de-France fête le théâtre autrement : questionner les équipes artistiques, découvrir les espaces du Village-théâtre, s'emparer du lieu pour y raconter des histoires, revivre les spectacles d'une autre manière ! Ce temps de création sonore sera animé par les équipes du Collectif Transmission qui proposeront, le dimanche 14 juillet, de diffuser toutes les créations lors d'un plateau radio exceptionnel !



Parcours KiLLT – Ki Lira Le Texte ? La Mare à sorcières

Tout public à partir de 9 ans
Durée : 45 min – 15 participants

De **Simon Grangeat**
Mise en scène **Olivier Letellier**
Scénographie textuelle **Studio Plastac** et **Colas Reydellet**
Interprétation **Azénor Duverran-Lejas** ou **Guillaume Fafiotte**

Pour tous, en solo ou en chœur, KiLLT est une incitation insolite au bonheur de la lecture à voix haute. Dans *La Mare à sorcières*, les spectateurs sont invités à devenir acteur de l'histoire en racontant à plusieurs voix, l'aventure de Pierre et Nina, deux enfants qui mettent en place leur révolte écologique pour sauver la mare à sorcières. Un conte poétique et fantastique !

CONCERTS

Une programmation musicale pour danser tout l'été.

Tout public
Durée : 1 h



Parce qu'il n'y a pas de fête sans musique, la Région Île-de-France et les Tréteaux de France vous proposent de profiter de deux temps de programmation musicale les jeudi 11 et vendredi 12 juillet. Retrouvez-nous au Village-théâtre pour danser, vous prélasser, écouter, vous amuser, et tout ça, en rythme !





Un festival de théâtre familial et gratuit sur les îles de loisirs de la Région Île-de-France

Avec **L'Île-de-France fête le théâtre**, la Région Île-de-France offre, au cœur de l'été, un moment de théâtre populaire aux Franciliens. Pour l'animer, elle fait appel au Centre dramatique national les Tréteaux de France.

Cette année, on vous propose de voyager ! Que ce soit en mer, sur une piste de danse, dans des contrées imaginaires, au milieu des forêts ou entre les pages d'un livre, il y en aura pour tous les âges et tous les goûts. En famille et entre amis, laissez-vous surprendre par toutes les histoires concoctées pour vous.

Les Tréteaux de France, Centre dramatique national : une fabrique de théâtre pour aller à la rencontre de tous les publics.

Sous la direction d'Olivier Letellier, les Tréteaux de France portent un projet résolument tourné vers la jeunesse et porté par les écritures contemporaines du théâtre de récit.

L'équipe des Tréteaux de France

Coordination, production, technique, relations avec les publics et communication

Brahim Achhal	David Kenig	Cloé Raffin
Agathe Bougrine	Olivier Letellier	Léa Saint-Gérand
Lena Brault	Manon Menage	Charlotte Sohm
Arthur Franc	Kathlyne Poncet	Héloïse Tardif
Larbi Guémar	Olivier Pot	Valentine Vançon Hermet

PROGRAMMATION

Accessibilité

Des spectacles de la programmation sont accessibles pour les spectateurs à mobilité réduite, avec un handicap psychique ou intellectuel et sourds ou malentendants. Pour plus d'informations et réserver vos places, n'hésitez pas à contacter l'équipe de relations avec les publics : **01 55 89 12 59**

Mardi 9 juillet

10h30 - 11h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 11h00 - 11h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 11h30 - 12h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 14h00 - 15h00 **Mon petit cœur imbécile**
 15h15 - 16h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h00 - 17h00 **Hors Jeu**
 17h30 - 18h30 **Coaltar - Carnets de marins**
 19h00 - 20h00 **Mon petit cœur imbécile**

Mercredi 10 juillet

10h30 - 11h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 11h00 - 11h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 11h30 - 12h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 14h00 - 15h00 **Mon petit cœur imbécile**
 15h15 - 16h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h00 - 17h00 **Hors Jeu**
 17h30 - 18h30 **Coaltar - Carnets de marins**
 19h00 - 20h00 **Mon petit cœur imbécile**

Judi 11 juillet

10h30 - 11h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 11h00 - 11h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 11h30 - 12h00 **La Fabuleuse histoire de BasarKus**
 13h30 - 15h30 **Atelier radio**
 14h00 - 15h00 **Mon petit cœur imbécile**
 15h15 - 16h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h00 - 17h00 **Hors Jeu**
 17h30 - 18h30 **Coaltar - Carnets de marins**
 19h00 - 20h00 **Concert**

Vendredi 12 juillet

10h30 - 11h30 **Vy**
 11h00 - 11h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 13h30 - 15h30 **Atelier radio**
 14h30 - 15h05 **Nathan longtemps**
 15h15 - 16h00 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h30 - 17h05 **Nathan longtemps**
 17h30 - 18h30 **Concert**
 19h00 - 20h15 **We agree to disagree**

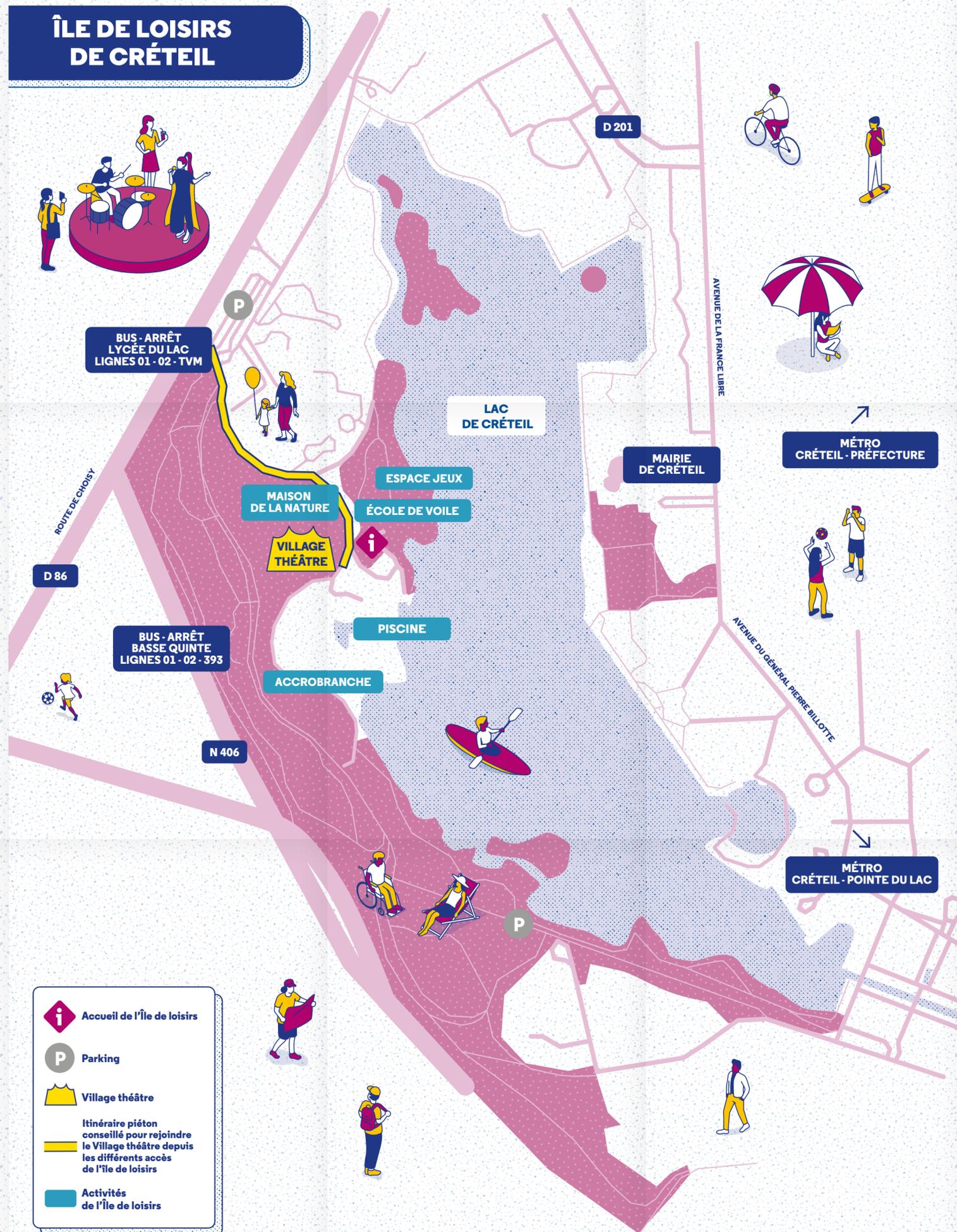
Samedi 13 juillet

13h30 - 19h00 **Atelier plastique - en libre accès**
 14h00 - 14h35 **Nathan longtemps**
 15h00 - 15h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h00 - 17h00 **Vy**
 17h00 - 17h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 17h30 - 18h45 **We agree to disagree**
 19h00 - 20h00 **Le Bal**

Dimanche 14 juillet

13h30 - 19h00 **Atelier plastique - en libre accès**
 14h00 - 14h35 **Nathan longtemps**
 15h00 - 15h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 16h00 - 17h00 **Plateau radio**
 17h00 - 17h45 **KILLT - La Mare à sorcières**
 17h30 - 18h30 **Vy**
 19h00 - 20h00 **Le Bal**

ÎLE DE LOISIRS DE CRÉTEIL



- Accueil de l'île de loisirs
- Parking
- Village théâtre
- Itinéraire piéton conseillé pour rejoindre le Village théâtre depuis les différents accès de l'île de loisirs
- Activités de l'île de loisirs

ACCÈS

ÎLE DE LOISIRS DE CRÉTEIL
 9, rue Jean Gabin
 94000 Créteil

PARKING GRATUIT SUR PLACE

Venir en voiture

Autoroute **N1 A4** puis **N1 A86**
 Sortie **(A23)** (Provins/Troyes).
 Puis **D86** (route de Choisy)

Parking

Gratuit à proximité de l'entrée de l'Île de Loisirs

Venir en transport en commun

Bus Tvm : le **BUS Tvm** s'arrête à l'entrée de l'Île de Loisirs de Créteil → descendre à l'arrêt « Base de loisirs de Créteil »

RER : le **BUS Tvm** est desservie par les lignes de **RER A B C D**

Métro : Profitez d'un accès direct de Paris grâce à la ligne **8** → descendre à l'arrêt « Créteil - Pointe du Lac »

Bus : Vous disposez de nombreux bus qui s'arrêtent à proximité de l'Île de Loisirs, nous vous recommandons les lignes

01 02 04 393

INFORMATIONS PRATIQUES

L'ÎLE-DE-FRANCE FÊTE LE THÉÂTRE

Billetterie public en ligne

treteauxdefrance.com
 iledefrance.fr/fetetheatre

GRATUIT
 RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Contacts

01 55 89 12 59
 reservation@treteauxdefrance.com

Nous suivre sur les réseaux sociaux

@idfleteletheatre
 @RegionIledeFrance
 @iledefrance
 @treteaux_de_france

