

TRÉ
e A U X
P A R T
A G è S

JOURNÉE PROFESSIONNELLE INTERRÉGIONALE

vendredi 13 décembre 2024
aux Tréteaux de France

Le vendredi 13 décembre 2024, la plateforme Zéphyr - région Aquitaine, le Théâtre de Liège, la Halle aux Grains - SN de Blois, Artcena, La Commune - CDN d'Aubervilliers et les Tréteaux de France vous invitent aux

TRÉTEAUX PARTAGÉS

journée professionnelle interrégionale dédiée aux projets de création tout public à partir de 7 ans.

À l'issue d'une période de résidence, plusieurs compagnies choisies en collaboration avec les réseaux, plateformes régionales jeune public ou autres structures de production, présentent leur projet en cours de création. Les professionnels du spectacle vivant invités par le CDN et ses partenaires échangeront autour des créations des artistes accompagné·e·s.

RENDEZ-VOUS AUX
Tréteaux de France
2, rue de la Motte
93300 Aubervilliers

RÉSERVATION
formulaire en ligne ou
par mail cindy.vaillant@treteauxdefrance.com

09H30

jouer le jeu de la rencontre

Prendre le temps de se rencontrer, entre professionnel·le·s et jeunes spectateur·ice·s complices, pour préparer le partage d'expérience et le croisement des regards à l'issue des présentations.

10H00

À partir de
12 ans / 5ème

UNE OREILLE DANS UN PRÉ LECTURE

LISIANE DURAND

JOHANNY BERT - CIE THÉÂTRE DE ROMETTE (CLERMONT-FERRAND)

Dans le cadre du dispositif FABLAB d'ARTCENA Johnny Bert explore le tout premier texte de Lisiane Durand, un conte poétique qui traverse les questionnements de l'adolescence, comme une émancipation de l'enfance vers l'âge adulte.

Avec la Halle aux Grains - SN de Blois

11H15

À partir de
12 ans / 5ème

APRÈS LE FEU EXTRAITS DE LA PIÈCE

SARAH SEIGNOBOSC - CIE ERODIUM

Création de théâtre musical qui propose une incartade enfantine hors de notre modernité construite sur la conquête du vivant. Sous la forme d'un conte, vous assisterez à un dialogue entre enfants et oiseaux.

Avec la plateforme Zéphyr, région Aquitaine et le Théâtre de Liège

-- pause déjeuner --

13H30

jouer le jeu de la rencontre

Les professionnel·le·s accueillent un autre groupe de jeunes spectateur·ice·s complices pour préparer le partage d'expérience et le croisement des regards à l'issue des présentations.

14H00

À partir de
8 ans / CE2

LES (IN)SÉPARABLES LECTURE

MARIANNE DANSEREAU

JEAN-FRANÇOIS GUILBAULT & CAROLINE GUYOT

CIES L'ARRIÈRE SCÈNE (QUÉBEC) & BARBAQUE (LILLE)

Pour éviter la séparation le temps d'un été, Capitaine et Cosmonaute décident de se faire coudre ensemble...

Cette fable comique explore l'amitié fusionnelle et les stéréotypes.

15H15

À partir de
7 ans / CE1

MY MOON, MY MEN EXTRAITS DE LA PIÈCE

CHRIS HOARAU - CIE L'AUTRE LIGNE (LA RÉUNION)

Cirque, théâtre, danse, musique live, tout se mélange pour conter des corps denses, des égos trip démesurés, des pulsions de mecs et des vrilles en jupe longue. La valse masculine transforme, mâche et digère mal les émotions. Qu'à cela ne tienne, l'humour est gonflé, l'empathie est bodybuildée. Alors, on danse ?

En conclusion de cette journée, assistez à la création de Frédéric Béliet Garcia et Marie NDiaye à la Commune, Centre dramatique national d'Aubervilliers.

ROYAN, LA PROFESSEURE DE FRANÇAIS

MARIE NDIAYE & FRÉDÉRIC BÉLIET GARCIA

Ici se raconte le terrible destin d'une adolescente en son lycée à travers le souvenir, les craintes, les égarements, la biographie de sa professeure - qui ne veut ni ne sait comment s'en défendre, ni s'expliquer.

20H00