

FICHE RESSOURCE

HIP HOP AMÉRICAIN : LES RACINES

A BOUQUINER (ENTRE AUTRES) :

- CHANG, Jeff, *Can't stop won't stop*, Paris, Allia, 2006
- COOPER, Martha, *Hip-hop files*, Paris, Righters, 2004
- ELLISON, Ralph « What America would be like without Blacks », in *Going to the Territory*, New York, Random, 1986
- FERNANDO JR, S. H., *The New Beats, musique, culture et attitudes du hip-hop*, REVEILLON, Arnaud., HENQUEL, Jean-Philippe (trad.), Mercuès, Kargo & Eclat, 2008
- GADET, Steve, *La Culture hip-hop dans tous ses états*, Paris, L'Harmattan, 2010
- GAMBOA, Sheven, *Hip-hop, l'histoire de la danse*, Paris, Scali, 2008
- GARNIER, "WAVE" Antoine, *Souffle, au cœur de la génération hip-hop. Entre New York et Paris, Partie 1 « 1986/1996, New York, l'Amérique Aliénée »*, Paris, AliaS, 2003
- MEMMI, Albert, *L'Homme dominé, le noir – le colonisé – le prolétaire – le juif – la femme – le domestique*, Paris, Gallimard, 1968
- PETERSON, Charles, *Cypher*, Brooklyn, POWERHOUSE BOOKS, 2008

A REGARDER (ENTRE AUTRES) :

- AHEARN, Charlie, *Wild Style*, 1982
- HILL, Walter, *The Warriors*, 1979
- ISRAEL, *The Freshest Kids*, 2002
- LATHAN, Stan, *Beat-Street*, 1984
- FIRETENBERG, Sam, *Breakin 2 : Electric Boogaloo*, 1985
- SILBERG, Joel, *Breakin*, 1984
- SILVER, Tony, CHALFANT, Henri, *Style Wars*, 1982

A ÉCOUTER (ENTRE AUTRES) :

James Brown, Sly and the Family Stone, The Last Poets, The Parliaments, Funkadelic, DJ Kool Herc, GrandMaster Flash, Afrika Bambaataa, Sugarhill Gang, Run DMC, Public Enemy, N.W.A, Dr Dre, Ice Cube, Eazy-E, MC Ren, NAS, Wu-Tang Clan, Notorious BIG, 2PAC, Eminem, etc.

GOOGLE IT (ENTRE AUTRES) :

- <http://www.ccnlarochelle.com/>
- www.zulunation.fr
- <http://www.maisonduhiphop.com/>
- <http://soultrain.com/>