

Alban Darche > direction et saxophone / Mathieu Clavier > clarinette / Armel Ruget > clarinette basse / Yann Théohage > saxophone soprano / Françoise Jamini, Régis Baudry > saxophone alto / Olivier Couloiseau, Benjamin Aubry > saxophone ténor / Martin Quémeneur > saxophone baryton / Cyril Cornu, François Pailhou, Jean-Paul Gully, Stéphane Scoubart, Jean-Michel Maurin, Dominique Le Vadez > trompettes / Christine Borgat, Benoist Foulonneau, Laurent Bertaux > trombones / Loïc Jankowiak > piano / Soïène Mineau > contrebasse / Francis Perot > batterie / François Jarry > guitare

## LE BIG BAND DE LA MAISON DES ARTS INVITE ALBAN DARCHE

Encadrés par un directeur artistique professionnel, des musiciens amateurs de Saint-Herblain se rassemblent pour créer un répertoire inédit et expérimental.

## L'AVENTURE ARTISTIQUE (Saint-Herblain)

Dans la famille CHARRIER, je voudrais Laurent, Annick et Henri ! Annick et Henri, la tâtate et le tonnon de Laurent viennent prêter main forte à leur neveu chéri avec leurs gâteltes en vinyle plus ou moins poussiéreuses qu'ils diffuseront avec maestria pour le plus grand plaisir du public.

## MIX FAMILIAL... (Saint-Herblain)

La région fourmille de jeunes groupes émergents locaux qui illustrent la diversité musicale qui nous entoure, mais que nous ne voyons ou n'entendons pas toujours. Soileils Bleus invite ces talentueux musiciens qui contribuent à renouveler la scène jazz par des projets artistiques innovants.

## \*LES G.R.A.C. GROUPES RÉGIONAUX À CONNAÎTRE

# 11<sup>ème</sup> ÉDITION SOLEILS BLEUS



DU 4 AU 7  
JUILLET 2019

JAZZ & MUSIQUES  
ACTUELLES

PARC DE LA BÉGRAISIÈRE  
SAINT-HERBLAIN

Concerts gratuits



## PROGRAMME

### JEUDI 4 JUILLET > AFRICAN GROOVE NIGHT

19H → L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)  
SCÈNE DUBALABA

20H → MASSA SAINTE NEBULEUSE (NANTES)  
SCÈNE DUBOUBEBOU

21H → NUBRYAN TWIST (LONDRES)  
SCÈNE DUBALABA

22H45 → NYKO (NANTES) FEAT OGHENE KOLOGBO (LAGOS)  
SCÈNE DUBALABA

00H → PÉROKÉ EXTENDED ELECTRO VAUDOU (TOURS)  
CHAPITEAU BAR

### VENDREDI 5 JUILLET > LONDON CALLING

19H → L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)  
SCÈNE DUBOUBEBOU

20H → LAGON (NANTES)  
SCÈNE DUBOUBEBOU

21H → KOKOROKO (LONDRES)  
SCÈNE DUBALABA

00H → MIX FAMILIAL - LAURENT CHARRIER  
CHAPITEAU BAR

### SAMEDI 6 JUILLET > L'ÉCHAPPÉE BELGE

19H → L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)  
SCÈNE DUBOUBEBOU

20H → BROKEN COLORS (ANGERS)  
SCÈNE DUBOUBEBOU

21H → ANTOINE PIERRE - URREX (BRUXELLES)  
SCÈNE DUBALABA

22H45 → BOOGIE BELGIQUE (ANVERS)  
SCÈNE DUBALABA

00H → MIX FAMILIAL - HENRI ET ANNAÏCK CHARRIER  
CHAPITEAU BAR

### DIMANCHE 7 JUILLET > LA SUISSE DANS LES IDÉES

14H → MIX FAMILIAL - HENRI ET LAURENT CHARRIER  
CHAPITEAU BAR

15H → LE BIG BAND DE LA MAISON DES ARTS INVITE ALBAN DARCHE  
SCÈNE DUBOUBEBOU

16H → L'ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARCEL DUCHAMP XXL (GENÈVE)  
SCÈNE DUBALABA

17H45 → HILDEGARD LERNIT FLIEGEN (ZÜRICH)  
SCÈNE DUBALABA

19H → MIX FAMILIAL - HENRI ET LAURENT CHARRIER  
CHAPITEAU BAR

## SE DÉPLACER

BUS LIGNE 59 → ARRÊT HERMELAND  
RÉSEAU NUIT → C6 - ARRÊT HERMELAND

PÉRIPHÉRIQUE OUEST → SORTIE 34 - PORTE DE CHÉZINE  
PARKING PMR FACE À LA MÉDIATHÈQUE

PARKING À VÉLO DANS LE PARC

## RENSEIGNEMENTS

THÉÂTRE ONYX  
02 28 25 25 00  
www.theatreonyx.fr

Théâtre ONYX

ONYX EST MEMBRE DU COLLECTIF RÉGIONAL DE  
DIFFUSION DU JAZZ ET DU COLLECTIF LE JAZZ EST LÀ.

## INFOS PRATIQUES

### ACCÈS AU SITE

→ **ENTRÉE LIBRE**  
PARC DE LA BÉGRAISIÈRE - RUE RABELAIS - 44800 SAINT-HERBLAIN

→ **OUVERTURE DU SITE**  
JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI À 18H30  
DIMANCHE À 13H30

### RESTAURATION

POSSIBILITÉ DE PIQUE-NIQUER DANS LE PARC.  
BAR ET FOOD TRUCKS SUR PLACE.

!! PAS DE DISTRIBUTEUR BANCAIRE SUR LE SITE !!!



## ECO-ÉVÈNEMENT RIEN NE SE PERD, TOUT SE TRANSFORME !

→ **TRI DES DÉCHETS**  
Aidez-nous à garder le parc propre : pensez au tri des déchets. Nos gobelets sont consignés et la vaisselle compostable. Le festival est accompagné par le Réseau éco-événement.

→ **SENSIBILISATION AUDITION**  
Prenez soin de vos oreilles : retrouvez au point accueil des bouchons d'oreilles et un prêt de casques pour les enfants. Les oreilles, on n'en a qu'une paire et elle doit faire toute notre vie, chouchoutez-les.

→ **DÉPLACEMENT DURABLE**  
Voyagez doux : préférez le vélo, le bus, le covoiturage. Un parking vélo à disposition dans le parc, prenez votre antivol.

→ **ACCESSIBILITÉ**  
À chaque édition, le festival cherche à améliorer l'accueil des personnes en situation de handicap et des personnes à mobilité réduite pour permettre à tous de profiter des concerts dans les meilleures conditions. Un accueil spécifique leur est réservé au point Information.



DESIGN Yodel. Licences n° 1-1087805 (2-1087807) 3-1087808



## JEUDI 4 JUILLET

### AFRICAN GROOVE NIGHT

LES ARTISTES PROGRAMMÉS SUR CETTE SOIRÉE ONT CONSTRUIT LEUR MUSIQUE DE FORTES INFLUENCES AFRICAINES. CERTAINS D'ENTRE EUX COMME OEGHENE KOLOGBO SONT PARMI LES FIGURES MONDIALES DE L'AFROBEAT.

#### 19H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)

#### 20H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### WASSA SAINTE NÉBULEUSE (NANTES) GRAC\*

De retour d'un long voyage au Kenya, Wassa Sainte Nébuleuse nous livre une musique polyphonique aux mille couleurs. Nanih et ses 4 musiciens nous font entendre en bambara, en français et en espagnol les accents mélangés du monde d'aujourd'hui.

Nanih Vitard > voix lead / Léo Guérin > guitare électrique / Valentin Guilbaud > batterie / Hamid Gribi > Kamele N'goni, Djeli, N'goni & Kalimba / Aurèle Guilbert > programmation électronique, son façade

#### 21H - SCÈNE DUBALABA

#### NUBIYAN TWIST (LONDRES)

Nubiyán Twist est un collectif musical originaire de Leeds et établi à Londres. Dans leur nouvel album *Jungle Run*, paru en février 2019 sur le label Strut Records, ces dix musiciens ont invité des légendes de la musique africaine comme Mulatu Astatke et Tony Allen. Orchestré par le guitariste et producteur Tom Excell, Nubiyán Twist crée un son unique au groove contagieux empruntant à l'afrobeat comme au jazz, au hip-hop et à la soul.

Finn Booth > batterie / Luke Wynter > basse / Tom Excell > guitare / Pilo Adami > percussions / Oli Cadman > clavier / Jonny Enser > trompette / Nick Richards > saxophone alto / Denis Scully > saxophone ténor / Joe Henwood > saxophone baryton / Cherise Adams-Burnett > chœurs

#### 22H45 - SCÈNE DUBALABA / CRÉATION

#### NY.KO (NANTES) FEAT OGHENE KOLOGBO (LAGOS-NIGERIA)

Le groupe NY.KO a pour objectif de faire « groover » tout ce qu'il joue mais l'originalité du groupe est la présence d'un soubassophone qui donne une couleur chaude avec une pointe de rock : le « Garage Funk ». La particularité d'Oghene Kologbo est d'avoir assisté à la création de l'Afrobeat. Bassiste et guitariste de Fela, il enregistra plus d'une vingtaine d'albums. Lorsque le son garage funk de NY.KO et le talent d'Oghene Kologbo sur l'afrobeat se rencontrent, cela donne de l'AFRO ROCK BEAT !

Oghene Kologbo > chant, guitare / Nicolas Vallée > chant, guitare / Somsanouk Sengsay > guitare / Franck Bougier > soubassophone, trompette, trombone / Pierre-Yves Merel > saxophone ténor / Maxime Brottes > saxophone baryton / Mikael Eon > percussions / Annie Brosteau > danse, chœur / Marcia Gudo > danse, chœur

#### 00H - CHAPITEAU BAR / CRÉATION

#### PÉROKÉ EXTENDED ELECTRO VAUDOÛ (TOURS)

Le duo Péroké est un bien drôle d'oiseau au plumage aussi déluré que leur son est bariolé... ou l'inverse. Un univers singulier et contagieux, mêlant le groove des traditions sonores africaines (éthio-jazz, afrobeat) aux pulsations de la scène électronique européenne. La transe électro du duo ne laissera personne de marbre ! Pour Soleils Bleus et pour la première fois, les deux musiciens de Péroké seront rejoints par deux cuivres : un saxophoniste et un trompettiste. Chaleur assurée !

Frédéric Guillon > machines, programmation / Sylvain Rousseau > claviers, synthés / Jean-Gatien Pasquier > trompette / Théo Scheppep > saxophone



© Amandine Vignal



## VENDREDI 5 JUILLET

### LONDON CALLING

SOLEILS BLEUS FAIT LA PART BELLE À LA JEUNE SCÈNE JAZZ LONDONNIENNE EN INVITANT DEUX FORMATIONS EXCEPTIONNELLES, FIGURES ACTUELLES DE CETTE PLACE FORTE DU JAZZ MONDIAL. VERY EXCITING, ISN'T IT ?

#### 19H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)

#### 20H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### LAGON (NANTES) - GRAC\*

Formé en 2018, le trio nantais se consacre à la composition de morceaux qui constitueraient la playlist idéale d'une virée ensoleillée. Tantôt douces, tantôt rythmées, leurs chansons aux accents Soul-Folk affirment une réelle singularité dont l'énergie se révèle vite contagieuse.

Antoine Helbert > chant, guitare / Fabien Lahaye > claviers, chœurs / Gilles Delagrance > batterie, chœurs

#### 21H - SCÈNE DUBALABA

#### KOKOROKO (LONDRES)

Emmené par Sheila Maurice-Grey, le groupe Kokoroko (qui signifie « sois fort » en Urhobo) fait partie de la florissante scène jazz émergente de Londres. *Abusey Junction*, a été vu plus de 29 millions de fois sur Youtube. Presque un an plus tard, leur EP *Kokoroko*, est à la hauteur de cette mémorable introduction. Le groupe de 8 musiciens y dévoile une vision plus élargie de leur musique singulière, chargée de soul et d'afrobeat.

Sheila Maurice-Grey > trompette / Cassie Kinoshi > saxophone / Richie Seivwright > trombone / Mutale Chashi > basse / Oscar Jerome > guitare / Yohan Kebede > clavier / Onome Igahamre > percussion / Ayo Salawu > tambours

#### 22H45 - SCÈNE DUBALABA

#### MAD MAD MAD (LONDRES)

Ces trois musiciens français dont le célèbre nantais Benjamin Bouton se rencontrent dans un studio de Tottenham, au nord de Londres. Ensemble, ils créent une musique aux rythmes intenses, préparant dans leur labo un live basse, batterie et machines, une sorte de punk funk, de disco punk, krautrock et électro, modernisant le groove en splendeur imparable pour un show incroyable. Retour du public des dernières Transmusicales de Rennes : « Tellement intense. Une montée phénoménale. À se demander si le concert n'était pas qu'un seul morceau. Fou ! »

Matt Kelly > batterie, électronique / Kevin Toubiant > basse, Moog, électronique / Benjamin Bouton > guitare, percussions, électronique

#### 00H - CHAPITEAU BAR

#### MIX FAMILIAL - LAURENT CHARRIER



© Boogie Belgique



© Stefan Temmerman



© Nicolas Merillon

## SAMEDI 6 JUILLET

### L'ÉCHAPPÉE BELGE

LA SCÈNE HIP-HOP BELGE EST PROLIXE AUJOURD'HUI MAIS ON CONNAIT MOINS LA SCÈNE JAZZ DU PLAT PAYS TOUT AUSSI TALENTUEUSE. SOLEILS BLEUS INVITE DEUX FORMATIONS SINGULIÈREMENT DIFFÉRENTES DE BRUXELLES ET D'ANVERS.

#### 19H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### L'AVENTURE ARTISTIQUE (SAINT-HERBLAIN)

#### 20H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### BROKEN COLORS (ANGERS) - GRAC\* / JAZZ-PUNK

Broken Colors, c'est la rencontre de Fela Kuti, Frank Zappa, John Zorn et Charles Mingus. Une musique originale où l'afro-beat se mêle aux dissonances d'un jazz libéré. Affectionnant les compositeurs comme Zappa et Zorn, leur musique fait la part belle aux contrastes et autres imprévus. La sortie de leur deuxième album est prévue pour l'été 2019.

Jean-Sébastien Daviller > saxophone/composition / Samuel Foucault > contrebasse / Béranger Vantomme > batterie / François Collet > guitare

#### GROUPE SOUTENU PAR LE CRDJ

#### 21H - SCÈNE DUBALABA

#### ANTOINE PIERRE - URBEX (BRUXELLES)

Urbex (contraction de *Urban Exploration*) est le projet personnel du jeune batteur de jazz belge Antoine Pierre. En trois ans à peine, il a réussi à faire d'Urbex un groupe incontournable de la scène du jazz belge. Encensé par la critique, leur dernier album *Sketches of Nowhere* propose une ambiance hypnotisante et une musique très inventive avec des effets sonores électrisants et des riffs de basse groovy.

Jean-Paul Estiévenart > trompette / Maxime Sanchez > piano / Bert Cools > guitare / Félix Zurstrassen > basse électrique / Antoine Pierre > batterie

#### 22H45 - SCÈNE DUBALABA

#### BOOGIE BELGIQUE (ANVERS)

« Nostalgique, émouvante et, bien sûr, boogie-woogie ». C'est une combinaison séduisante de styles où s'entrecroisent des décennies de sons. Des inspirations vintage, notamment les trésors cachés de l'ère du swing, côtoient des hip hop abstraits et des rythmes dub. En 3 ans seulement, le groupe s'est fait une place en Europe et a partagé la scène avec notamment Bonobo, Thievery Corporation, Groundation, Mulate Astatke, Goldfrapp, Selah Sue et Fakear.

Emily Van Overstraeten > voix / Oswald Cromhecke > producteur, sampleur, guitare / Martijn Van Den Broek > batterie, percussions, synthé / Aiko Devriendt > producteur, synthé, flûte, percussions / Cedric Van Overstraeten > trompette, synthé, percussions / Amroos De Schepper > saxophone

#### 00H - CHAPITEAU BAR

#### MIX FAMILIAL - HENRI ET ANNAICK CHARRIER



© Reto Adrioni



© Christian Lutz



© DR

## DIMANCHE 7 JUILLET

### LA SUISSE DANS LES IDÉES

SOLEILS BLEUS INVITE LA FINE FLEUR DE LA SCÈNE JAZZ HELVÈTE. DEUX MAGNIFIQUES FORMATIONS AU MAGNÉTISME ET AU CHARISME FOU, L'EXTRAORDINAIRE ANDREAS SCHAEERRER AVEC SA FORMATION HILDEGARD LERNT FLIEGEN ET LE SUPERBE ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARCEL DUCHAMP EN VERSION EXCEPTIONNELLE XXL À 14 MUSICIENS.

#### 14H - CHAPITEAU BAR

#### MIX FAMILIAL - HENRI ET LAURENT CHARRIER

#### 15H - SCÈNE DUBOUBÉBOU

#### LE BIG BAND DE LA MAISON DES ARTS

#### INVITE ALBAN DARCHÉ

Les 20 musiciens du Big Band de la Maison des Arts dirigé par Dominique Le Voavec joueront la musique du proluxe et talentueux musicien de jazz nantais Alban Darche. Pour l'occasion, il composera un répertoire original et les accompagnera sur scène. Découvrez une musique à la fois très poétique et très groovy.

#### 16H - SCÈNE DUBALABA

#### L'ORCHESTRE TOUT PUISSANT MARCEL DUCHAMP XXL

#### (GENÈVE)

Aussi punk que pop, ce grand orchestre de bal savant fait souffler un vent de folie douce sur la sono mondiale. Leur nom condense le dynamisme de l'art contemporain européen et l'appellation contrôlée des grands groupes africains des années 60 et 70. L'OTPMMD n'a pas son pareil pour créoliser le trip-hop, la rumba, le minimalisme, la transe ou l'éthio-jazz. En version XXL, tous les instruments sont doublés pour deux fois plus de plaisir(s). Cerise sur le cake, l'OTPMMD XXL débarque avec un album *Savage Formes*, qui mélange bonbons néo-pop en français et envolées proto-punk en anglais.

Wilf Plum > batterie / Guillaume Lantonnet > batterie / Seth Bennett > contrebasse / Vincent Bertholet > contrebasse / Aida Diop > marimba / Anne Cardinaud > marimba / Titi > guitare / Maël Saïètes > guitare / Naomi Mabanda > violoncelle / Aby Vulliamy > alto / Jo Burke > violon / Liz Moscarola > violon / George Murray > trombone / Séni > trombone

#### 21H45 - SCÈNE DUBALABA

#### HILDEGARD LERNT FLIEGEN (ZURICH)

« Emmenée par un chanteur survitaminé, improbable mélange entre James Brown et Bobby McFerrin, qu'il a d'ailleurs accompagné en tournée, cette joyeuse troupe d'helvètes transbahute, depuis quelques années déjà, son cabaret cinématographique de tavernes chaleureuses en clubs débridés. En beatbox théâtral ou en scat bancal, Andreas Schaeerer et sa bande jouent un vaudeville d'avant-garde avec une impressionnante maîtrise rythmique. » Mathieu Schoenahl pour *Jazzdor*  
« L'un des projets musicaux les plus créatifs que la Suisse a à nous offrir » *Jazzdor*  
« Un Buster Keaton aux acrobaties vocales prodigieuses » *Les Inrocks*  
« Ce garçon est un phénomène... Ébouriffant. Brillant et irréfutable » *Jazz Magazine*

Christoph Steiner > batterie, percussion, marimba / Matthias Wenger > saxophones / Marco Müller > contrebasse / Andreas Tschopp > trombone, tuba / Andreas Schaeerer > voix / Benedikt Reising > saxophones, clarinette basse

#### 19H - CHAPITEAU BAR

#### MIX FAMILIAL - HENRI ET LAURENT CHARRIER