



**11° ÉDITION**

**FESTIVAL  
NIJINSKID**

**DANSE ET JEUNE PUBLIC  
DU 17 AU 25 FÉVRIER 2024**

**SAINT-HERBLAIN | COUËRON | BOUGUENAI  
INDRE | NANTES**



NIJIN... Quoi ? NIJINSKID évidemment ! Avec cette 11<sup>e</sup> édition, même les plus jeunes connaissent déjà ce nom. Rendez-vous incontournable de la scène danse jeune public, ce festival nous fait voyager dans l'imaginaire et sur le territoire. Cette année encore, il y aura de l'émotion, de la douceur, de la prouesse, de la finesse... et tout cela, à voir en famille, avec des petits, des plus grands et, pourquoi pas, susciter des vocations même au-delà de l'âge de raison.

**11 SPECTACLES**  
**19 REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES**  
**6 ATELIERS DANSE**

**TARIF UNIQUE**  
**5€**

- › Un festival organisé par le Théâtre ONYX, Ville de Saint-Herblain.
- › En partenariat avec le Théâtre Boris-Vian de Couëron, Ici ou Là à Indre, le Piano'cktail à Bouguenais, le Centre Chorégraphique National de Nantes, la bibliothèque de Saint-Herblain et la médiathèque de Bouguenais.

ONYX  
LE THÉÂTRE

Saint-Herblain  
Le Val

THEATRE  
BORIS-VIAN  
ville de Couëron

COUËRON

PIANO'CKTAIL

Ville de  
Bouguenais

ICI  
OU  
LÀ

INDRE

bibliothèque

C · C · N · N · N  
Centre  
Chorégraphique  
National  
de Nantes

REGION  
PAYS DE LA LOIRE

Loire  
Atlantique

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

## SAMEDI 17/02

**10H30 & 16H30** > UNE HISTOIRE D'AMOUR | 3+

**10H30 & 17H** > COMME LE VENT | 18M+

**10H30** > ATELIER DANSE – BOLÉRO | 7+

**17H** > BOLÉRO | 5+

## DIMANCHE 18/02

**15H** > LA FABLE DE L'AUTRUCHE | 6+

**16H** > ATELIER DANSE – LA FABLE DE L'AUTRUCHE | 6+

## MERCREDI 21/02

**10H & 15H** > DE TÊTE EN CAPE | 5+

**10H & 18H** > MOTS PREMIERS | 3+

**15H** > LE MENSONGE | 3+

**16H** > ATELIER DANSE – LE MENSONGE | 6+

## VENDREDI 23/02

**20H** > ENTRE | 10+

## SAMEDI 24/02

**10H30** > ATELIER DANSE À PIEDS JOINTS – ENTRE | 3+

**11H** > ATELIER DANSE – CARRÉMENT CUBE | 5+

**14H** > ATELIER DANSE À PIEDS JOINTS – ENTRE | 7+

**17H** > CARRÉMENT CUBE | 2+

**17H** > LECTURES DANSÉES | TOUT PUBLIC

## DIMANCHE 25/02

**14H30 & 17H** > GIRO DI PISTA | 6+





## MÉDIATHÈQUE CHARLES-GAUTIER-HERMELAND

RUE FRANÇOIS-RABELAIS

**Saint-Herblain**

**SAMEDI 17 FÉV. — 10H30 & 16H30**

**DURÉE — 35 MN**

**À PARTIR DE 3 ANS**



# UNE HISTOIRE D'AMOUR

C<sup>IE</sup> LA TANGENTE

Deux gants Mapa se rencontrent sur le bord de l'évier, c'est le coup de foudre, et le début d'une histoire d'amour qui durera toute la vie. Et voici l'album de Gilles Bachelet qui se déploie et se prolonge au travers du corps de la danseuse pour se transfigurer en une lecture-dansée !

*Création et interprétation : Liane Masson - C<sup>ie</sup> La Tangente  
D'après l'album jeunesse de Gilles Bachelet*

**➤ GRATUIT**

**SUR RÉSERVATION AUPRÈS**

**DE LA MÉDIATHÈQUE — 02 28 25 25 25**

**BUS C6 | 59 — ARRÊT HERMELAND  
PARKING VÉLO SUR LE PARVIS**



## THÉÂTRE ONYX

1 PLACE OCÉANE - PÔLE ATLANTIS

**Saint-Herblain**

**SAMEDI 17 FÉV. — 10H30 & 17H**

**DURÉE — 45 MN**

**À PARTIR DE 18 MOIS**

# COMME LE VENT

C<sup>IE</sup> LA CROISÉE DES CHEMINS

Quelle liberté laisse-t-on aujourd'hui aux enfants ? Sur la piste, les jeunes enfants choisissent de réagir à leur guise aux propositions des cinq artistes dans une cohabitation joyeuse et bouillonnante. *Comme le Vent* voyage entre acrobaties au sol et aériennes, danse et mât chinois, aux sons enivrants d'un violoncelle et d'une guitare. Déjà accueillis en 2022, trois artistes danseurs acrobates, accompagnés de deux musiciens, invitent à nouveau les tout-petits de 18 mois à 3 ans à partager la piste avec eux et à réagir librement à la danse et à la musique.

*Idée originale : Delphine Sénard*

*Création collective / Danseuseur.es acrobates : Margaux Favier, Alexandre Leclerc, Delphine Sénard et Fanny Pouillot en alternance*

*Musiciens : Xavier Bernard Jaoul, Antoine Sergent*

**BILLETTERIE — THÉÂTRE ONYX**

**TRAM 1 — ARRÊT SCHOELCHER**

**BUS 50 | 73 | 91 — ARRÊT FRANÇOIS MITTERRAND**

**VÉLO — PISTES CYCLABLES JUSQU'À ONYX | PARKING VÉLOS**



## THÉÂTRE BORIS-VIAN

1 BIS RUE JEAN-ROSTAND

**Couëron**

**SAMEDI 17 FÉV. — 17H**

**DURÉE — 40 MN**

**À PARTIR DE 5 ANS**

**Scolaires**

Vendredi 16 Fév. — 10h & 14h15



# BOLÉRO

DK 59

*Le Boléro de Ravel est l'œuvre musicale la plus jouée au monde, la plus populaire, la plus présente dans l'inconscient collectif. Deux danseur-euses s'en emparent dans un esprit libre et joyeux, pour parler à toutes les générations. Au-delà de son rythme implacable et hypnotique, c'est l'allégresse de l'œuvre que l'artiste souhaite partager. Le « Boléro » de Gilles Verièpe compose une chorégraphie ludique pleine de surprises qui rend compte, sur un mode léger, des possibilités infinies du corps en mouvement. Le duo se joue de la mélodie, du tempo qui revient à l'essence même de la danse : la joie de bouger !*

*Chorégraphie : Gilles Verièpe*

*Assistante chorégraphique : Valérie Masset*

*Musique : Boléro de Maurice Ravel – Philharmonique de Berlin – Herbert Von Karjan-1966*

*Arrangement et création musicale : Lucas Verièpe*

*Interprètes : Yulia Zhabina et Gilles Verièpe*

**BILLETTERIE — THÉÂTRE BORIS-VIAN**

**+ ATELIER DANSE PARENT-ENFANT — VOIR P. 15**

**BUS 91 — ARRÊT THÉÂTRE**

**BUS 71 — ARRÊT JAUNAIE**



**CENTRE MARCET**

2 RUE CÉLESTIN FREINET

**Bouguenais**

# LA FABLE DE L'AUTRUCHE

COLLECTIF MORDU

**DIMANCHE 18 FÉV. — 15H**

**DURÉE — 35 MN**

**À PARTIR DE 6 ANS**

**Scolaires**

Lundi 19 Fév. — 10h & 14h30

Faire l'autruche ? On l'a tous déjà fait... Mais voilà que ce qui est caché dans cette malle, bien verrouillée depuis des années, fait mine de sortir ! Deux danseuses filent l'allégorie de l'autruche, entre ombre et lumière, plumes blanches et plumes noires, conflit et complicité. Un moment ludique et philosophique pour les petits et les grands !

*Chorégraphes : Adèle Chouret & Ambre Hauplomb*

*Création musicale : Ben Bridgen avec la collaboration de Cristian Zarate*

*Texte, voix et regard extérieur : Julie Cloarec-Michaud*

*Direction artistique : Adèle Chouret*

**BILLETTERIE — PIANO'CKTAIL**

**+ ATELIER DANSE PARENT-ENFANT — VOIR P. 15**



## THÉÂTRE ONYX

1 PLACE OCÉANE - PÔLE ATLANTIS

**Saint-Herblain**

**MERCREDI 21 FÉV. — 10H & 15H**

**DURÉE — 50 MN**

**À PARTIR DE 5 ANS**

### Scolaires

Mardi 20 Fév. — 14h15

Mercredi 21 Fév. — 10h

*Projet soutenu par le réseau Sillage/s. Sillage/s rassemble les scènes conventionnées engagées dans le soutien de la danse en France.*

*Avec le soutien de la SACD, du mécénat de la Caisse des Dépôts et de l'Onda, dans le cadre de leur programme TRIO(S) volet émergence.*

# DE TÊTE EN CAPE

BALKIS MOUSTASHAR

Un monde de figures hautes en couleur et d'apparitions fantasmagoriques, dans lequel une grenouille aux pattes d'ours croise parfois une princesse aux pouvoirs de super-héros... Une danse étonnante qui parle de travestissement et de métamorphose, entre déguisements d'enfants, culture populaire et tradition carnavalesque.

*Chorégraphie : Balkis Moutashar*

*Interprétation : Sonia Darbois et*

*Maxime Guillon-Roi-Sans-Sac*

*Création sonore : Géraldine Foucault et Pierre Damien Crosson*

### BILLETTERIE — THÉÂTRE ONYX

 *Spectacle visuel sans parole*



Mécénat



**TRAM 1 — ARRÊT SCHOELCHER**

**BUS 50 | 73 | 91 — ARRÊT FRANÇOIS MITTERRAND**

**VÉLO — PISTES CYCLABLES JUSQU'À ONYX | PARKING VÉLOS**





## CARRÉ DES SERVICES

15 RUE D'ARRAS

**Saint-Herblain**

**MERCREDI 21 FÉV. — 10H & 18H**

**DURÉE — 40 MN**

**À PARTIR DE 3 ANS**

### Scolaires

Mardi 20 Fév. — 10 & 14h15

Mercredi 21 Fév. — 10h

Jeudi 22 Fév. — 9h30 & 10h45

# MOts PREMIERS

C<sup>IE</sup> A K ENTREPÔT

*mOts premiers* est une joute verbale, un corps à corps. Au plateau, deux garçons. L'un danse : hip hop, break. L'autre dit : lingala, français, anglais... Sur scène, leur terrain de jeu, ils cherchent et proposent un langage bien à eux. Une langue primaire, un langage premier. Ils détricotent le savoir pour s'approcher au plus près l'un de l'autre. À celui qui trouve le mot, le geste, le dessin le plus juste selon lui. Autant de langages à créer pour rencontrer l'autre.

*Conception et Mise en Scène : Laurance Henry*

*Assistant Mise en Scène et*

*Direction Technique : Erik Mennesson*

*Interprètes : Harrison Mpaye, Jordan Malfoy*

*Assistante Chorégraphique : Pauline Maluski*

*Regard et dialogue philosophique : Dominique Paquet*

**BILLETTERIE — THÉÂTRE ONYX**



## PIANO'CKTAIL

RUE GINSHEIM-GUSTAVSBURG

**Bouguenais**

**MERCREDI 21 FÉV. — 15H**

**DURÉE — 40 MN**

**À PARTIR DE 3 ANS**

**Scolaires**

Jeudi 22 Fév. — 10h & 14h15



# LE MENSONGE

C<sup>IE</sup> ACT2 — CATHERINE DREYFUS

*C'est arrivé un jour comme les autres. Les mots sont sortis tous seuls... Le soir, en rentrant dans ma chambre, mon mensonge m'attendait. Mais comment dire la vérité maintenant ? Dans un univers visuel magique et coloré, trois danseurs racontent le corps à corps d'une petite fille avec son mensonge. Et s'il pouvait éclater comme une bulle de savon ? Une plongée hallucinatoire dans le monde de nos obsessions !*

*Chorégraphie : Catherine Dreyfus en collaboration avec les interprètes*

*Librement adapté du livre jeunesse Le Mensonge de Catherine Grive et Frédérique Bertrand © Rouergue, 2016*

*Interprétation en alternance : Maryah Catarina Dos Santos Pinho, Fiona Houez, Cloé Vaurillon, Anna Koknopska, Jérémy Kouyoumdjian, Remi Le Blanc*

**BILLETTERIE — PIANO'CKTAIL**

**+ ATELIER DANSE PARENT-ENFANT — VOIR P. 15**



## THÉÂTRE ONYX

1 PLACE OCÉANE - PÔLE ATLANTIS

**Saint-Herblain**

**VENDREDI 23 FÉV. — 20H**

**DURÉE — 50 MN**

**À PARTIR DE 10 ANS**

## ENTRE CRÉATION

C<sup>IE</sup> POINT VIRGULE - CLAIRE JENNY

Avec *Entre*, Claire Jenny poursuit sa réflexion sur la place des images et des écrans dans nos vies actuelles. Questionnements d'autant plus aigus et sensibles après le terrible épisode de crise sanitaire que nous avons traversé où la distanciation physique était la règle et où les relations au travers des images se sont intensifiées. Cela nous incite-t-il à intensifier la virtualité de nos échanges ? Ou à fonder un autre « vivre ensemble » revivifié, renouvelé, apaisé ? *Entre* spectacle de danse et forum où les danseurs interagissent avec les spectateurs, la pièce questionne la fragilité de l'adolescence et le passage épineux voire vertigineux des adolescents vers l'âge adulte.

*Chorégraphie : Claire Jenny / Vidéo : Ludivine Large-Bessette / Musique : Mathieu Calmelet / Interprètes du trio de danseurs en alternance : Marie Barbottin, Olivier Bioret, Laurie Giordano, Yoann Hourcade, Bérange Rousset / Interprète musicien : Mathieu Calmelet*

**BILLETTERIE — THÉÂTRE ONYX**

**+ ATELIER DANSE PARENT-ENFANT — VOIR P. 15**

**TRAM 1 — ARRÊT SCHOELCHER**

**BUS 50 | 73 | 91 — ARRÊT FRANÇOIS MITTERRAND**

**VÉLO — PISTES CYCLABLES JUSQU'À ONYX | PARKING VÉLOS**



## MÉDIATHÈQUE CONDORCET

SQUARE PABLO NERUDA

**Bouguenais**

**SAMEDI 24 FÉV. — 17H**

**DURÉE — 30 MN**

**TOUT PUBLIC**



# LECTURES DANSÉES

C<sup>IE</sup> NGC 25

Quatre danseurs déambulent dans les différents espaces de la médiathèque. Les mots et les mouvements fleurissent parmi les livres...  
Ce parcours insolite pour petits et grands est bercé par le jeu de la découverte des corps et des textes.  
Un voyage pas comme les autres qui allie le texte intemporel et la danse éphémère.

*Danseur, chorégraphe : Hervé Maigret*

*Danseurs : Emilia Benitez, Pedro Hurtado*

*Lectrice-danseuse : Julie Cloarec-Michaud*

**► ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE**

**BUS 36 | 88 — ARRÊT CROIX-JEANNETTE**

**BUS 78 — ARRÊT ALLENDE**



## THÉÂTRE BORIS-VIAN

1 BIS RUE JEAN-ROSTAND

**Couëron**

**SAMEDI 24 FÉV. — 17H**

**DURÉE — 40 MN**

**À PARTIR DE 2 ANS**

### Scolaires

Mercredi 21 Fév. — 9h30 & 10h45

Jeudi 22 Fév. — 9h30 & 10h45

Vendredi 23 Fév. — 9h30 & 10h45

# CARRÉMENT CUBE

C<sup>IE</sup> HANOUMAT

Chaque jour nous entrons, rangeons, plions, déployons, déplaçons notre corps, dans, hors, et autour de volumes parallélépipédiques... le lit, la chambre, le placard, la cuisine, la maison, l'école, le bureau... Nous nous adaptons constamment à l'espace qu'ils nous proposent. Si ces volumes étaient des cubes, le « Grand » jeu des enfants ? *Carrément cube* est une conversation joyeuse entre deux danseuses et des cubes, pour porter un regard différent sur nos espaces quotidiens - petits et grands - et pour s'en amuser.

*Chorégraphie : Brigitte Davy*

*Interprétation : Nathalie Retailleau et Brigitte Davy  
ou Caroline Desmaison*

*Création musicale : Jean-Michel Noël*

**BILLETTERIE — THÉÂTRE BORIS-VIAN**

**⊕ ATELIER DANSE PARENT-ENFANT — VOIR P. 15**

**BUS 91 — ARRÊT THÉÂTRE**

**BUS 71 — ARRÊT JAUNAIE**



## SALLE DES 3 ÎLES

5 RUE DES CHAINTRÉS

**Indre**

**DIMANCHE 25 FÉV. — 14H30 & 17H**  
**DURÉE — 1H**  
**À PARTIR DE 6 ANS**



# GIRO DI PISTA

CCN DE NANTES – AMBRA SENATORE  
ET MARC LACOURT

Sur un plateau transformé en piste de fête, enfants, parents et grands-parents sont invités à fabriquer un joyeux moment de danse partagé. En musique, ou en silence, les spectateurs s'approprient peu à peu les lieux, l'excitation monte et l'espace vide se remplit de corps, de mouvements, de dessins... Complices et joueuses, les trois danseuses suggèrent les pas, revisitent les gestes du quotidien. Dans ce tour de piste, pas question de reproduire une chorégraphie toute prête : Ambra Senatore et Marc Lacourt préfèrent une autre danse, celle que chacun se construit, celle qui vous met en joie et qui vous entraîne dans la fête à venir. Tous les ingrédients sont alors réunis pour que surgisse un élan collectif et poétique.

*Conception : Ambra Senatore et Marc Lacourt*

*Interprètes : Cécilia Emmenegger, Lise Fassier, Lisa Guerrero*

*Lumière : Fausto Bonvini*

**BILLETTERIE — ICI OU LÀ, THÉÂTRE ONYX, PIANO'CKTAIL  
ET THÉÂTRE BORIS-VIAN**

**BUS 81 — ARRÊT SAVONNIÈRES**

# ATELIERS DANSE PARENT ENFANT

## **Autour de Boléro** | 7+

RÉSERVÉ AUX SPECTATEURS DE BOLÉRO

Chorégraphe et danseur, Gilles Verièpe dispensera et partagera avec vous son plaisir de la danse. Ce temps ludique offrira la possibilité de mieux comprendre son corps et de se mouvoir en famille.

**SAMEDI 17 FÉV. — DE 10H30 À 12H**  
**SALLE DE LA FRATERNITÉ — PLACE DE LA COMMUNE DE PARIS, COUËRON**  
**GRATUIT SUR RÉSERVATION — THÉÂTRE BORIS-VIAN**

## **Autour de La Fable de l'Autruche** | 6-10 ans

RÉSERVÉ AUX SPECTATEURS DE LA FABLE DE L'AUTRUCHE

À la suite du spectacle, les danseuses Adèle Chouret et Ambre Hauplomb proposent un atelier de découverte de la danse en famille.

**DIMANCHE 18 FÉV. — DE 16H À 17H**  
**CENTRE MARCET — 2 RUE CÉLESTIN FREINET, BOUGUENAI**  
**GRATUIT SUR RÉSERVATION — PIANO'CKTAIL**

## **Autour de Le Mensonge** | 6-10 ans

RÉSERVÉ AUX SPECTATEURS DE LE MENSONGE

À la suite du spectacle, la C<sup>ie</sup> Act2 vous propose un voyage au pays des sens, qui permet d'aborder la danse de façon ludique dans le plaisir du corps et du mouvement.

**MERCREDI 21 FÉV. — DE 16H À 17H**  
**LE PIANO'CKTAIL — RUE GINSHEIM-GUSTAVSBURG, BOUGUENAI**  
**GRATUIT SUR RÉSERVATION — PIANO'CKTAIL**

## **Autour de Entre : À pieds joints**

À pieds et à corps joints, parents et enfants expérimentent la danse en duo ou en trio, à partir de jeux corporels et de propositions ludiques. Un joyeux moment de danse à partager.

**SAMEDI 24 FÉV. — 10H30 À 12H | 3-6 ANS**  
**SAMEDI 24 FÉV. — 14H À 15H30 | 7-10 ANS**  
**CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE NANTES — 23 RUE NOIRE, NANTES**

Tarifs — 10€ le duo / 15€ le trio  
Inscription en ligne — [ccnantes.fr](http://ccnantes.fr)

## **Autour de Carrément Cube** | 5-9 ans

RÉSERVÉ AUX SPECTATEURS DE CARRÉMENT CUBE

Vivez un moment unique avec votre enfant autour de la pratique de la danse. Plongez avec Brigitte Davy dans l'univers du spectacle, où vous explorez le langage de votre corps.

**SAMEDI 24 FÉV. — DE 11H À 12H**  
**SALLE DE LA FRATERNITÉ — PLACE DE LA COMMUNE DE PARIS, COUËRON**  
**GRATUIT SUR RÉSERVATION — THÉÂTRE BORIS-VIAN**



# BILLETTERIE

## TARIF UNIQUE > 5€

Accès libre sur réservation pour  
*Une histoire d'amour, Lectures dansées*

## ONYX

1 place Océane - Pôle Atlantis - Saint-Herblain

Lundi au vendredi : 12h45 > 18h

1h avant le spectacle, sur le lieu du spectacle

T — 02 28 25 25 00

Par mail — [billetterie.onyx@saint-herblain.fr](mailto:billetterie.onyx@saint-herblain.fr)

Billetterie en ligne — [www.theatreonyx.fr](http://www.theatreonyx.fr)

Licences : 1-PLATESV-R-2021-008504 | 2-PLATESV-R-2021-009194 | 3-PLATESV-R-2021-009195

## Théâtre Boris-Vian

1 bis rue Jean-Rostand - Couëron

Les mercredis et vendredis : 15h > 18h

Uniquement par tél. : mardi de 15h > 18h

1h avant le spectacle

T — 02 40 38 58 80

Par mail — [billetterie.theatre@mairie-coueron.fr](mailto:billetterie.theatre@mairie-coueron.fr)

Billetterie en ligne — [www.ville-coueron.fr](http://www.ville-coueron.fr)

Licences : PLATESV-R-2021-001440 |  
PLATESV-R-2021-001444 | PLATESV-R-2021-001445

## Piano'cktail

Rue Ginsheim-Gustavsburg - Bouguenais

Mardi au vendredi : 14h > 17h30

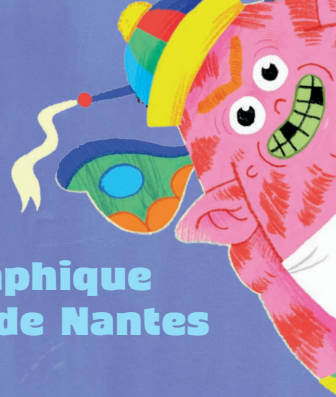
1h avant le spectacle, sur le lieu du spectacle

T — 02 40 65 05 25

Billetterie en ligne —

[www.piano cocktail-bouguenais.fr](http://www.piano cocktail-bouguenais.fr)

Licences : PLATESV-R-2020-011182 | 011184 | 011186



## Centre Chorégraphique National de Nantes

23 rue Noire - Nantes

Lundi au vendredi — 9h30 > 13h et 14h > 17h30

T — 02 40 93 30 97

Par mail — [contact@ccnn.fr](mailto:contact@ccnn.fr)

Billetterie en ligne — [www.ccnnantes.fr](http://www.ccnnantes.fr)

Licences : PLATESV-R-2021-007320 | PLATESV-R-2021-007321 | PLATESV-R-2021-007327

## Médiathèque Charles-Gautier- Hermeland

Rue François Rabelais - Saint-Herblain

Mardi, jeudi, vendredi — 14h > 19h

Mercredi et samedi — 10h > 12h et 14h > 19h

T — 02 28 25 25 25

Infos — [www.la-bibliothèque.com](http://www.la-bibliothèque.com)

## Ici ou là

SERVICE CULTUREL DE LA VILLE D'INDRE

51 avenue de la Loire - Indre

Le mercredi et le vendredi — 8h30 > 12h00

T — 02 40 85 45 74

Par mail — [billetterie@indre44.fr](mailto:billetterie@indre44.fr)

Infos — [www.ici-ou-la.fr](http://www.ici-ou-la.fr)

Licences : 2-PLATESV-R-2021-011372 |  
3-PLATESV-R-2021-011371

## Crédits photos

*Une Histoire d'amour* © Maud Alexandrov / *Lectures dansées*  
© Ville de Bouguenais / *Comme le vent* © Gautier Typha /  
Boléro © Jean-Claude Carbonne / *La Fable de l'Autruche* ©  
Ernest S Mandap / *De tête en cape* © mirabelwhite / *mOts*  
*premiers* © Jeanne Paturel / *Le Mensonge* © Raoul Gillibert /  
*Entre* © Patrick Berger / *Carrément Cube* © DR / *Giro di pista*  
© Bastien Capela

