

Festival NOUVELLES MUSIQUES  
DE MÉDITERRANÉE

# MADE |in| MED

02

22 & 23 MARS 2024 ONYX SAINT-HERBLAIN

## NOUVELLES MUSIQUES DE MÉDITERRANÉE

Après une 1<sup>ère</sup> édition couronnée de succès, le festival *Made in Med* revient pour deux nouvelles soirées. Un programme autour de la découverte et la valorisation de la nouvelle scène du bassin méditerranéen, une scène foisonnante, inventive et créative.

## ÉDITION 2024

Cette nouvelle édition est placée sous le signe des rencontres entre différentes générations d'artistes, avec deux grandes figures internationales : **Natacha Atlas** et **Omar Souleyman**, et deux jeunes et talentueuses formations émergentes de cette nouvelle scène méditerranéenne : **Sarâb** et **Hanaa Ouassim**.

### ➔ COURS DE LANGUES

*Made in Med*, c'est aussi des langues différentes. Nous vous invitons à une initiation gratuite de ces différentes langues lors de cours express pour vous immerger au plus profond de ces cultures magnifiques.  
→ 22 & 23 MARS / 19h30  
et entre les concerts

### ➔ ACCÈS À ONYX

1 place Océane - Pôle Atlantis  
44800 Saint-Herblain  
🚊 Tram ligne 1 - arrêt Schoelcher  
Accès en transports en commun 2h avant et 2h après les concerts, sur présentation du billet d'entrée.  
👉 Pensez covoiturage : Une solution simple et gratuite sur le site d'ONYX

### ➔ BILLETTERIE

02 28 25 25 00  
billetterie.onyx@saint-herblain.fr  
www.theatreonyx.fr

### ➔ TARIFS

**LE P'TIT TARIF** → 5€  
Moins de 25 ans, bénéficiaires des minima sociaux (RSA, Allocation adulte handicapé) et CARTS

**TARIF ABONNÉ** → 10€  
À partir de 3 spectacles

**TARIF RÉDUIT** → 15€  
Abonnés des salles partenaires, demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, CEZAM

**PLEIN TARIF** → 20€

## EN PARTENARIAT AVEC LE CARRÉ INTERNATIONAL, VILLE DE SAINT-HERBLAIN



Scène conventionnée d'intérêt national  
Art et Création pour les arts chorégraphiques et circassiens  
Avec le soutien de l'Etat, DRAC des Pays de la Loire

Soutenu par



Crédits photos : Sarab © DR, Natacha Atlas © Samir Bahir,  
Hanaa Ouassim © Clara Casero, Omar Souleyman © DR

Licences 1-PLATESV-R-2021-008504 | 2-PLATESV-R-2021-009194 | 3-PLATESV-R-2021-009195

## VENDREDI 22 MARS

19h : Ouverture des portes

Cours de langue / bar & petite restauration orientale

20h30 : Concerts

### ⇒ SARĀB

Rock / jazz / musique orientale • (France/Syrie)

Né de la rencontre entre la chanteuse franco-syrienne et du guitariste, le groupe Sarāb s'est vite transformé en créature à six têtes. Sarāb – « mirage » en arabe – mêle la fureur du rock, du jazz et l'infinie richesse des musiques et des textes traditionnels du Moyen Orient. Depuis son premier album en 2019, le groupe ne cesse d'ouvrir le vaste éventail kaléidoscopique de son univers inspiré, vibrant et puissamment généreux, fruit de la fusion entre musiques actuelles et immersion dans un monde de traditions millénaires.



### ⇒ NATACHA ATLAS

Chanson • (Égypte/UK)

Artiste de renommée internationale, entre tradition vocale occidentale et moyen-orientale, Natacha Atlas est reconnue comme l'une des voix les plus distinctives au monde. En 30 ans de carrière, elle a signé 15 albums et participé à plus de 50 enregistrements en tant qu'invitée d'autres pointures musicales : Peter Gabriel, Jean-Michel Jarre, Ibrahim Maalouf et, plus récemment, Omar Sosa et Paolo Fresu. Aujourd'hui encore, Natacha Atlas ne cesse d'explorer de nouveaux territoires avec la sortie, en 2024, de deux nouveaux projets : un album orchestral et un autre électro.

⇒ Tarif soirée 5 / 10 / 15 / 20 €

## SAMEDI 23 MARS

19h : Ouverture des portes

Cours de langue / bar & petite restauration orientale

20h30 : Concerts

### ⇒ HANAA OUASSIM

Chanson électro • (France / Maroc)

Née au Maroc, Hanaa Ouassim baigne dans la musique traditionnelle et commence à jouer des percussions dès son plus jeune âge. Ses influences vont du Chaābi au Dance-Hall, en passant par la Country, la Shoegaze, le Stoner, le RNB et les divas de la chanson arabe... Rapidement remarquée et révélée lors des Transmusicales de Rennes, elle a sorti le 2 février dernier un premier album aux inspirations pop, raï et électroniques, entièrement chanté en Darija (dialecte marocain).



### ⇒ OMAR SOULEYMAN

Chaābi electro • (Syrie)

Ce chanteur de mariage prolifique d'origine syrienne est devenu une icône mondiale de la musique électronique abrasive et exubérante. Omar Souleyman colore sa techno de rythme dabke et de baladi kurdes et arabes dans la plus grande décomplexion. Il a collaboré, entre autres, avec Björk ou Four Tet. Après de nombreuses tournées internationales, c'est un véritable événement de l'accueillir au festival Made in Med pour un show viscéral et palpitant !

⇒ Tarif soirée 5 / 10 / 15 / 20 €