

**Jeudi 12 nov 2026
de 9h à 17h – Salle Latreille (Tulle)**

A la découverte des écritures théâtrales contemporaines jeunesse

***Garçon chasseur* de Pascal Brullemans par la compagnie La Luzège :
questionnement sur la quête de soi**

Cette journée de formation est proposée par La Luzège autour de la pièce jeunesse *Garçon Chasseur*, de Pascal Brullemans et de ses potentialités dramaturgiques, pédagogiques et artistiques.

Nous proposons aux stagiaires une journée de formation afin de traverser avec l'auteur le processus d'écriture de la pièce, croisée au processus de création de la compagnie qui l'a montée. Autant d'outils que les stagiaires pourront ensuite réutiliser avec les jeunes.

Afin d'enrichir les échanges, nous proposons d'ouvrir cette formation aux différents acteurs qui travaillent et s'adressent à la jeunesse (enseignants, animateurs, éducateurs, médiateurs, bibliothécaires...).

Objectifs :

- Sensibiliser au spectacle vivant, notamment par la découverte d'œuvres théâtrales contemporaines jeune public.
- Découverte de l'écriture de l'auteur.
- Transmettre des outils pour la mise en œuvre de projets artistiques et culturels dans les classes et auprès d'enfants ou adolescent·e·s en participant à une activité pratique.
- Croiser, sur les écritures théâtrales contemporaines, les regards de différents acteurs s'adressant à la jeunesse sur le territoire.

Contenu :

- **MATINEE :**
 - Faire groupe : jeux théâtraux pour se présenter, se rencontrer
 - La pièce *Garçon Chasseur* : processus de création de l'auteur
- **APRES MIDI :**
 - Regards croisés entre la compagnie La Luzège qui a monté le spectacle *Garçon chasseur* et l'auteur : deux visions artistiques à partir d'un même texte
 - Inventer une fiction, un conte à partir du réel

Intervenants : Fabrice Henry, metteur en scène de La Luzège, et Pascal Brullemans, auteur.

Public : enseignant.e.s de toutes disciplines, animateur·ice·s, éducateur·ice·s, médiateur·ice·s, bibliothécaires....

Pour les enseignant.e.s, cette formation entre dans le cadre du Plan Académique de Formation (PAF).

Cette formation est obligatoire pour les enseignant·e·s positionné·e·s sur le projet DRAMA, parcours d'EAC sur les écritures théâtrales contemporaines, à destination des collégien·ne·s.

Infos & Inscriptions : Mélissa Bertrand, melissa.bertrand@sn-lempreinte.fr - 06 76 99 48 34 / 06 02 00 58 85

Gratuit sur inscription avant le 31 octobre 2026. Attention, jauge limitée.

**Venez découvrir le spectacle *Garçon chasseur*, de Pascal Brullemans
mis en scène par La Luzège :**

Jeudi 3 décembre à 19h au Théâtre de Tulle

www.sn-lempreinte.fr

Pour vous inscrire, merci de nous renvoyer cette fiche d'inscription complétée à
Mélissa Bertrand : melissa.bertrand@sn-lempreinte.fr – 06 76 99 48 34 - 06 02 00 58 85

Inscription avant le 31 octobre 2026

Attention, jauge limitée.

Nom :
Prénom :
Adresse :
Code Postal : Ville :
Email :
Téléphone :
Profession :
Structure professionnelle éventuelle :

> Nous autorisez-vous à communiquer aux autres participants vos coordonnées pour faire du covoiturage ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, seriez-vous intéressé par du covoiturage en tant que : ☐ passager ☐ conducteur

> En quelques lignes, quelle est votre expérience sur le sujet ?

.....
.....
.....

> En quelques lignes, qu'attendez-vous de cette formation ?

.....
.....
.....

> Je souhaite recevoir les informations de L'empreinte* :

- ☐ Par e-mail
☐ Par courrier postal
☐ Je ne souhaite pas recevoir d'informations en dehors de celles liées à mon inscription.

AUTORISATION DE DROIT À L'IMAGE POUR UN MAJEUR

Je soussigné(e) : Nom et prénom

Demeurant à

Téléphone : Email :

Autorise L'empreinte Scène Nationale Brive-Tulle, représentée par son directeur Nicolas Blanc à utiliser et diffuser mon image (photographie, vidéo, etc.) dans le cadre du projet auquel je m'inscris sur ce formulaire..

Conditions d'utilisation : L'image pourra être utilisée pour notre communication interne, site internet, réseaux sociaux, presse, etc. Cette autorisation est valable pour une durée de 3 ans

Fait àle Signature :

* En application du Règlement sur la Protection des Données (RGPD) en vigueur depuis le 25 mai 2018, nous sollicitons votre accord pour l'enregistrement de vos données personnelles, recueillies sur ce formulaire, dans notre fichier de billetterie L'empreinte - Scène nationale Brive-Tulle. Ces informations ne seront communiquées à aucun tiers, et vous disposez à tout moment d'un droit d'accès, de rectification et de suppression sur simple demande.